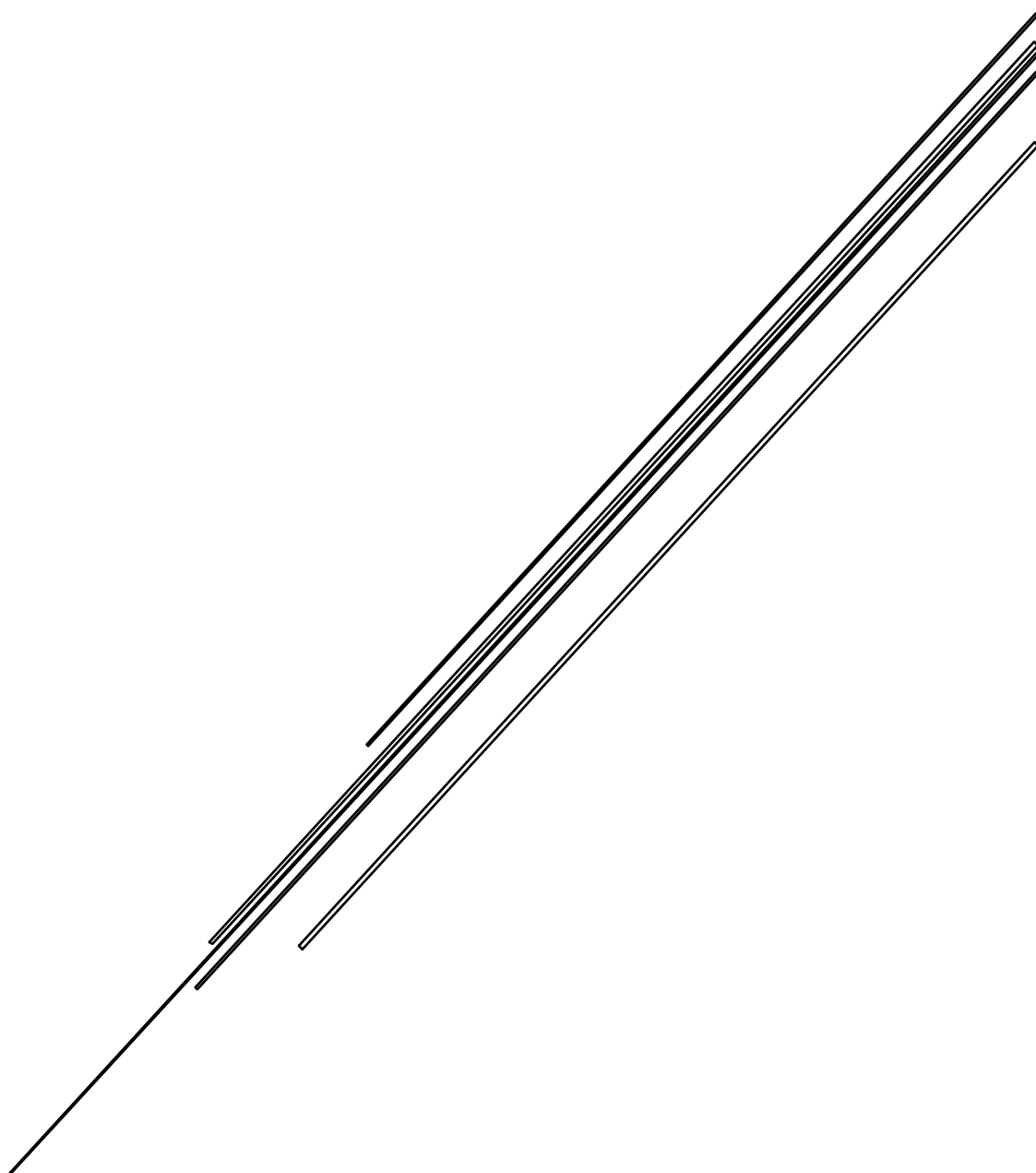


PROGRAMACIÓN 25-26
GEOGRAFÍA E HISTORIA
IES LICEO CARACENSE



ÍNDICE

- INTRODUCCIÓN.....	2
- ESO	6
- BACHILLERATO	35
- COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	109
- CONTRIBUCIÓN A LOS PLANES.....	109
- ANEXOS	111

INTRODUCCIÓN

JUSTIFICACIÓN

La presente programación didáctica del Departamento de Geografía e Historia ha sido elaborada con el objetivo de constituirse en documento de referencia y herramienta para la planificación del curso 2025/2026 y para la consecución de los objetivos didácticos del área de Geografía e Historia. La redacción de la misma se ha realizado recogiendo las aportaciones de los miembros del departamento: Don Isidro Gómez Minguet, D. Juan Carlos Berlinches Balbacid, D. Jorge Gimeno y D. David Martino. Programar se constituye como una necesidad para la planificación correcta del desempeño de la labor docente y su puesta a servicio del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado. A pesar de constituirse como un documento programático que ofrece un marco de previsión para el aprendizaje. Se trata también de una propuesta flexible y abierta, que, atendiendo a la diversidad del alumnado, guiará el trabajo de clase durante el curso y se revisará conforme lo vaya requiriendo la práctica docente y diversas circunstancias (desarrollo de la docencia diaria, eventos culturales en el entorno, análisis de la actividad docente, etc.). La programación didáctica encuentra su razón de ser en el alumnado, y debe, por tanto, estimular su motivación, su deseo de aprender, de construir sus propios aprendizajes. Un estudio crítico de su aplicación diaria nos orientará para saber qué cambiar o qué mejorar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

MARCO LEGAL

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación
- Resolución de 22/06/2022, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se dictan instrucciones para el curso 2022/2023 en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.
- Orden 118/2022, de 14 de junio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, de regulación de la organización y el funcionamiento de los centros públicos que imparten enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional en la comunidad de Castilla-La Mancha.
- Decreto 82/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en CLM
- Orden 186/2022, de 27 de septiembre por la que se regula la evaluación en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.

- Decreto 83/2022 de 12 de julio por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en CLM
- Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.
- Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (BOE de 10 de diciembre).
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE de 3 de enero).
- Real Decreto 83/1996, de 26 de enero, por el que se aprueba el Reglamento orgánico de los institutos de Educación Secundaria (BOE de 21 de febrero).

- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato (BOE de 29 de enero).
- Resolución de 10/12/2008 de la Dirección General de Participación e Igualdad, por la que se dictan instrucciones que regulan la convocatoria anual para realizar la prueba extraordinaria que conduce a título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria (DOCM de 19 de diciembre).
- Decreto 40/2015, de 15 de junio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Castilla-La Mancha el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato (DOCM de 22 de junio).
- Orden de 15/04/2016, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación del alumnado en la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha [2016/4479] (DOCM de 27 de abril).
- Orden 106/2017, de 26 de mayo, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen los elementos y características de los documentos oficiales de evaluación de Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha [2017/6564] (DOCM de 5 de junio).
- Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha [2018/13852] (DOCM de 23 de noviembre).
- Resolución de 28/08/2019, de la Viceconsejería de Educación, por la que se dictan instrucciones referidas al calendario de aplicación para las evaluaciones del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, primer curso de Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas Artísticas en los centros docentes de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha a partir del curso 2019-2020 [2019/8158] (DOCM de 6 de septiembre).

COMPOSICIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL DEPARTAMENTO.

Durante el curso académico actual el Departamento de Geografía e Historia estará compuesto por cuatro profesores a jornada completa. Los grupos se distribuyen de la siguiente manera:

- Isidro Gómez: Todos los grupos bilingües de 1º,2º,3º y 4º ESO y dos grupos de la materia de UE (4º ESO)
- Juan Carlos Berlinches: 2ºA eso, 3ºA, 3º BC no bil, 1ºC bach y 2ºC bach más tutoría.
- David Martino García: 1º eso BC, 4ºA ESO con tutoría, 4ºBC no bil, 2º bach Geografía, Atención educativa 3º eso y 4º eso.
- Jorge Gimeno: 1º A ESO y tutoría, 2 GRUPOS DE 2º ESO, 2º BACH Hª ESPAÑA (2) y alternativa a la religión.

Las **reuniones de departamento** se realizarán en el horario dispuesto y en ellas se procederá a la revisión y ratificación de acuerdos y análisis de reuniones anteriores, traslado de información tratada en CCP, toma de decisiones y seguimiento de la programación y su desarrollo. Todo ello quedará materializado por escrito en el libro de actas del Departamento. De igual forma, será recomendable y necesario el contacto diario entre los miembros del departamento para asegurar una buena coordinación.

Durante el curso se busca el cumplimiento de los siguientes objetivos: Cumplir con los deberes, obligaciones y responsabilidades de todo docente de enseñanza pública; Revisión de metodología y adecuación de contenidos para alumnos con necesidades de inclusión educativa, según la normativa vigente, y planteamiento de las adecuadas medidas individualizadas de inclusión educativas; Contribuir a los objetivos de calidad y sostenibilidad en el centro marcados en PEC; Realizar un seguimiento adecuado del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado y profesorado; contribuir al óptimo desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA

La realidad social, económica, política, cultural... del mundo que rodea al alumnado es el marco clave para que comprenda su propio desarrollo como ser humano, sus características y su identidad. Los saberes básicos y contenidos de la materia, enfocados desde un trabajo en competencias, consideramos dotarán al alumnado de una visión holística de la Historia, del espacio geográfico y de las manifestaciones culturales del ser humano, a la vez que permitirán el desarrollo de un pensamiento crítico que es indisociable del carácter de la materia, que se fundamenta en la crítica de fuentes y en la producción y emisión de argumentos propios. Con la base de conocimiento, actitudes y destrezas asociadas a la materia nos proponemos, como Departamento, contribuir a consolidar actitudes y aptitudes para la vida en sociedad, para la convivencia y para el desarrollo integral del alumnado, más allá de la, por otra parte, capacitación para su futuro académico y laboral. Nos sumamos a los análisis presentes en el decreto curricular 82/2022, que caracteriza en términos muy similares la materia de Geografía e Historia. Nuestra intención durante el presente curso, es ligar las competencias desarrolladas por el alumnado en Primaria para que consiga los objetivos ya mencionados de desarrollo integral y culmine su proceso de enseñanza aprendizaje (ya sea en ESO o Bachillerato) como ciudadano y ciudadana con responsabilidad, crítica y compromiso con el conocimiento.

MATERIALES

1º ESO

- GEOGRAFÍA E HISTORIA Geografía e Historia 1. Operación Mundo. ANAYA 2022 978-84-143-0775-5 desde 2022-2023 GEOGRAFÍA E HISTORIA

SECCIÓN BILINGÜE Geography and History 1. Student's book. Global Thinkers. ANAYA 2022 978-84-143-1408-1 desde 2022-2023

2º ESO

GEOGRAFÍA E HISTORIA Geografía e Historia 2. VICENS VIVES 2023 978-84-682-9366-0 desde 2023-2024 GEOGRAFÍA E HISTORIA.

SECCIÓN BILINGÜE Geography and History 2. Connected Community. VICENS VIVES 2023 978-84-682-6433-2 desde 2023-2024 .

3 ESO

GEOGRAFÍA E HISTORIA Geografía e Historia 3. Operación Mundo. ANAYA 2022 978-84-143-0780-9 2022-2023 GEOGRAFÍA E HISTORIA

SECCIÓN BILINGÜE Geography and History 3. Connected Community. VICENS VIVES 2023 978-84-682-9979-2 desde 2023-2024 .

4ºESO

GEOGRAFÍA E HISTORIA Geografía e Historia 4. VICENS VIVES 2023 978-84-682-9367-7 desde 2023-2024 GEOGRAFÍA E HISTORIA.

SECCIÓN BILINGÜE Geography and History 4.Connected Community. VICENS VIVES 2023 978-84-682-9577-0 desde 2023-2024.

BACHILLERATO

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO No usamos libro.

- Otros: mapas murales; globo terráqueo; láminas, fotografías; textos de periódicos y revistas; otros libros de texto; recursos web y apps; DVDs con documentales o películas relativas a los contenidos del temario, la biblioteca del centro o de la ciudad. El uso o no de todos estos recursos estará supeditado al criterio didáctico de cada docente.

De forma general, para 1º y 2º curso de la ESO, estas serán las Competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos: primer y segundo curso.

Competencias específicas

Competencia específica 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

Criterios de evaluación

- 1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
- 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.

Competencia específica 2: Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

Criterios de evaluación

- 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.
- 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.
- 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.
- 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.

Competencia específica 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

Criterios de evaluación

- 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.
- 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.
- 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.
- 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.

Competencia específica 4: Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

Criterios de evaluación

- 4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.
- 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.
- 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.

Competencia específica 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

Criterios de evaluación

- 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.
- 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.
- 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.

Competencia específica 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.

Criterios de evaluación

- 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.
- 6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.
- 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.
- 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.

Competencia específica 7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Criterios de evaluación

- 7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.
- 7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.
- 7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.

- 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.

Competencia específica 8: Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

Criterios de evaluación

- 8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.
- 8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.
- 8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.

Competencia específica 9: Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

Criterios de evaluación

- 9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.
- 9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.

Saberes básicos

A. Retos del mundo actual

- Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).
- Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.

- Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.
- Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.
- Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.
- Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).
- Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.
- Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.
- Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.
- Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.
- Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

B. Sociedades y territorios

- Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
- Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
- Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas.
- Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización.
- Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.
- Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia.
- Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión.
- La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder.

- Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.
- El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión.
- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.
- Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.
- Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.
- España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas.
- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.

C. Compromiso cívico

- Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.
- Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.
- Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
- Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
- Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
- Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
- Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
- Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.
- Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
- Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.
- La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.
- Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.
- Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.

Igualmente, para 3º y 4º serán las siguientes, las competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos:

Competencias específicas

Competencia específica 1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

Criterios de evaluación

- 1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.
- 1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.
- 1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.

Competencia específica 2: Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

Criterios de evaluación

- 2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.
- 2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.

Competencia específica 3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

Criterios de evaluación

- 3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.
- 3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.
- 3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.

- 3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.

Competencia específica 4: Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

Criterios de evaluación

- 4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.
- 4.2. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.

Competencia específica 5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

Criterios de evaluación

- 5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.
- 5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.

Competencia específica 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.

Criterios de evaluación

- 6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.
- 6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.

Competencia específica 7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como

para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Criterios de evaluación

- 7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.
- 7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Competencia específica 8: Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

Criterios de evaluación

- 8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.
- 8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.

Competencia específica 9: Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

Criterios de evaluación

- 9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.
- 9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Saberes básicos

A. Retos del mundo actual

- Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.
- Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.
- Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.
- Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.
- Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.
- Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.
- Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.
- Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.
- Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.

B. Sociedades y territorios

- Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.
- Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
- Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.
- La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.
- Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.
- Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.
- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.
- Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.

- Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política debloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.
- España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.
- Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.
- Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.
- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.
- Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.
- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.
- La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.
- La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.

C. Compromiso cívico local y global

- Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.
- Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.
- Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.
- Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.
- Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.
- Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.
- El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.
- Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.
- La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.
- Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.
- Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.
- Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.

- Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.

Competencias Clave

El desarrollo de las competencias clave debe ser un objetivo fundamental para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la materia.

Las competencias para este curso 2023/2024 son las facilitadas por el art. de la Orden que regula el currículo en Castilla La Mancha (Decreto 40/2015, de 15/06/2015, por el que se establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha), cuya relación con los contenidos y los criterios de evaluación se describen en la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se relacionan competencias, contenidos y criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

Entendemos como competencia, según el Decreto 82-2022 del 12 de julio, aquellos desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales.

Las competencias clave son:

- Comunicación lingüística (CCL): utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de forma oral o escrita. Se trata del resultado de la acción comunicativa dentro de prácticas sociales determinadas en las que el individuo actúa con otros interlocutores a través de múltiples modalidades, formatos y soportes.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT): aplicar el razonamiento matemático en la vida cotidiana y emplear conocimientos y metodología científicos para explicar la realidad así como dar respuesta a necesidades concretas y materiales. El razonamiento matemático es fundamental para escribir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto y requiere para este fin, el conocimiento de números, medidas, estructuras, operaciones y representaciones, así como un espíritu de rigor y veracidad.
- Competencia digital (CD): utilizar las TIC de un modo seguro, crítico y racional. Ello favorece el desarrollo de nuevos conocimientos, habilidades y actitudes necesarios en el entorno y la sociedad digital en que el alumnado se mueve hoy en día.
- Aprender a aprender (CPAA): desarrollar la capacidad para organizar trabajo, objetivos y tiempo para potenciar y desarrollar el aprendizaje a lo largo de la vida y en distintos contextos. También incluye aspectos como la implicación del alumnado en el proceso y el resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje, en busca de un desarrollo personal autónomo (aunque no aislado).
- Competencias sociales y cívicas (CSC): capacidades de relación con la sociedad de una forma democrática y activa. La sociedad es una realidad dinámica y para una interacción sana y capaz se requiere de una serie de habilidades, actitudes y conocimientos. Identificar e interpretar sus fenómenos, tomar decisiones, seleccionar respuestas, respetar la integridad y los marcos sociales... se desarrolla de forma íntegra gracias a esta materia.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE): fomentar la creatividad y la iniciativa a la hora de afrontar un proyecto. La formación de ciudadanos emprendedores, con pensamiento creativo, capacidad de asumir riesgos es un elemento central en la educación actual. El desarrollo de esta competencia tiene mucho que ver con la toma de conciencia de las capacidades propias, de las que proporciona el entorno natural y social y de las posibilidades que se abren con esas capacidades y recursos
- Conciencia y expresiones culturales (CEC): apreciar la importancia de la música, las artes plásticas y escénicas, el patrimonio o la literatura en la sociedad y aprender a disfrutarlas. Es la competencia, junto a las sociales y cívicas, más relacionada de forma directa con la materia. Contribuye a desarrollar una actitud crítica pero abierta hacia las diferentes manifestaciones culturales del ser humano. Valorar el arte y el patrimonio y apreciarlo como una parte vital del desarrollo humano es un fin en sí mismo y se puede desarrollar mediante el contacto con diferentes manifestaciones artísticas y culturales,

consiguiendo aumentar el interés por la vida cultural y por la conservación y preservación del patrimonio.

OBJETIVOS DE ETAPA. ESO.

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, Practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, incluidos los derivados por razón de distintas etnias, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresarse en la lengua castellana con corrección, tanto de forma oral, como escrita, utilizando textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada, aproximándose a un nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Conocer los límites del planeta en el que vivimos y los medios a su alcance para procurar que los recursos prevalezcan en el espacio el máximo tiempo posible, abandonando el modelo de economía lineal seguido hasta el momento y adquiriendo hábitos de conducta y conocimientos propios de una economía circular.

m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación, conociendo y valorando las propias castellano-manchegas, los hitos y sus personajes y representantes más destacados.

COMPETENCIAS CLAVE VINCULADAS A LOS DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA

1. C. COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA - CCL
Descriptores del perfil de salida
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales. CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento. CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad. CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.
2 .C. COMUNICACIÓN PLURILINGÜE - CP
Descriptores del perfil de salida
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional. CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual. CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.
3 .C. MATEMÁTICA Y C. EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA - STEM
Descriptores del perfil de salida
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario. STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia. STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo

pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad. STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos. STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.
4. C. DIGITAL - CD
Descriptor del perfil de salida
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual. CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente. CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva. CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías. CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.
5. C. SOCIAL, PERSONAL Y DE APRENDER A APRENDER - CPSAA
Descriptor del perfil de salida
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos. CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas. CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas. CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes. CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.
6.C. CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES - CCEC
Descriptor del perfil de salida
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan. CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa. CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.
7. C. CIUDADANA - CC
Descriptor del perfil de salida
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto. CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial. CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia. CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.
8.C. EMPRENDEDORA - CE
Descriptor del perfil de salida
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional. CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor. CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

TEMPORALIZACIÓN 1º ESO:

Incluimos en este apartado, además de los elementos curriculares, las unidades didácticas que desarrollan los saberes básicos, en las que se evalúan los criterios y competencias (a través de sus descriptores operativos). Se ha optado por relacionar los saberes básicos con los contenidos históricos y geográficos que se consideran pedagógicamente desde el Departamento apropiados para 1º de ESO. Se desarrollarán desde una perspectiva cronológica, a pesar de que se considera que los saberes básicos atraviesan a todos los contenidos cronológicos y geográficos de la materia. Igualmente, se ha considerado oportuno añadir la ponderación de los criterios en la tabla de elementos curriculares para favorecer su relación con el proceso de evaluación, que se desarrollará en un apartado propio.

- 1º TRIMESTRE:

- UD 1. El planeta Tierra y su representación.
- UD 2. El relieve terrestre.
- UD 3. El agua en la Tierra.
- UD 4. Tiempo y clima.
- UD 5. Atlas.

- 2º TRIMESTRE

- UD 6. El medio natural y problemas medioambientales.
- UD 7. La Prehistoria.
- UD 8. Las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto

- 3º TRIMESTRE

- UD 9. La antigua Grecia.
- UD 10. La antigua Roma.
- UD 11. La península ibérica en la Edad Antigua.

Temporalización 2º eso

Incluimos en este apartado, además de los elementos curriculares, las unidades didácticas que desarrollan los saberes básicos, en las que se evalúan los criterios y competencias (a través de sus descriptores operativos). Se ha optado por relacionar los saberes básicos con los contenidos históricos y geográficos que se consideran pedagógicamente desde el Departamento apropiados para 2º de ESO. Se desarrollarán desde una perspectiva cronológica, a pesar de que se considera que los saberes básicos atraviesan a todos los contenidos cronológicos y geográficos de la materia. Igualmente, se ha considerado oportuno añadir la ponderación de los criterios en la tabla de elementos curriculares para favorecer su relación con el proceso de evaluación, que se desarrollará en un apartado propio.

Por una cuestión metodológica, se ha decidido comenzar por los contenidos de Historia, por tener una continuidad temporal con 1º.

La previsión de contenidos para cada trimestre es la siguiente:

- **1º TRIMESTRE**
 - UD. 1. Del mundo antiguo a la Edad Media.
 - UD. 2. La Europa feudal.
 - UD. 3. Al-Ándalus y los primeros reinos cristianos
- **2º TRIMESTRE**
 - UD. 4. La Plena Edad Media y la Baja Edad Media.
 - UD. 5. Plena y Baja y la Edad Moderna
 - UD. 6. La organización del territorio
- **3º TRIMESTRE**
 - UD. 7. La población del mundo, Europa.
 - UD. 8. Las ciudades del mundo, Europa.
 - UD. 9. Los sectores económicos.

TEMPORALIZACIÓN 3º ESO:

Incluimos en este apartado, además de los elementos curriculares, las unidades didácticas que desarrollan los saberes básicos, en las que se evalúan los criterios y competencias (a través de sus descriptores operativos). Se ha optado por relacionar los saberes básicos con los contenidos históricos y geográficos que se consideran pedagógicamente desde el Departamento apropiados para 3º de ESO. Se desarrollarán desde una perspectiva cronológica, a pesar de que se considera que los saberes básicos atraviesan a todos los contenidos cronológicos y geográficos de la materia. Igualmente, se ha considerado oportuno añadir la ponderación de los criterios en la tabla de elementos curriculares para favorecer su relación con el proceso de evaluación, que se desarrollará en un apartado propio. Se ha optado por añadir una UD 0 (no evaluable, servirá de diagnóstico) en la que se repasarán los contenidos relativos a la Edad Moderna. Dicha temporalización se podrá invertir –es decir, empezar por la parte de geografía- si así lo considera el docente.

- **1º Trimestre**
 - Unidad 0. Repaso de la Edad Moderna
 - Unidad 1. La Crisis del Antiguo Régimen
 - Unidad 2. Las Revoluciones Liberales del s. XVIII
 - Unidad 4. La Revolución Industrial
- **2º trimestre**
 - Unidad 5. Siglo XIX en España y en el mundo.
 - Unidad 6. El medio físico.
 - Unidad 7. Economía general Globalización. Migraciones.
- **3º trimestre (bloque 3)**
 - Unidad 7. Mundo urbano y rural. Migraciones y economía.
 - Unidad 8. Sector primario
 - Unidad 9. Sector secundario
 - Unidad 10. Sector terciario
 - La Unión Europea.

TEMPORALIZACIÓN 4º ESO

En base a las sesiones disponibles para cada evaluación, se ha establecido la siguiente secuenciación de contenidos. Tenemos un bloque “0” no evaluable donde repasamos los últimos contenidos de historia de 3º eso para enlazar con 4º de la ESO:

- **1º TRIMESTRE:**
 - UD 0. Repaso inicio Edad Contemporánea
 - UD 1. Revoluciones burguesas.
 - UD 2. La Revolución Industrial.
 - UD 3. 2ª R. I., Imperialismo y Gran Guerra. Restauración.
- **2º TRIMESTRE**
 - UD 4. Entreguerras.
 - UD 5. 2ª Guerra Mundial.
 - UD. 6. El s. XIX en España
- **3º TRIMESTRE**
 - UD 7. Descolonización
 - UD 8. Guerra Fría
 - UD. 9. El s. XX en España.
 - UD 10. El mundo reciente, la España reciente.

METODOLOGÍA

En Educación Secundaria Obligatoria, la gran mayoría del alumnado se ha afianzado en la “etapa de las operaciones formales” de Piaget en la cual el individuo logra razonar de forma abstracta, lógica e idealista, aunque, como el propio autor puntualiza, no todos acceden a esta fase y permanecen en la de “las operaciones concretas”, con presencia de pensamiento lógico pero no abstracto. Piaget sostiene además que el ser humano construye su conocimiento a partir del resultado de la interacción entre persona y ambiente, de forma gradual. De esta forma entronca con Ausubel y su teoría del aprendizaje significativo, basada en la idea de que el alumnado aprende a partir de los conocimientos que ya posee, construye su propia realidad a partir de las experiencias previas, por lo que el docente debe adoptar un rol de orientador y guía de los aprendizajes, permitiendo al alumno asimilar y organizar la información en base a sus estructuras previas. En cuanto a la motivación se seguirán las tesis de Bruner, que consideran que el alumnado interacciona con el aprendizaje de forma activa, sin constituir un mero receptor pasivo de conocimientos, selecciona la información y la asimila de diferente forma según sus vivencias, categorizando la materia instruida en función de sus propios esquemas mentales y sus intereses. En conclusión, el docente debe procurar personalizar el aprendizaje y facilitar la implicación del estudiante mediante cuestiones que despierten su interés y motivación. Todo este resumen pedagógico será tenido en cuenta a la hora de personalizar la enseñanza.

En segundo lugar, se matizará, dentro del marco teórico anteriormente comentado, como adaptar los principios expuestos a la metodología en el aula tal y como se establece en la actual legislación. En el Decreto curricular se define a la metodología didáctica como un “conjunto de

estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados". En base a esta descripción, la presente programación se basará en una metodología variada que pueda dar respuesta a las diferentes situaciones de motivación, interés y capacidades que puedan darse en el aula, tratando de adecuarse lo más posible al grupo de alumnos y sus características.

Siguiendo las orientaciones que se exponen en el Decreto anteriormente citado, que a su vez remiten a las estrategias metodológicas expuestas en legislación, la presente programación recogerá:

- El diseño de actividades de aprendizaje integradas que permitan a los alumnos avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.
- Secuenciación de la enseñanza de tal modo que se parta de aprendizajes más simples para avanzar gradualmente hacia otros más complejos.
- Potenciación de metodologías activas y contextualizadas que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales.
- Inclusión de estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar las sesiones de clase mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.
- Fomento de la reflexión e investigación, así como la realización de tareas que supongan un reto y desafío intelectual para los alumnos.
- Favorecimiento en los alumnos de la motivación, la curiosidad y la necesidad por adquirir conocimientos, destrezas, actitudes y valores con los métodos docentes.
- Planificación de estrategias, procedimientos y acciones que permitan el aprendizaje por proyectos, la experimentación, los centros de interés, el estudio de casos o el aprendizaje basado en problemas y que supongan el uso significativo de la lectura, escritura, TIC y la expresión oral mediante debates o presentaciones orales.
- Uso de estrategias metodológicas que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.
- Posibilidad de realizar agrupamientos flexibles en función de la tarea y de las características individuales de los alumnos con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo.
- Organización del espacio en condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación necesarias para garantizar la participación de todos los alumnos en las actividades del aula y del centro.
- Selección de materiales y recursos didácticos diversos, variados, interactivos y accesibles, tanto en lo que se refiere al contenido, como al soporte.
- Uso del portfolio recomendado como herramienta de evaluación continua, así como para potenciar la autonomía y el pensamiento crítico en los alumnos.

Siguiendo las pautas indicadas en la legislación, la presente programación contempla la aplicación de diversas estrategias que fomenten lo anteriormente expuesto procurando adoptar

un enfoque plurimetodológico que permita atender la diversidad del alumnado y sus diferentes procesos de aprendizaje.

En esta programación se intentará una conjugación de modelos didácticos (Medina, 2002), con un peso específico del espontaneista y alternativo por resultar, según criterio del docente, los más adecuados para el desarrollo de la materia. Se tomará siempre como base la participación activa del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de la capacidad de creatividad y compromiso a través de trabajos cooperativos (en la medida de las posibilidades) e individuales.

Para el desarrollo de la metodología asociada a la materia se intentará incluir las explicaciones apoyos como mapas, gráficos, fotos, dibujos, anécdotas o curiosidades que forman parte del bagaje de la cultura occidental y que ligan la disciplina con el interés y la motivación. Se intentará, asimismo, evidenciar la conexión entre el Arte, la Geografía y la Historia, presentando el estudio de los diferentes temas en distintas escalas: mundial, europea y española. La materia se presta a potenciar la educación en valores, que promueva la defensa del patrimonio, el medio ambiente o los derechos humanos, siempre con la intención de fomentar el pensamiento crítico del alumnado con explicaciones y actividades que inviten a la reflexión y a la relación de los fenómenos pasados (así como de sus causas y consecuencias) con los presentes.

PROGRAMA BILINGÜE: curricularmente, el programa bilingüe no supone una modificación del programa seguido para los cursos de ESO. En 1º-2º-3º y 4º ESO, la metodología sufre variaciones, así como los materiales utilizados para la impartición de las actividades de enseñanza y aprendizaje. Al emplear como lengua vehicular el inglés, se debe adaptar diariamente la metodología de trabajo para optimizar el aprendizaje de conceptos, procesos y sucesos, pero también el desarrollo de la competencia lingüística en dicho idioma. Al acabar la ESO, todos los grupos bilingües y no bilingües habrán completado los mismos contenidos, así como las mismas competencias.

ENSEÑANZA Y ACTIVIDADES.

Es evidente que en el aula se contactará con una heterogeneidad de niveles, intereses y características. Para dar respuesta a esta diversidad se debe contar con diferentes tipos de actividades:

- De iniciación y motivación: Sirven para rememorar los conocimientos previos e incentivar a los nuevos aprendizajes.

- De desarrollo y aprendizaje: Tratarán de buscar que la información sea elaborada por el alumnado, que responda a la metodología científica del análisis del problema y también la comunicación de los conocimientos adquiridos a través de debates, exposiciones, trabajos...

- De resumen o síntesis: generalmente al final de las unidades, para que el alumnado obtenga una visión esquematizada y en conjunto de las ideas principales para una mejor comprensión.

- De refuerzo: para el alumnado con dificultades en la comprensión o asimilación de la información. Buscan que puedan cumplir con los objetivos (esquemas, resúmenes, etc.).

- De ampliación: pensadas para el alumnado con especial interés y motivación, ayudan a reforzar lo aprendido y ampliar sus capacidades (lecturas, documentales, películas, etc.).

- De evaluación: Destinadas a comprobar que el alumnado ha adquirido los conocimientos y capacidades planteadas. El ejemplo más claro serán las pruebas escritas que se contemplan en algunas unidades didácticas.

- Extraescolares: En general responderán a lo planteado en el apartado específico de las actividades complementarias pero debe tenerse en cuenta que pueden estar sujetas a cambios dadas ciertas circunstancias como pueden ser una variación de las mismas en función de lo indicado por el Departamento de Geografía e Historia, cuestiones relacionadas con los permisos de los padres, problemas de disciplina del grupo, posibilidades económicas, situación sanitaria de la Covid-19 etc.

Las actividades de enseñanza, en cada uno de los contenidos que se trabajarán, se concretarán en exposiciones para aportar datos o explicaciones que ayuden a contextualizar y comprender aquello que se intenta que el alumnado aprenda, dado que, aunque posee conocimientos previos, la materia es completamente novedosa. Por otra parte, aunque no se deshecha completamente, la exposición docente intentará no ocupar todo el desarrollo de las clases, en las que el profesor actuará como supervisor y ayudante para las actividades que se realicen o las dudas que se propongan.

Durante la duración de la pandemia, se dedicará una parte del proceso de enseñanza a trabajar comportamientos y medidas de seguridad e higiene, así como la tutorización para el uso de Aulas virtuales de la plataforma Papas y otras plataformas susceptibles de ser utilizadas para el proceso de Enseñanza-Aprendizaje (Teams, Zoom, YouTube...).

Las actividades de aprendizaje, por su parte, intentarán ser lo más variadas y significativas posible. Primará el fomento de las intervenciones y exposiciones orales, que permiten una gran motivación en interacción y que son además claves en el futuro académico y laboral de los alumnos y las alumnas, aunque no se dejará de lado la expresión escrita en ningún caso. A este respecto se primará la corrección ortográfica recurriendo a la copia de faltas de ortografía presentes en trabajos, actividades o exámenes.

Se intentará crear un clima de aula que sea motivador y que favorezca los lazos de confianza, a la vez que posibilite que el alumnado se sienta protagonista de su aprendizaje. De hecho, la intención es que sean los alumnos y las alumnas quienes construyan su propio conocimiento de la Geografía y la Historia a través del trabajo cooperativo, tan beneficioso para el aprendizaje, siempre velando por la consecución de las diferentes competencias. Se limitarán los trabajos en grupo presenciales para evitar peligros innecesarios de contagio.

Se ha optado, además, por evitar cargar de forma excesiva las horas extraescolares del alumnado con ejercicios extra, por lo que la mayor parte del trabajo será realizado en el aula por los propios alumnos y alumnas, con ayuda de materiales (diversos, originales y accesibles a todo el alumnado) proporcionados por el docente, siempre intentando limitar que se compartan o manipulen en demasía para no poner en riesgo la salud del alumnado o del profesor.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Se pondrá especial atención en la potenciación del aprendizaje de carácter significativo para el desarrollo de las competencias, promoviendo la autonomía y la reflexión.

En el anexo se exponen, a modo de ejemplo, la descripción de diferentes escenarios de trabajo y aprendizaje, concretando el lugar, disposición, agrupamientos, tiempos, tareas, etc.

EVALUACIÓN: PROCEDIMIENTOS, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, RECUPERACIÓN

La normativa vigente señala que la evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado en todas las materias de Educación Secundaria Obligatoria debe regirse por los principios de evaluación continua, formativa y reguladora, e integradora de las distintas áreas del currículo:

- Continua, para garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles, que permita establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento del curso cuando el progreso de un alumno o alumna así lo aconseje. La evaluación continua implica la observación sistemática de la actuación del alumnado, el seguimiento y registro de la actividad diaria en los cuadernos y trabajos de clase, y la realización de distintos tipos de pruebas tanto orales como escritas para constatar en momentos puntuales del curso el grado de adquisición de las competencias exigidas
- Formativa y reguladora, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera que los estudiantes puedan obtener rendimiento académico y personal del proceso evaluativo, y el profesorado pueda adaptar convenientemente las estrategias de enseñanza-aprendizaje, tanto a nivel individual como de grupo de clase.
- Integradora, para la consecución de los objetivos y las competencias correspondientes, teniendo en cuenta todas las materias, aunque sin impedir la realización de la evaluación diferenciada de cada asignatura, atendiendo a sus criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

Además, la LOMLOE manifiesta que se realizarán evaluaciones externas de fin de etapa con carácter formativo y de diagnóstico, homologables a las que se realizan en el ámbito internacional (OCDE) y centradas en el nivel de adquisición de las competencias.

El enfoque competencial integra un conocimiento de base conceptual: conceptos, principios, teorías, datos y hechos (saber); un conocimiento relativo a las destrezas, referidas tanto a la acción física observable como a la acción mental (saber hacer); y un conjunto de actitudes y valores de gran influencia social y cultural (saber ser). Este enfoque supone que la evaluación final del curso deberá medir el grado de dominio de las competencias, lo que implica:

Se realizará una evaluación inicial de diagnóstico (informal o formal), en cada unidad (o varias, a elección del docente) y en cada una de las evaluaciones, así como en la final.

La elección de estrategias e instrumentos para evaluar al alumnado de acuerdo con sus desempeños en la resolución de problemas que simulen contextos reales, movilizando sus conocimientos, destrezas y actitudes.

La integración de la evaluación de competencias con la evaluación de los contenidos, en la medida en que ser competente supone movilizar los conocimientos y actitudes para dar

respuesta a las situaciones planteadas, dotar de funcionalidad a los aprendizajes y aplicar lo aprendido desde un planteamiento integrador.

Medir los niveles de desempeño de las competencias a través de indicadores de logro, tales como las rúbricas o escalas de evaluación, que deben incluir rangos que tengan en cuenta el principio de atención a la diversidad.

Utilizar procedimientos y herramientas de evaluación variados para facilitar la evaluación del alumnado como parte integral y de mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Incorporar estrategias que permitan la participación del alumnado en la evaluación de sus logros, como la autoevaluación, la evaluación entre iguales y la coevaluación.

Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de la materia de Geografía e Historia serán los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Al comienzo, se informará al alumnado de los criterios de evaluación y calificación correspondientes. Para superarlos, deberán realizar las actividades planificadas en el cuaderno, contestar a preguntas, realizar esquemas, resúmenes y pruebas escritas que concreten y supongan la aplicación metodológica de los criterios, es decir, se les informará debidamente sobre los instrumentos de evaluación que se aplicarán.

La evaluación se basará nuevamente en los criterios de evaluación de referencia, que aparecen ponderados en la tabla curricular y relacionados con las competencias específicas y descriptores; éstos serán evaluados a lo largo del curso con distintos instrumentos de control. Se considerará superada la asignatura si se obtiene una nota de 5 o superior (se aplica el redondeo, como mínimo a partir de X,5, quedando a criterio del profesor correspondiente si dicho redondeo se aplica en X,5, u otro valor. Por ejemplo X,8 o X,7). Las notas numéricas resultado de la ponderación de la evaluación de los criterios se corresponderán con las calificaciones alfabéticas propuestas por legislación vigente conforme a lo presente en dicha normativa: a saber, insuficiente, suficiente, bien, notable y sobresaliente. **Como mínimo, se realizará un examen por trimestre. Pudiéndose realizar cuantos estime el docente del grupo.**

En la ESO, utilizaremos distintos tipos de instrumentos para observar la consecución de los criterios evaluables de cada una de las unidades; realizándose pruebas de evaluación escritas de las diferentes UD, en los que se evaluarán los criterios agrupados a disposición del docente. El restante de la nota, se contabilizará a partir de la materialización metodológica de los criterios evaluados mediante: trabajos, actividades, esquemas, trabajos en grupo, observación directa del alumno en clase y otros aspectos como el interés, la motivación y la participación en el aula.

La nota total de cada evaluación será la suma ponderada de las notas asociadas a los criterios evaluados con los instrumentos de evaluación consecuentes, dando lugar a una nota objetiva basada en la evaluación por competencias, que se concreta en esos criterios de evaluación.

Igualmente, de forma general, se tendrán en cuenta ciertos principios básicos de calificación:

- El momento evolutivo del curso en el que fueron valorados los criterios de evaluación a los que haga referencia cada calificación o anotación, dentro del proceso de evaluación

continúa y en relación al grado de consecución de dichos criterios, al término del trimestre o curso.

- El número y grado de adecuación de instrumentos de evaluación manejados y de calificaciones o anotaciones que se hayan registrado para medir cada criterio de evaluación y estándar concreto.
- La importancia relativa de los criterios de evaluación en relación con los saberes básicos y su concreción en los descriptores operativos.
- Las conclusiones de la evaluación del proceso de enseñanza llevada a cabo por el profesor/a, y más concretamente la evaluación de los instrumentos y procedimientos empleados para la obtención de las calificaciones parciales.
- El tipo de instrumento de evaluación empleado en relación con las características específicas del alumno/a.
- El estado inicial de partida del alumno, tanto en lo que se refiere a su nivel curricular como al grado de madurez y desarrollo personal.
- Los resultados obtenidos por el alumno en la evaluación del resto de las materias que ha cursado durante el mismo ejercicio académico y, en general, el conjunto de su historial académico.

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.**

Serán las siguientes:

- **Pruebas de control objetivas, escritas u orales**
- **Observación directa de la actitud y del trabajo diario alumno en clase**
- **Cuaderno de clase**
- **Trabajos de investigación o de otra naturaleza**

A continuación, se realizarán algunas precisiones sobre aspectos de interés a tener en cuenta para la realización de las pruebas asociadas a los instrumentos de evaluación:

Si el alumno copia o intenta copiar en un examen, se le retirará la prueba inmediatamente y ésta quedará calificada negativamente con una nota de 0; además el instrumento de evaluación podrá modificarse a criterio del docente (se le podrá evaluar con otra prueba, a elección del docente a partir de ese momento si lo cree conveniente). Igualmente, se tomarán las medidas pertinentes en lo referente a convivencia en relación con la normativa presente en las NCOF.

Aquellos alumnos que no realicen las pruebas de evaluación (sean cuales fuesen), el día establecido, podrán realizar dicha prueba cuando acuerden con el profesor, una vez vuelvan a incorporarse a la clase de la siguiente forma:

Si la ausencia es justificada por el tutor, se le facilitará una prueba a ser posible antes de la evaluación. Si la ausencia no está justificada, el examen o el trabajo se realizará en el tiempo y forma que establezca el profesor (antes o después de la evaluación siguiente) y deberá establecerse una prueba de evaluación alternativa que no niegue su derecho a ser evaluado, pero que se realice en condiciones diferentes a las iniciales (puede ser sustituido por trabajos,

pruebas orales agrupación de un mayor número de temas o cualquier otro instrumento que el docente considere oportuno).

Los criterios de aprendizaje irán encaminados a que el alumnado, entre otros aspectos, construya un método de trabajo, que será imprescindible para aprender y obtener una calificación positiva en la materia. Se destacan los siguientes aspectos:

- Que el alumno haya llevado las actividades orales, escritas y gráficas al día y las haya presentado en la fecha señalada.
- Que el alumno apruebe las pruebas de conocimientos objetivas que se le hagan a lo largo de cada evaluación.
- Tengan todas las actividades –diarias y de control- ordenadas y revisadas.
- Hayan colaborado en las actividades de grupo aportando sus conocimientos, materiales, ideas y sus realizaciones.
- No tengan excesivas faltas de asistencia sin justificar.
- Tengan una caligrafía legible y no cometan faltas de ortografía significativas. Se trata de un elemento transversal a los estándares relacionados con la Competencia Lingüística. Se podrá restar de cada prueba hasta un total de 1 punto, con una ponderación de 0,1 cada falta.
- El alumno debe trabajar y estudiar todos los días que se imparta la materia y su actitud en clase debe ser respetuosa con sus profesores, compañeros, instalaciones, material...

- RECUPERACIÓN

Los alumnos pueden recuperar una evaluación haciendo un trabajo y/ o examen de aquellos aspectos no superados, según se les indique en las medidas de recuperación de cada evaluación. Igualmente, los docentes procurarán hacer un seguimiento de las necesidades y proceso de aprendizaje de cada alumno para favorecer dicha recuperación e implicar al alumnado en su propio desarrollo en la materia.

Se podrá incluir la entrega del trabajo práctico que complemente la realización del examen escrito de los criterios no superados restantes. Los alumnos recuperarán la evaluación si obtienen una calificación mayor de 5 y se podrá obtener, como es derecho, una nota mayor a dicho aprobado.

Se realizarán recuperaciones de cada una de las evaluaciones en las evaluaciones siguientes (una por evaluación). Se posibilita, asimismo una recuperación ordinaria antes de la evaluación final de los criterios impartidos y evaluados a lo largo del curso (sea cual sea la evaluación no superada). Durante las dos semanas anteriores se realizarán actividades de repaso con los alumnos suspensos y de ampliación con los aprobados. Las condiciones son análogas a las mencionadas en el párrafo anterior, con igual distribución de criterios asociados a la prueba escrita y a los trabajos que se estipulen en el programa de refuerzo.

- RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO CON MATERIA PENDIENTE

Al igual que en la situación anterior, los docentes de cada grupo y unidad se encargarán de realizar el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado con materia pendiente. Se podrá incluir la entrega de un trabajo práctico que complemente la realización del examen escrito. El contenido de la prueba escrita o, en su caso, del trabajo de apoyo, se explicará a los alumnos de forma clara y por rescrito a través de los medios así establecidos por la legislación.

El alumnado con materia pendiente puede recuperar la asignatura mediante una puntuación de un 5. Los alumnos recuperarán la materia si obtienen una calificación mayor de 5. Se podrán realizar dos convocatorias para pruebas escritas (para dividir la materia) y para la entrega de las posibles actividades prácticas o trabajos. El trabajo valdrá 4 puntos de cara a la recuperación de la materia pendiente. El examen de recuperación de pendientes se podrá dividir en 2 ó 3 pruebas en función de las necesidades del profesor y de la materia.

Para el alumnado con materia pendiente que curse el programa de Diversificación, se posibilita (como así marca la ley), que recupere las materias pendientes con la superación del ámbito Socio-Lingüístico. Los criterios de recuperación, en caso de que no se supere el ámbito, se mantendrán del mismo modo que el mencionado para todo el alumnado con materia pendiente y se coordinarán con los docentes responsables de la impartición del ámbito.

- **AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN.**

Heteroevaluación: Toda evaluación debe arrojar una serie de resultados que deberán manifestarse a través de una serie de indicadores de logro. El primero y más evidente serían los resultados del alumnado en cada evaluación, puesto que evidencian la consecución o no de los diferentes objetivos, criterios y estándares planteados y la realización de las diferentes actividades y pruebas que durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje se hayan propuesto. Con esta información podrá detectarse las primeras carencias. Podrán también ayudar en este sentido, las revisiones por unidad que se materializan en diferentes cuestionarios de evaluación. De igual modo las reuniones periódicas del Departamento deberían ayudar a arrojar luz sobre los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Autoevaluación: reflexión con el alumnado e inclusión de una pregunta de autopercepción de la nota y del trabajo realizado en las pruebas escritas.

En este caso se ha optado por la posibilidad de la elaboración de un cuestionario en el que se incluyan diferentes aspectos de la labor del docente (presentación de objetivos o competencias, clima creado, explicaciones, adecuación de actividades...) que deben ser puntuados por los alumnos y alumnas en una escala del 1 al 5. Los resultados se contrastarán con las percepciones que el propio docente haya cosechado a lo largo de las diferentes unidades para poder aplicar las conclusiones a futuros trabajos.

Además, se prevé que también a la finalización de cada Unidad Didáctica y tras el análisis de los cuestionarios anteriormente comentados, el docente realice así mismo una autoevaluación crítica para detectar y corregir los fallos o carencias.

MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

A través de la evaluación continua se detecta y atiende a aquel alumnado que requiera de una especial adaptación y evaluarlo con instrumentos diseñados específicamente para cada caso.

En esta programación se ha procurado, de manera singular, para atender a la diversidad y la integración:

El diálogo con orientación: para atender a los diversos perfiles que hay en el centro educativo.

Integración de culturas: interesándonos por las costumbres y formas de percibir y entender en otros lugares.

Atención a distancia del alumnado con causa justificada

Recibirá todos los aspectos relacionados con la docencia a través de la plataforma Papás y la Aulas Virtuales. Se tendrá especial cuidado en adaptarse a sus medios y situación, para ello ya se ha elaborado una tabla donde consta la información relativa a la llamada brecha digital en cada alumno/a.

Atención a diversos ritmos de aprendizaje

Partiendo del nivel competencial, la circunstancia personal, la información compartida por el departamento de orientación y el equipo docente, se elaboran las actividades y se aplica la metodología que cada caso requiere para alcanzar los Objetivos y desarrollar las Competencias.

Estrategias de refuerzo y apoyo emocional

A través de la comunicación con el equipo docente se plantean los incentivos basados en los intereses del alumnado y sus necesidades de refuerzo emocional a través de la escucha, la atención, la cordialidad y la confianza. También es necesaria la colaboración estrecha con las familias.

A través de las reuniones mantenidas con orientación se irá determinando la metodología más apropiada para cada caso.

Alto rendimiento o ritmo avanzado

Mediante actividades de profundización: para quien habiendo desarrollado antes las capacidades requeridas, requiera profundizar en los aspectos tratados

Ampliación: para el alumnado que requiera nuevos retos de aprendizaje con mayor grado de dificultad.

Bajo rendimiento o Ritmo bajo en aprendizaje

Clarificar los saberes básicos y troncales en las explicaciones, repetir los conceptos en ellas e ir ampliando explicando cada paso para asegurar el camino que se va recorriendo. Tareas básicas con procedimientos lógicos evidentes e ir pasando a la deducción mediante el razonamiento.

Alumnado con medidas extraordinarias por potencialidades o barreras

Entendemos por alumnado con necesidades educativas especiales a aquel que requiere determinados apoyos y atenciones educativas específicas debido a diferentes grados y tipos de capacidades personales de orden físico, psíquico, cognitivo o sensorial o trastornos graves de conducta.

Absentismo o incorporación tardía

Alumnado que puede presentar desfase curricular significativo que no se explica por la existencia de necesidades educativas especiales o dificultades de aprendizaje, sino que puede deberse a absentismo o incorporación tardía al sistema educativo. Mediante actividades de refuerzo o recuperación estas actividades incidirán en aquellos aspectos que no hayan sido asimilados en el nivel deseable, procurando que, sin ser repetitivas en su formulación mejoren la comprensión de los aspectos que el alumno no alcanzó

MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Plataforma Educamos: medio preferente para comunicaciones generales, particulares y la notificación de calificaciones, desarrollo competencial y planes de refuerzo, etc.

Telefónicamente: bien para concertar citas, atender consultas o hacer comunicaciones puntuales.

BACHILLERATO (LOMLOE)

OBJETIVOS DE ETAPA

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática desde una perspectiva global y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española y por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma, desarrollar su espíritu crítico, además de prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en cualquier momento y lugar, particularmente en Castilla-La Mancha, impulsando la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género, además de por cualquier otra condición o circunstancia, tanto personal como social.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar la lengua castellana tanto en su expresión oral como escrita.
- f) Expresarse, con fluidez y corrección, en una o más lenguas extranjeras, aproximándose, al menos en una de ellas, a un nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas, como mínimo.
- g) Utilizar, con solvencia y responsabilidad, las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social, respetando y valorando específicamente, los aspectos básicos de la cultura y la historia, con especial atención a los de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural.

- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales, además de dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar, de forma crítica, la contribución de la ciencia y la tecnología al cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística, literaria y el criterio estético como fuentes de formación y enriquecimiento cultural, conociendo y valorando creaciones artísticas, entre ellas las castellano-manchegas, sus hitos, sus personajes y representantes más destacados.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social, afianzando los hábitos propios de las actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
- ñ) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.
- o) Conocer los límites de los recursos naturales del planeta y los medios disponibles para procurar su preservación, durante el máximo tiempo posible, abandonando el modelo de economía lineal seguido hasta el momento y adoptando tanto los hábitos de conducta como los conocimientos propios de una economía circular.

COMPETENCIAS CLAVE VINCULADAS A LOS DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA

1. C. COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA - CCL
Descriptores del perfil de salida
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales. CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento. CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia

interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.
2 .C. COMUNICACIÓN PLURILINGÜE - CP
Descriptores del perfil de salida
CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.
CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.
3 .C. MATEMÁTICA Y C. EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA - STEM
Descriptores del perfil de salida
STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.
4. C. DIGITAL - CD
Descriptores del perfil de salida
CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.

CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento. CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva. CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías. CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.
5. C. SOCIAL, PERSONAL Y DE APRENDER A APRENDER - CPSAA
Descriptores del perfil de salida
CPSAA1.1 Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje. CPSAA1.2 Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida. CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable. CPSAA3.1 Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia. CPSAA3.2 Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes. CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.
6.C. CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES - CCEC
Descriptores del perfil de salida
CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad. CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan. CCEC3.1 Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística. CCEC3.2 Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.

CCEC4.1 Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición. **CCEC4.2** Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

7. C. CIUDADANA - CC

Descriptor del perfil de salida

CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.

CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial

CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.

CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

8.C. EMPRENDEDORA - CE

Descriptor del perfil de salida

CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.

CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.

CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.

**SABERES BÁSICOS VINCULADOS A CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y A COMPETENCIAS
ESPECÍFICAS Y SU TEMPORALIZACIÓN (1º Bachillerato)**

TEMPORALIZACIÓN:

Incluimos en este apartado, además de los elementos curriculares, las unidades didácticas que desarrollan los saberes básicos, en las que se evalúan los criterios y competencias (a través de sus descriptores operativos). Se ha optado por relacionar los saberes básicos con los contenidos históricos y geográficos que se consideran pedagógicamente desde el Departamento apropiados para 1º de Bachillerato. Se desarrollarán desde una perspectiva cronológica, a pesar de que se considera que los saberes básicos atraviesan a todos los contenidos cronológicos y geográficos de la materia. Igualmente, se ha considerado oportuno añadir la ponderación de los criterios en la tabla de elementos curriculares para favorecer su relación con el proceso de evaluación, que se desarrollará en un apartado propio. Le damos a la UE la categoría de UD ya que el grupo es miembro del proyecto de Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo (EPAS).

- 1º TRIMESTRE:

- UD 1. La Crisis del Antiguo Régimen.
- UD 2. Las Primeras Revoluciones Liberales.
- UD 3. Primera Revolución Industrial
- UD 4. Liberalismo y Nacionalismo
- UD. 5. 2ª R. Industrial e Imperialismo

- 2º TRIMESTRE

- UD 5. Primera Guerra Mundial
- UD 6. Entreguerras
- UD 7. 2ª Guerra Mundial
- UD. 8. Inicios de la Guerra Fría y Descolonización

- 3º TRIMESTRE

- UD 9. La Guerra Fría: Bloque Capitalista
- UD 10. La Guerra Fría: Bloque Comunista
- UD 11. Otras potencias. Unión Europea.
- UD. 12. El mundo en el s. XXI

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		DESCRIPTORES DE PERFIL DE SALIDA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SABERES BÁSICOS
	PESO		PESO		PESO	
1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	13%	CCL2,	1,9%	1.1 Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	4%	La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción. (A) – La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios. (A) - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. Principales movimientos y personajes del activismo político en Castilla-La Mancha. (A) – Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.(A) – Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema. (B) Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición. (C)
		STEM2,	1,9%			
		CPSAA1.1	1,8%			
		CC1	1,9%	1.2 Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.	4%	
		CC2	1,9%			
		CC3	1,8%	1.3 Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	4%	
CE1	1,9%	1.4 Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado actual de la región.	3%			
2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a	13%	CCL1	1,9%	2.1 Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a	7,5%	– Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos

través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.				través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.		internacionales. La Guerra Civil española, su internacionalización y el exilio republicano español. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea. (A) – Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal. (A) – Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.(A) – El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones (B) – Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. (C)
		CCL5	1,9%	2.2 Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	7,5%	
		CPSAA1.1 CPSAA3.1	1,9%			
		CPSAA4	1,9%			
		CC1	1,8%			
		CC2	1,98%			
		CC3	1,8%			
3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	13%	CCL3	2,15%	3.1 Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	4%	-Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas. El reflejo en las principales ciudades de Castilla-La Mancha. (A) – La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida.(A) La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas. El papel actual de la mujer rural en Castilla-La Mancha.(A)
		STEM1	2,15%	3.2 Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	4%	
		CD5	2,15%	3.3 Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	3%	
		CPSAA1.2 CPSAA3.1	2,15%			
		CC3	2,15%			

4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido	12%	CCL3	1,71%	4.1 Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	6%	– El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización. (A) – Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados. (B) – Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial. (C) Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. (C)
		CCL5	1,71%			
		CPSAA1.2 CPSAA3.1	1,71%	4.2 Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	6%	
		CC2	1,71%			
		CC3	1,71%			
		CCEC1	1,71%			
CCEC2.	1,71%					

5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para	12%	CCL3,	1,5%	5.1 Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.	6%	– El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Aglomeraciones urbanas y desafíos en el mundo rural. (B) – El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. Las TIC como propuesta para el desarrollo de Castilla-La Mancha.(B) Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva. (B) Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (B)
		STEM5	1,5%			
		CD1	1,5%			
		CPSAA2	1,5%			
		CPSAA4	1,5%	5.2 Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un	6%	

afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		CC3	1,5%	contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.		– Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Castilla-La Mancha en el contexto europeo: perspectivas de futuro. (B) – Comportamiento ecosocial: movimientos en defensa del medio ambiente y ante la emergencia climática. Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (C)
		CC4	1,5%			
		CE1.	1,5%			
6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	13%	STEM4	1,63%	6.1 Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	6,5%	– Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial. Consecuencias del éxodo rural y la fuga de cerebros para la economía castellanomanchega, desde la industrialización hasta la actualidad. (A) – Éxodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado. (B) – La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. (B)
	STEM5	1,63%				
	CPSAA2	1,63%				
	CPSAA5	1,63%				
		CC3	1,63%	6.2 Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	6,5%	
		CC4	1,63%			
		CE1	1,63%			
		CE2	1,63%			

7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	12%	CCL3	1,71%	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	6%	– El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.(A) -Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos (A) – Crisis de las ideologías y «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos. (B)
		CCL5	1,71%			
		CPSAA1.2 CPSAA3.1	1,71%			
		CPSAA4	1,71%	7.2 Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	6%	
		CC2	1,71%			
		CC3	1,71%			
CD3	1,71%					

8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los	12%	CCL5	1,71%	8.1 Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	6%	Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea. (A) – Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.(A) – Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.(C) Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.(C)
		STEM3	1,71%			
		CD2	1,71%			
		CPSAA1.2 CPSAA3.1	1,71%	8.2 Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	6%	
		CPSAA4	1,71%			
		CC2	1,71%			
CC3	1,71%					

personajes anónimos de la historia.						- Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.(C)

METODOLOGÍA GENERAL BACHILLERATO

En este apartado se concretan de forma general la metodología y la evaluación en su conjunto (criterios, instrumentos, recuperación. etc.) de la etapa de Bachillerato. No obstante, los docentes podrán especificar aún más en cada una de las programaciones específicas.

En Bachillerato, la gran mayoría del alumnado se ha afianzado en la “etapa de las operaciones formales” de Piaget en la cual el individuo logra razonar de forma abstracta, lógica e idealista, aunque, como el propio autor puntualiza, no todos acceden a esta fase y permanecen en la de “las operaciones concretas”, con presencia de pensamiento lógico pero no abstracto. Piaget sostiene además que el ser humano construye su conocimiento a partir del resultado de la interacción entre persona y ambiente, de forma gradual. De esta forma entronca con Ausubel y su teoría del aprendizaje significativo, basada en la idea de que el alumnado aprende a partir de los conocimientos que ya posee, construye su propia realidad a partir de las experiencias previas, por lo que el docente debe adoptar un rol de orientador y guía de los aprendizajes, permitiendo al alumno asimilar y organizar la información en base a sus estructuras previas. En cuanto a la motivación se seguirán las tesis de Bruner, que consideran que el alumnado interacciona con el aprendizaje de forma activa, sin constituir un mero receptor pasivo de conocimientos, selecciona la información y la asimila de diferente forma según sus vivencias, categorizando la materia instruida en función de sus propios esquemas mentales y sus intereses. En conclusión, el docente debe procurar personalizar el aprendizaje y facilitar la implicación del estudiante mediante cuestiones que despierten su interés y motivación. Todo este resumen pedagógico será tenido en cuenta a la hora de personalizar la enseñanza.

En segundo lugar, se matizará, dentro del marco teórico anteriormente comentado, como adaptar los principios expuestos a la metodología en el aula tal y como se establece en la actual legislación. En el Decreto curricular se define a la metodología didáctica como un “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados”. En base a esta descripción, la presente programación se basará en una metodología variada que pueda dar respuesta a las diferentes situaciones de motivación, interés y capacidades que puedan darse en el aula, tratando de adecuarse lo más posible al grupo de alumnos y sus características.

Siguiendo las orientaciones que se exponen en el Decreto anteriormente citado, que a su vez remiten a las estrategias metodológicas expuestas en legislación, la presente programación recogerá:

- El diseño de actividades de aprendizaje integradas que permitan a los alumnos avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.
- Secuenciación de la enseñanza de tal modo que se parta de aprendizajes más simples para avanzar gradualmente hacia otros más complejos.
- Potenciación de metodologías activas y contextualizadas que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales.

- Inclusión de estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar las sesiones de clase mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.
- Fomento de la reflexión e investigación, así como la realización de tareas que supongan un reto y desafío intelectual para los alumnos.
- Favorecimiento en los alumnos de la motivación, la curiosidad y la necesidad por adquirir conocimientos, destrezas, actitudes y valores con los métodos docentes.
- Planificación de estrategias, procedimientos y acciones que permitan el aprendizaje por proyectos, la experimentación, los centros de interés, el estudio de casos o el aprendizaje basado en problemas y que supongan el uso significativo de la lectura, escritura, TIC y la expresión oral mediante debates o presentaciones orales.
- Uso de estrategias metodológicas que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.
- Posibilidad de realizar agrupamientos flexibles en función de la tarea y de las características individuales de los alumnos con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo.
- Organización del espacio en condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación necesarias para garantizar la participación de todos los alumnos en las actividades del aula y del centro.
- Selección de materiales y recursos didácticos diversos, variados, interactivos y accesibles, tanto en lo que se refiere al contenido, como al soporte.
- Uso del portfolio recomendado como herramienta de evaluación continua, así como para potenciar la autonomía y el pensamiento crítico en los alumnos.

Siguiendo las pautas indicadas en la legislación, la presente programación contempla la aplicación de diversas estrategias que fomenten lo anteriormente expuesto procurando adoptar un enfoque plurimetodológico que permita atender la diversidad del alumnado y sus diferentes procesos de aprendizaje.

En esta programación se intentará una conjugación de modelos didácticos (Medina, 2002), con un peso específico del espontaneista y alternativo por resultar, según criterio del docente, los más adecuados para el desarrollo de la materia. Se tomará siempre como base la participación activa del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de la capacidad de creatividad y compromiso a través de trabajos cooperativos (en la medida de las posibilidades) e individuales.

Para el desarrollo de la metodología asociada a la materia se intentará incluir las explicaciones apoyos como mapas, gráficos, fotos, dibujos, anécdotas o curiosidades que forman parte del bagaje de la cultura occidental y que ligan la disciplina con el interés y la motivación. Se intentará, asimismo, evidenciar la conexión entre el Arte, la Geografía y la Historia, presentando el estudio de los diferentes temas en distintas escalas: mundial, europea y española. La materia se presta a potenciar la educación en valores, que promueva la defensa del patrimonio, el medio ambiente o los derechos humanos, siempre con la intención de fomentar el pensamiento crítico

del alumnado con explicaciones y actividades que inviten a la reflexión y a la relación de los fenómenos pasados (así como de sus causas y consecuencias) con los presentes.

ENSEÑANZA Y ACTIVIDADES.

Es evidente que en el aula se contactará con una heterogeneidad de niveles, intereses y características. Para dar respuesta a esta diversidad se debe contar con diferentes tipos de actividades:

- De iniciación y motivación: Sirven para rememorar los conocimientos previos e incentivar a los nuevos aprendizajes.

- De desarrollo y aprendizaje: Tratarán de buscar que la información sea elaborada por el alumnado, que responda a la metodología científica del análisis del problema y también la comunicación de los conocimientos adquiridos a través de debates, exposiciones, trabajos...

- De resumen o síntesis: generalmente al final de las unidades, para que el alumnado obtenga una visión esquematizada y en conjunto de las ideas principales para una mejor comprensión.

- De refuerzo: para el alumnado con dificultades en la comprensión o asimilación de la información. Buscan que puedan cumplir con los objetivos (esquemas, resúmenes, etc.).

- De ampliación: pensadas para el alumnado con especial interés y motivación, ayudan a reforzar lo aprendido y ampliar sus capacidades (lecturas, documentales, películas, etc.).

- De evaluación: Destinadas a comprobar que el alumnado ha adquirido los conocimientos y capacidades planteadas. El ejemplo más claro serán las pruebas escritas que se contemplan en algunas unidades didácticas.

- Extraescolares: En general responderán a lo planteado en el apartado específico de las actividades complementarias pero debe tenerse en cuenta que pueden estar sujetas a cambios dadas ciertas circunstancias como pueden ser una variación de las mismas en función de lo indicado por el Departamento de Geografía e Historia, cuestiones relacionadas con los permisos de los padres, problemas de disciplina del grupo, posibilidades económicas.

Las actividades de enseñanza, en cada uno de los contenidos que se trabajarán, se concretarán en exposiciones para aportar datos o explicaciones que ayuden a contextualizar y comprender aquello que se intenta que el alumnado aprenda, dado que, aunque posee conocimientos previos, la materia es completamente novedosa. Por otra parte, aunque no se deshecha completamente, la exposición docente intentará no ocupar todo el desarrollo de las clases, en las que el profesor actuará como supervisor y ayudante para las actividades que se realicen o las dudas que se propongan.

Las actividades de aprendizaje, por su parte, intentarán ser lo más variadas y significativas posible. Primará el fomento de las intervenciones y exposiciones orales, que permiten una gran

motivación en interacción y que son además claves en el futuro académico y laboral de los alumnos y las alumnas, aunque no se dejará de lado la expresión escrita en ningún caso. A este respecto se primará la corrección ortográfica recurriendo a la copia de faltas de ortografía presentes en trabajos, actividades o exámenes.

Se intentará crear un clima de aula que sea motivador y que favorezca los lazos de confianza, a la vez que posibilite que el alumnado se sienta protagonista de su aprendizaje. De hecho, la intención es que sean los alumnos y las alumnas quienes construyan su propio conocimiento de la Geografía y la Historia a través del trabajo cooperativo, tan beneficioso para el aprendizaje, siempre velando por la consecución de las diferentes competencias. Se limitarán los trabajos en grupo presenciales para evitar peligros innecesarios de contagio.

Se ha optado, además, por evitar cargar de forma excesiva las horas extraescolares del alumnado con ejercicios extra, por lo que la mayor parte del trabajo será realizado en el aula por los propios alumnos y alumnas, con ayuda de materiales (diversos, originales y accesibles a todo el alumnado) proporcionados por el docente, siempre intentando limitar que se compartan o manipulen en demasía para no poner en riesgo la salud del alumnado o del profesor.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Se pondrá especial atención en la potenciación del aprendizaje de carácter significativo para el desarrollo de las competencias, promoviendo la autonomía y la reflexión.

En el anexo se exponen, a modo de ejemplo, la descripción de diferentes escenarios de trabajo y aprendizaje, concretando el lugar, disposición, agrupamientos, tiempos, tareas, etc.

EVALUACIÓN: PROCEDIMIENTOS, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, RECUPERACIÓN

La normativa vigente señala que la evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado en todas las materias de Educación Secundaria Obligatoria debe regirse por los principios de evaluación continua, formativa y reguladora, e integradora de las distintas áreas del currículo:

- Continua, para garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles, que permita establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento del curso cuando el progreso de un alumno o alumna así lo aconseje. La evaluación continua implica la observación sistemática de la actuación del alumnado, el seguimiento y registro de la actividad diaria en los cuadernos y trabajos de clase, y la realización de distintos tipos de pruebas tanto orales como escritas para constatar en momentos puntuales del curso el grado de adquisición de las competencias exigidas
- Formativa y reguladora, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera que los estudiantes puedan obtener rendimiento académico y personal del proceso evaluativo, y el profesorado pueda adaptar convenientemente las estrategias de enseñanza-aprendizaje, tanto a nivel individual como de grupo de clase.
- Integradora, para la consecución de los objetivos y las competencias correspondientes, teniendo en cuenta todas las materias, aunque sin impedir la realización de la evaluación diferenciada de cada asignatura, atendiendo a sus criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

Además, la LOMCE manifiesta que se realizarán evaluaciones externas de fin de etapa con carácter formativo y de diagnóstico, homologables a las que se realizan en el ámbito internacional (OCDE) y centradas en el nivel de adquisición de las competencias.

El enfoque competencial integra un conocimiento de base conceptual: conceptos, principios, teorías, datos y hechos (saber); un conocimiento relativo a las destrezas, referidas tanto a la acción física observable como a la acción mental (saber hacer); y un conjunto de actitudes y valores de gran influencia social y cultural (saber ser). Este enfoque supone que la evaluación final del curso deberá medir el grado de dominio de las competencias, lo que implica:

Se realizará una evaluación inicial de diagnóstico (informal o formal), en cada unidad (o varias, a elección del docente) y en cada una de las evaluaciones, así como en la final.

La elección de estrategias e instrumentos para evaluar al alumnado de acuerdo con sus desempeños en la resolución de problemas que simulen contextos reales, movilizando sus conocimientos, destrezas y actitudes.

La integración de la evaluación de competencias con la evaluación de los contenidos, en la medida en que ser competente supone movilizar los conocimientos y actitudes para dar respuesta a las situaciones planteadas, dotar de funcionalidad a los aprendizajes y aplicar lo aprendido desde un planteamiento integrador.

Medir los niveles de desempeño de las competencias a través de indicadores de logro, tales como las rúbricas o escalas de evaluación, que deben incluir rangos que tengan en cuenta el principio de atención a la diversidad.

Utilizar procedimientos y herramientas de evaluación variados para facilitar la evaluación del alumnado como parte integral y de mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Incorporar estrategias que permitan la participación del alumnado en la evaluación de sus logros, como la autoevaluación, la evaluación entre iguales y la coevaluación.

Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de la materia de Geografía e Historia serán los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES**

Al comienzo de cada tema, se informará al alumnado de los criterios de evaluación y de los estándares correspondientes. Para superarlos, deberán realizar las actividades planificadas en el cuaderno, contestar a preguntas al hilo, realizar esquemas, resúmenes y pruebas escritas que concreten y supongan la aplicación metodológica de los estándares de aprendizaje evaluables.

La evaluación se basará nuevamente en los criterios de evaluación de referencia, que aparecen ponderados en la tabla curricular superior y relacionados con las competencias específicas y descriptores; éstos serán evaluados a lo largo del curso con distintos instrumentos de control. Se considerará superada la asignatura si se obtiene una nota de 5 o superior (se aplica el redondeo a partir de ,5). **Como mínimo, se realizará un examen por trimestre. Pudiéndose realizar cuantos estime el docente del grupo.**

En 1º de Bachillerato, utilizaremos distintos tipos de instrumentos para observar la consecución de los criterios evaluables de cada una de las unidades; realizándose pruebas de evaluación escritas de las diferentes UD, en los que se evaluarán los criterios agrupados a disposición del docente. El restante de la nota, se contabilizará a partir de la materialización metodológica de los criterios evaluados mediante: trabajos, actividades, esquemas, trabajos en grupo, observación directa del alumno en clase y otros aspectos como el interés, la motivación y la participación en el aula.

La nota total de cada evaluación será la suma ponderada de las notas asociadas a los criterios evaluados con los instrumentos de evaluación consecuentes, dando lugar a una nota objetiva basada en la evaluación por competencias, que se concreta en esos criterios de evaluación.

Igualmente, de forma general, se tendrán en cuenta ciertos principios básicos de calificación:

- El momento evolutivo del curso en el que fueron valorados los criterios de evaluación a los que haga referencia cada calificación o anotación, dentro del proceso de evaluación continua y en relación al grado de consecución de dichos criterios, al término del trimestre o curso.
- El número y grado de adecuación de instrumentos de evaluación manejados y de calificaciones o anotaciones que se hayan registrado para medir cada criterio de evaluación y estándar concreto.
- La importancia relativa de los criterios de evaluación en relación con los saberes básicos y su concreción en los descriptores operativos.
- Las conclusiones de la evaluación del proceso de enseñanza llevada a cabo por el profesor/a, y más concretamente la evaluación de los instrumentos y procedimientos empleados para la obtención de las calificaciones parciales.
- El tipo de instrumento de evaluación empleado en relación con las características específicas del alumno/a.
- El estado inicial de partida del alumno, tanto en lo que se refiere a su nivel curricular como al grado de madurez y desarrollo personal.
- Los resultados obtenidos por el alumno en la evaluación del resto de las materias que ha cursado durante el mismo ejercicio académico y, en general, el conjunto de su historial académico.

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.**

- **Pruebas de control objetivas, escritas u orales**
- **Observación directa de la actitud y del trabajo diario alumno en clase**
- **Cuaderno de clase**
- **Trabajos de investigación o de otra naturaleza**

A continuación, se realizarán algunas precisiones sobre aspectos de interés a tener en cuenta para la realización de las pruebas asociadas a los instrumentos de evaluación:

Si el alumno copia o intenta copiar en un examen, se le retirará la prueba inmediatamente y ésta quedará calificada negativamente con una nota de 0; además el instrumento de evaluación

podrá modificarse a criterio del docente (se le podrá evaluar con otra prueba, a elección del docente a partir de ese momento si lo cree conveniente). Igualmente, se tomarán las medidas pertinentes en lo referente a convivencia en relación con la normativa presente en las NCOF.

Aquellos alumnos que no realicen las pruebas de evaluación (sean cuales fuesen), el día establecido, podrán realizar dicha prueba cuando acuerden con el profesor, una vez vuelvan a incorporarse a la clase de la siguiente forma:

Si la ausencia es justificada por el tutor, se le facilitará una prueba a ser posible antes de la evaluación. Si la ausencia no está justificada, el examen o el trabajo se realizará en el tiempo y forma que establezca el profesor (antes o después de la evaluación siguiente) y deberá establecerse una prueba de evaluación alternativa que no niegue su derecho a ser evaluado, pero que se realice en condiciones diferentes a las iniciales (puede ser sustituido por trabajos, pruebas orales agrupación de un mayor número de temas o cualquier otro instrumento que el docente considere oportuno).

Los criterios irán encaminados a que el alumnado, entre otros aspectos, construya un método de trabajo, que será imprescindible para aprender y obtener una calificación positiva en la materia. Se destacan los siguientes aspectos:

- Que el alumno haya llevado las actividades orales, escritas y gráficas al día y las haya presentado en la fecha señalada.
- Que el alumno apruebe las pruebas de conocimientos objetivas que se le hagan a lo largo de cada evaluación.
- Tengan todas las actividades –diarias y de control- ordenadas y revisadas.
- Hayan colaborado en las actividades de grupo aportando sus conocimientos, materiales, ideas y sus realizaciones.
- No tengan excesivas faltas de asistencia sin justificar.
- Tengan una caligrafía legible y no cometan faltas de ortografía significativas. Se trata de un elemento transversal a los estándares relacionados con la Competencia Lingüística. Se podrá restar de cada prueba hasta un total de 1 punto, con una ponderación de 0,1 cada falta.
- El alumno debe trabajar y estudiar todos los días que se imparta la materia y su actitud en clase debe ser respetuosa con sus profesores, compañeros, instalaciones, material. Se trata de un elemento transversal a estándares relacionados con el Bloque C de saberes básicos.

- **RECUPERACIÓN**

Los alumnos pueden recuperar una evaluación haciendo un trabajo y/ o examen de aquellos aspectos no superados, según se les indique en las medidas de recuperación de cada evaluación. Igualmente, los docentes procurarán hacer un seguimiento de las necesidades y proceso de aprendizaje de cada alumno para favorecer dicha recuperación e implicar al alumnado en su propio desarrollo en la materia.

Se podrá incluir la entrega del trabajo práctico que complemente la realización del examen escrito de los criterios no superados restantes. Los alumnos recuperarán la evaluación si obtienen una calificación mayor de 5 y se podrá obtener, como es derecho, una nota mayor a dicho aprobado.

Se realizarán recuperaciones de cada una de las evaluaciones en las evaluaciones siguientes (una por evaluación). Se posibilita, asimismo una recuperación ordinaria antes de la evaluación final de los criterios impartidos y evaluados a lo largo del curso (sea cual sea la evaluación no superada). Durante las dos semanas anteriores se realizarán actividades de repaso con los alumnos suspensos y de ampliación con los aprobados. Las condiciones son análogas a las mencionadas en el párrafo anterior, con igual distribución de criterios asociados a la prueba escrita y a los trabajos que se estipulen en el programa de refuerzo.

- **RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO CON MATERIA PENDIENTE**

Al igual que en la situación anterior, los docentes de cada grupo y unidad se encargarán de realizar el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado con materia pendiente. Se podrá incluir la entrega de un trabajo práctico que complemente la realización del examen escrito. El contenido de la prueba escrita o, en su caso, del trabajo de apoyo, se explicará a los alumnos de forma clara y por rescrito a través de los medios así establecidos por la legislación.

El alumnado con materia pendiente puede recuperar la asignatura mediante una puntuación de un 5. Los alumnos recuperarán la materia si obtienen una calificación mayor de 5. Se podrán realizar dos convocatorias para pruebas escritas (para dividir la materia) y para la entrega de las posibles actividades prácticas o trabajos.

Para el alumnado con materia pendiente que curse el programa de Diversificación, se posibilita (como así marca la ley), que recupere las materias pendientes con la superación del ámbito Socio-Lingüístico. Los criterios de recuperación, en caso de que no se supere el ámbito, se mantendrán del mismo modo que el mencionado para todo el alumnado con materia pendiente y se coordinarán con los docentes responsables de la impartición del ámbito.

- **AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN.**

Heteroevaluación: Toda evaluación debe arrojar una serie de resultados que deberán manifestarse a través de una serie de indicadores de logro. El primero y más evidente serían los resultados del alumnado en cada evaluación, puesto que evidencian la consecución o no de los diferentes objetivos, criterios y estándares planteados y la realización de las diferentes actividades y pruebas que durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje se hayan propuesto. Con esta información podrá detectarse las primeras carencias. Podrán también ayudar en este sentido las revisiones por unidad que se materializan en diferentes cuestionarios de evaluación. De igual modo las reuniones periódicas del Departamento deberían ayudar a arrojar luz sobre los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Autoevaluación: reflexión con el alumnado e inclusión de una pregunta de autopercepción de la nota y del trabajo realizado en las pruebas escritas.

En este caso se ha optado por la posibilidad de la elaboración de un cuestionario en el que se incluyan diferentes aspectos de la labor del docente (presentación de objetivos o competencias, clima creado, explicaciones, adecuación de actividades...) que deben ser puntuados por los alumnos y alumnas en una escala del 1 al 5. Los resultados se contrastarán con las percepciones que el propio docente haya cosechado a lo largo de las diferentes unidades para poder aplicar las conclusiones a futuros trabajos.

Además, se prevé que también a la finalización de cada Unidad Didáctica y tras el análisis de los cuestionarios anteriormente comentados, el docente realice así mismo una autoevaluación crítica para detectar y corregir los fallos o carencias.

MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

A través de la evaluación continua se detecta y atiende a aquel alumnado que requiera de una especial adaptación y evaluarlo con instrumentos diseñados específicamente para cada caso.

En esta programación se ha procurado, de manera singular, para atender a la diversidad y la integración:

El diálogo con orientación: para atender a los diversos perfiles que hay en el centro educativo.

Integración de culturas: interesándonos por las costumbres y formas de percibir y entender en otros lugares.

Atención a distancia del alumnado con causa justificada

Recibirá todos los aspectos relacionados con la docencia a través de la plataforma Papás y la Aulas Virtuales. Se tendrá especial cuidado en adaptarse a sus medios y situación, para ello ya se ha elaborado una tabla donde consta la información relativa a la llamada brecha digital en cada alumno/a.

Atención a diversos ritmos de aprendizaje

Partiendo del nivel competencial, la circunstancia personal, la información compartida por el departamento de orientación y el equipo docente, se elaboran las actividades y se aplica la metodología que cada caso requiere para alcanzar los Objetivos y desarrollar las Competencias.

Estrategias de refuerzo y apoyo emocional

A través de la comunicación con el equipo docente se plantean los incentivos basados en los intereses del alumnado y sus necesidades de refuerzo emocional a través de la escucha, la atención, la cordialidad y la confianza. También es necesaria la colaboración estrecha con las familias.

A través de las reuniones mantenidas con orientación se irá determinando la metodología más apropiada para cada caso.

Alto rendimiento o ritmo avanzado

Mediante actividades de profundización: para quien habiendo desarrollado antes las capacidades requeridas, requiera profundizar en los aspectos tratados

Ampliación: para el alumnado que requiera nuevos retos de aprendizaje con mayor grado de dificultad.

Bajo rendimiento o Ritmo bajo en aprendizaje

Clarificar los saberes básicos y troncales en las explicaciones, repetir los conceptos en ellas e ir ampliando explicando cada paso para asegurar el camino que se va recorriendo. Tareas básicas con procedimientos lógicos evidentes e ir pasando a la deducción mediante el razonamiento.

Alumnado con medidas extraordinarias por potencialidades o barreras

Entendemos por alumnado con necesidades educativas especiales a aquel que requiere determinados apoyos y atenciones educativas específicas debido a diferentes grados y tipos de capacidades personales de orden físico, psíquico, cognitivo o sensorial o trastornos graves de conducta.

Absentismo o incorporación tardía

Alumnado que puede presentar desfase curricular significativo que no se explica por la existencia de necesidades educativas especiales o dificultades de aprendizaje, sino que puede deberse a absentismo o incorporación tardía al sistema educativo. Mediante actividades de refuerzo o recuperación estas actividades incidirán en aquellos aspectos que no hayan sido asimilados en el nivel deseable, procurando que, sin ser repetitivas en su formulación mejoren la comprensión de los aspectos que el alumno no alcanzó

MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Plataforma Educamos: medio preferente para comunicaciones generales, particulares y la notificación de calificaciones, desarrollo competencial y planes de refuerzo, etc.

Telefónicamente: bien para concertar citas, atender consultas o hacer comunicaciones puntuales.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro de texto: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO 1º Bachillerato, Akal
- Libro de texto: HISTORIA DEL ARTE 2º Bachillerato. Editorial Casals. Se mantiene la materia en la programación para reivindicar que debería volver a darla nuestro departamento.
- Otros: mapas murales; globo terráqueo; láminas, fotografías; textos de periódicos y revistas; otros libros de texto; recursos web y apps; vídeos con documentales o películas relativas a los contenidos del temario, la biblioteca del centro o de la ciudad. El uso o no de todos estos recursos estará supeditado al criterio didáctico de cada docente.

OTROS

Para los siguientes documentos, este departamento se regirá por las directrices que se promuevan desde la dirección del centro, al tratarse de medidas generales de las distintas etapas y no particulares del departamento de Geografía e historia.

- Informe final de curso e informe final de etapa con especificación del grado de consecución de los objetivos de etapa y grado de adquisición de las competencias previstas en el perfil de salida.
- Consejo orientador al concluir el segundo curso y la etapa obligatoria; y, en su caso, los de primero y tercero si se considera necesaria su aportación.
- En Bachillerato, de acuerdo con la Orden 187/2022, la elaboración del informe de consecución de los objetivos y competencias vinculadas al título de Bachiller y la información a las familias.

PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE GEOGRAFÍA DE ESPAÑA.

SABERES BÁSICOS VINCULADOS A CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y A COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y SU TEMPORALIZACIÓN

TEMPORALIZACIÓN:

Incluimos en este apartado, además de los elementos curriculares, las unidades didácticas que desarrollan los saberes básicos, en las que se evalúan los criterios y competencias (a través de sus descriptores operativos). Se ha optado por relacionar los saberes básicos con los contenidos históricos y artísticos que se consideran pedagógicamente desde el Departamento apropiados para 2º de Bachillerato. Se desarrollarán desde una perspectiva cronológica, a pesar de que se considera que los saberes básicos atraviesan a todos los contenidos cronológicos y artísticos de la materia. Igualmente, se ha considerado oportuno añadir la ponderación de los criterios en la tabla de elementos curriculares para favorecer su relación con el proceso de evaluación, que se desarrollará en un apartado propio.

- 1º TRIMESTRE:

- UD 1. El relieve español
- UD 2. Tiempo y clima
- UD 3. Diversidad hídrica, vegetal y edafológica
- UD 4. Paisajes naturales

- 2º TRIMESTRE

- UD 5. Población
- UD 6. Sector primario
- UD 7. Sector secundario
- UD. 8. Sector terciario

- 3º TRIMESTRE

- UD 9. Espacio urbano
- UD 10. Organización territorial
- UD 11. España en Europa
- UD 12. España en el mundo

Competencia Específica		Descriptor de perfil de salida		Criterios de Evaluación		Saberes Básicos
	Peso		Peso		Peso	
1.Reconocer los retos eco sociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	14%	CCL1 CCL3 CD4 STEM5	1,75% 1,75% 1,75% 1,75%	1.1 Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos eco sociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	7%	Métodos de investigación en el ámbito de la geografía de Castilla La Mancha y España. Comentario de paisajes turísticos. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.
		CPSAA2 CPSAA4 CC1 CC4 CE1	1,4% 1,4% 1,4% 1,4% 1,4%	1.2 Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	7%	Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. España en Europa. Análisis de mapa físico y político de España y Europa. La UE en la actualidad. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión
2. Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	14%	STEAM4 STEAM5 CD1 CC1	1,75% 1,75% 1,75% 1,75%	2.1 Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	7%	Los espacios rurales en España. Identificación de los paisajes agrarios. Los espacios de la actividad pesquera. Sostenibilidad y política pesquera común Los espacios industriales y mineros. Comentario de paisajes industrializados.

		CC4 CE1 CCEC1 CCEC2	1,75% 1,75% 1,75% 1,75%	2.2 Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	7%	Los espacios rurales Identificación de los paisajes agrarios. Comentario de paisajes rurales. Los espacios urbanos en España. El concepto de ciudad. La ordenación del espacio urbano. Estructura urbana a través de los planos
3. Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	14%	STEM1 STEM4 CPSAA3.1	2,33% 2,33% 2,33%	3.1 Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	7 %	España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Análisis del mapa físico de España y Castilla La Mancha. El relieve español y de Castilla La Mancha
		CC1 CC3 CEC1	2,33% 2,33% 2,33%	3.2 Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	7 %	Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de las condiciones geomorfológicas, bioclimáticas, edáficas, hídricas y relativos a las actividades humanas. Biodiversidad, suelos y red hídrica. Interpretación de cliseries, cartografía y datos.

4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	14%	CCL1 STEM1 STEM2 CD1	1,75% 1,75% 1,75% 1,75%	4.1 Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	7%	Diversidad climática de España. Distribución y representación de climas. Emergencia climática. Interpretación del tiempo y alertas meteorológicas. Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Biodiversidad, suelos y red hídrica.
		CD2 CD5 CC3 CE1 CE3	1,4% 1,4% 1,4% 1,4% 1,4%	4.2 Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	7%	España en Europa. Organización administrativa de España. La ONU, la OTAN y otras organizaciones
5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medio ambiente como base de una ciudadanía global.	14%	CCL5 STEM1 STEM5 CD4 CPSAA3.1	1,4% 1,4% 1,4% 1,4% 1,4%	5.1 Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.	7%	España en el mundo. España ante la globalización. Contexto geopolítico mundial. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los objetivos de Desarrollo Sostenible. España en Europa. La UE en la actualidad. Análisis de los desequilibrios territoriales.

		CC2 CC3 CC4 CE1 CCEC4.1	1,4% 1,4% 1,4% 1,4% 1,4%	5.2 Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	7%	Políticas ambientales en España y la UE. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo. Las cumbres del clima. El papel de la juventud ante los nuevos retos ecológicos.
6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	14%	STEM4 CPSAA1.2 CPSAA3.1 CC1 CC2	1,4% 1,4% 1,4% 1,4% 1,4%	6.1 Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	7%	Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. La población española: análisis de su estructura y desequilibrios.
		CC3 CE1 CE2 CCEC3.2	1,75% 1,75% 1,75% 1,75%	6.2 Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	7%	Los espacios terciarizados. El proceso de terciarización y el peso del sector en España. El modelo de economía circular y los servicios. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital. La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Fuentes demográficas. Distribución de la población.
7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar	16%	CCL5 STEM1 CPSAA1.1 CPSAA1.2 CPSAA3.2 CPSAA5 CC3 CE1 CE3	1,77% 1,77% 1,77% 1,77% 1,77% 1,77% 1,77% 1,77% 1,77%	7.1 Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el	16%	Métodos de investigación en el ámbito de la geografía. Metodologías del pensamiento geográfico. Organización administrativa de España. España en Europa. España en el mundo. Políticas ambientales en España y en la UE

soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.				pensamiento geográfico, movilizando y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones		
--	--	--	--	---	--	--

METODOLOGÍA

En Bachillerato, la gran mayoría del alumnado se ha afianzado en la “etapa de las operaciones formales” de Piaget en la cual el individuo logra razonar de forma abstracta, lógica e idealista, aunque, como el propio autor puntualiza, no todos acceden a esta fase y permanecen en la de “las operaciones concretas”, con presencia de pensamiento lógico, pero no abstracto. Piaget sostiene además que el ser humano construye su conocimiento a partir del resultado de la interacción entre persona y ambiente, de forma gradual. De esta forma entronca con Ausubel y su teoría del aprendizaje significativo, basada en la idea de que el alumnado aprende a partir de los conocimientos que ya posee, construye su propia realidad a partir de las experiencias previas, por lo que el docente debe adoptar un rol de orientador y guía de los aprendizajes, permitiendo al alumno asimilar y organizar la información en base a sus estructuras previas. En cuanto a la motivación se seguirán las tesis de Bruner, que consideran que el alumnado interacciona con el aprendizaje de forma activa, sin constituir un mero receptor pasivo de conocimientos, selecciona la información y la asimila de diferente forma según sus vivencias, categorizando la materia instruida en función de sus propios esquemas mentales y sus intereses. En conclusión, el docente debe procurar personalizar el aprendizaje y facilitar la implicación del estudiante mediante cuestiones que despierten su interés y motivación. Todo este resumen pedagógico será tenido en cuenta a la hora de personalizar la enseñanza.

En segundo lugar, se matizará, dentro del marco teórico anteriormente comentado, como adaptar los principios expuestos a la metodología en el aula tal y como se establece en la actual legislación. En el currículum se define a la metodología didáctica como un “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados”. En base a esta descripción, la presente programación se basará en una metodología variada que pueda dar respuesta a las diferentes situaciones de motivación, interés y capacidades que puedan darse en el aula, tratando de adecuarse lo más posible al grupo de alumnos y sus características.

Siguiendo las orientaciones que se exponen en la legislación anteriormente citada, que a su vez remiten a las estrategias metodológicas expuestas en legislación, la presente programación recogerá:

- El diseño de actividades de aprendizaje integradas que permitan a los alumnos avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.
- Secuenciación de la enseñanza de tal modo que se parta de aprendizajes más simples para avanzar gradualmente hacia otros más complejos.
- Potenciación de metodologías activas y contextualizadas que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales.
- Inclusión de estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar las sesiones de clase mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.
- Fomento de la reflexión e investigación, así como la realización de tareas que supongan un reto y desafío intelectual para los alumnos.

- Favorecimiento en los alumnos de la motivación, la curiosidad y la necesidad por adquirir conocimientos, destrezas, actitudes y valores con los métodos docentes.
- Planificación de estrategias, procedimientos y acciones que permitan el aprendizaje por proyectos, la experimentación, los centros de interés, el estudio de casos o el aprendizaje basado en problemas y que supongan el uso significativo de la lectura, escritura, TIC y la expresión oral mediante debates o presentaciones orales.
- Uso de estrategias metodológicas que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.
- Posibilidad de realizar agrupamientos flexibles en función de la tarea y de las características individuales de los alumnos con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo.
- Organización del espacio en condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación, necesarias para garantizar la participación de todos los alumnos en las actividades del aula y del centro.
- Selección de materiales y recursos didácticos diversos, variados, interactivos y accesibles, tanto en lo que se refiere al contenido, como al soporte.

Siguiendo las pautas indicadas en la legislación, la presente programación contempla la aplicación de diversas estrategias que fomenten lo anteriormente expuesto procurando adoptar un enfoque plurimetodológico que permita atender la diversidad del alumnado y sus diferentes procesos de aprendizaje.

Se tomará siempre como base la participación activa del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de la capacidad de creatividad y compromiso a través de trabajos cooperativos (en la medida de las posibilidades) e individuales.

Para el desarrollo de la metodología asociada a la materia se intentará incluir las explicaciones apoyos como mapas, gráficos, fotos, dibujos, anécdotas o curiosidades que forman parte del bagaje de la cultura occidental y que ligan la disciplina con el interés y la motivación. Se intentará, asimismo, evidenciar la conexión entre la Geografía y la Historia, presentando el estudio de los diferentes temas en distintas escalas: europea y española, especialmente en aquellos apartados referidos a España y Europa, o la Unión Europea. La materia se presta a potenciar la educación en valores, que promueva la defensa del medio ambiente o los derechos humanos, siempre con la intención de fomentar el pensamiento crítico del alumnado con explicaciones y actividades que inviten a la reflexión y a la relación de los fenómenos pasados (así como de sus causas y consecuencias) con los presentes.

ENSEÑANZA Y ACTIVIDADES.

Es evidente que en el aula se contactará con una heterogeneidad de niveles, intereses y características. Para dar respuesta a esta diversidad se debe contar con diferentes tipos de actividades:

- De iniciación y motivación: Sirven para rememorar los conocimientos previos e incentivar a los nuevos aprendizajes.

- De desarrollo y aprendizaje: Tratarán de buscar que la información sea elaborada por el alumnado, que responda a la metodología científica del análisis del problema y también la comunicación de los conocimientos adquiridos a través de debates, exposiciones, trabajos...

- De resumen o síntesis: generalmente al final de las unidades, para que el alumnado obtenga una visión esquematizada y en conjunto de las ideas principales para una mejor comprensión.

- De refuerzo: para el alumnado con dificultades en la comprensión o asimilación de la información. Buscan que puedan cumplir con los objetivos (esquemas, resúmenes, etc.).

- De ampliación: pensadas para el alumnado con especial interés y motivación, ayudan a reforzar lo aprendido y ampliar sus capacidades (lecturas, documentales, películas, etc.).

- De evaluación: Destinadas a comprobar que el alumnado ha adquirido los conocimientos y capacidades planteadas. El ejemplo más claro serán las pruebas escritas que se contemplan en algunas unidades didácticas.

- Extraescolares: En general responderán a lo planteado en el apartado específico de las actividades complementarias, pero debe tenerse en cuenta que pueden estar sujetas a cambios dadas ciertas circunstancias como pueden ser una variación de las mismas en función de lo indicado por el Departamento de Geografía e Historia, cuestiones relacionadas con los permisos de los padres, problemas de disciplina del grupo, posibilidades económicas. También es cierto que un grupo de 2º de bachillerato se presta poco a este tipo de actividades.

Las actividades de enseñanza, en cada uno de los contenidos que se trabajarán, se concretarán en exposiciones para aportar datos o explicaciones que ayuden a contextualizar y comprender aquello que se intenta que el alumnado aprenda, dado que, aunque posee conocimientos previos, la materia es completamente novedosa. Por otra parte, aunque no se deshecha completamente, la exposición docente intentará no ocupar todo el desarrollo de las clases, en las que el profesor actuará como supervisor y ayudante para las actividades que se realicen o las dudas que se propongan.

Las actividades de aprendizaje, por su parte, intentarán ser lo más variadas y significativas posible. Primará el fomento de las intervenciones y exposiciones orales, que permiten una gran motivación en interacción y que son además claves en el futuro académico y laboral de los alumnos y las alumnas, aunque no se dejará de lado la expresión escrita en ningún caso. A este respecto se primará la corrección ortográfica recurriendo a la copia de faltas de ortografía presentes en trabajos, actividades o exámenes.

Se intentará crear un clima de aula que sea motivador y que favorezca los lazos de confianza, a la vez que posibilite que el alumnado se sienta protagonista de su aprendizaje. De hecho, la intención es que sean los alumnos y las alumnas quienes construyan su propio conocimiento de la Geografía de España a través del trabajo cooperativo, tan beneficioso para el aprendizaje, siempre velando por la consecución de las diferentes competencias.

Se ha optado, además, por evitar cargar de forma excesiva las horas extraescolares del alumnado con ejercicios extra, por lo que la mayor parte del trabajo será realizado en el aula por los propios alumnos y alumnas, con ayuda de materiales (diversos, originales y accesibles a todo el alumnado) proporcionados por el docente, siempre intentando limitar que se compartan o manipulen en demasía para no poner en riesgo la salud del alumnado o del profesor.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Se pondrá especial atención en la potenciación del aprendizaje de carácter significativo para el desarrollo de las competencias, promoviendo la autonomía y la reflexión.

EVALUACIÓN: PROCEDIMIENTOS, RECUPERACIÓN.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Bachillerato será continua y diferenciada según las distintas materias.

Al término del curso, el profesor decidirá si el alumno o la alumna, ha logrado los objetivos y ha alcanzado el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes. El equipo docente, constituido en cada caso por los profesores y profesoras que imparten docencia al estudiante, coordinado por su tutor o tutora, actuará de manera colegiada a lo largo del proceso de evaluación y en la adopción de las decisiones resultantes del mismo, dentro del marco establecido por este decreto.

El profesorado evaluará los aprendizajes del alumnado, utilizando de forma generalizada instrumentos de evaluación variados, diversos, flexibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado y que garanticen, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

De igual forma, el profesorado evaluará tanto los procesos de enseñanza llevados a cabo como su propia práctica docente, a fin de conseguir la mejora de los mismos. Los departamentos didácticos propondrán y elaborarán herramientas de evaluación que faciliten la labor individual y colectiva del profesorado, incluyendo estrategias para la autoevaluación y la coevaluación.

- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación se basará nuevamente en los criterios de evaluación de referencia, que aparecen ponderados en la tabla curricular superior y relacionada con las competencias específicas y descriptores; éstos serán evaluados a lo largo del curso con distintos instrumentos de control. Se considerará superada la asignatura si se obtiene una nota de 5 o superior (se aplica el redondeo a partir de ,5).

En Geografía de España, utilizaremos distintos tipos de instrumentos para observar la consecución de los criterios evaluables de cada una de las unidades; realizándose al menos una prueba de evaluación escrita de las diferentes Unidades Didácticas a lo largo del trimestre, en los que se evaluarán los criterios agrupados a disposición del docente. El restante de la nota, se contabilizará a partir de la materialización metodológica de los criterios evaluados mediante:

trabajos, actividades, esquemas, trabajos en grupo, observación directa del alumno en clase y otros aspectos como el interés, la motivación y la participación en el aula.

La nota total de cada evaluación será la suma ponderada de las notas asociadas a los criterios evaluados con los instrumentos de evaluación consecuentes, dando lugar a una nota objetiva basada en la evaluación por competencias, que se concreta en esos criterios de evaluación.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

- **Pruebas de control objetivas, escritas u orales**
- **Comentario de imágenes de distintos tipos de paisajes, climogramas, cliseries, mapas físicos y políticos de España y Europa, pirámides de población, tipo de planos...**
- **Trabajos de investigación o de otra naturaleza.**

A continuación, se realizarán algunas precisiones sobre aspectos de interés a tener en cuenta para la realización de las pruebas asociadas a los instrumentos de evaluación:

Si el alumno copia o intenta copiar en un examen, se le retirará la prueba inmediatamente y ésta quedará calificada negativamente con una nota de 0; además el instrumento de evaluación podrá modificarse a criterio del docente (se le podrá evaluar con otra prueba, a elección del docente a partir de ese momento si lo cree conveniente). Igualmente, se tomarán las medidas pertinentes en lo referente a convivencia en relación con la normativa presente en las NCOF.

Aquellos alumnos que no realicen las pruebas de evaluación (sean cuales fuesen), el día establecido, podrán realizar dicha prueba el mismo día que vuelvan a incorporarse a la clase con justificante que avale dicha falta de asistencia, en caso contrario, pierden el derecho a hacer el examen o entregar el trabajo y deberá establecerse una prueba de evaluación alternativa que no niegue su derecho a ser evaluado, pero que se realice en condiciones diferentes a las iniciales (puede ser sustituido por trabajos, pruebas orales o cualquier otro instrumento que el docente considere oportuno).

Los criterios irán encaminados a que el alumnado, entre otros aspectos, construya un método de trabajo, que será imprescindible para aprender y obtener una calificación positiva en la materia. Se destacan los siguientes aspectos:

- Que el alumno haya llevado las actividades orales, escritas y gráficas al día y las haya presentado en la fecha señalada.
- Que el alumno apruebe las pruebas de conocimientos objetivas que se le hagan a lo largo de cada evaluación.
- Hayan colaborado en las actividades de grupo aportando sus conocimientos, materiales, ideas y sus realizaciones.
- No tengan excesivas faltas de asistencia sin justificar.
- Tengan una caligrafía legible y no cometan faltas de ortografía significativas. Se trata de un elemento transversal a los estándares relacionados con la Competencia Lingüística. Se podrá restar de cada prueba hasta un total de 1 punto, con una ponderación de 0,1 cada falta.
- El alumno debe trabajar y estudiar todos los días que se imparta la materia y su actitud en clase debe ser respetuosa con sus profesores, compañeros, instalaciones, material. Se trata de un elemento transversal.

- **RECUPERACIÓN**

Los alumnos pueden recuperar una evaluación haciendo un examen de aquellos saberes no superados, según se les indique en cada evaluación. Igualmente, los docentes procurarán hacer un seguimiento de las necesidades y proceso de aprendizaje de cada alumno para favorecer dicha recuperación e implicar al alumnado en su propio desarrollo en la materia.

La entrega del trabajo práctico indicado en el Plan de Refuerzo, supondrá la asociación de los criterios no superados. La puntuación restante, se obtendrá con la realización del examen escrito de los criterios no superados restantes. Los alumnos recuperarán la evaluación si obtienen una calificación mayor de 5 y se podrá obtener, como es derecho, una nota mayor a dicho aprobado.

Se realizarán recuperaciones de cada una de las evaluaciones en las evaluaciones siguientes (una por evaluación). Se posibilita, asimismo una recuperación ordinaria antes de la evaluación final de los criterios impartidos y evaluados a lo largo del curso (sea cual sea la evaluación no superada). Durante las dos semanas anteriores se realizarán actividades de repaso con los alumnos suspensos y de ampliación con los aprobados. Las condiciones son análogas a las mencionadas en el párrafo anterior, con igual distribución de criterios asociados a la prueba escrita y a los trabajos que se estipulen en el programa de refuerzo.

- **AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN.**

Heteroevaluación: Toda evaluación debe arrojar una serie de resultados que deberán manifestarse a través de una serie de indicadores de logro. El primero y más evidente serían los resultados del alumnado en cada evaluación, puesto que evidencian la consecución o no de los diferentes objetivos, criterios y estándares planteados y la realización de las diferentes actividades y pruebas que durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje se hayan propuesto. Con esta información podrá detectarse las primeras carencias. Podrán también ayudar en este sentido las revisiones por unidad que se materializan en diferentes cuestionarios de evaluación. De igual modo las reuniones periódicas del Departamento deberían ayudar a arrojar luz sobre los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Autoevaluación: reflexión con el alumnado e inclusión de una pregunta de autopercepción de la nota y del trabajo realizado en las pruebas escritas.

En este caso se ha optado por la posibilidad de la elaboración de un cuestionario en el que se incluyan diferentes aspectos de la labor del docente (presentación de objetivos o competencias, clima creado, explicaciones, adecuación de actividades...) que deben ser puntuados por los alumnos y alumnas en una escala del 1 al 5. Los resultados se contrastarán con las percepciones que el propio docente haya cosechado a lo largo de las diferentes unidades para poder aplicar las conclusiones a futuros trabajos.

Además, se prevé que también a la finalización de cada Unidad Didáctica y tras el análisis de los cuestionarios anteriormente comentados, el docente realice así mismo una autoevaluación crítica para detectar y corregir los fallos o carencias.

MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

A través de la evaluación continua se detecta y atiende a aquel alumnado que requiera de una especial adaptación y evaluarlo con instrumentos diseñados específicamente para cada caso.

En esta programación se ha procurado, de manera singular, para atender a la diversidad y la integración:

El diálogo con orientación: para atender a los diversos perfiles que hay en el centro educativo.

Integración de culturas: interesándonos por las costumbres y formas de percibir y entender en otros lugares.

Atención a distancia del alumnado con causa justificada

Recibirá todos los aspectos relacionados con la docencia a través de la plataforma Educamos CLM y la Aulas Virtuales. Se tendrá especial cuidado en adaptarse a sus medios y situación, para ello ya se ha elaborado una tabla donde consta la información relativa a la llamada brecha digital en cada alumno/a.

Estrategias de refuerzo y apoyo emocional

A través de la comunicación con el equipo docente se plantean los incentivos basados en los intereses del alumnado y sus necesidades de refuerzo emocional a través de la escucha, la atención, la cordialidad y la confianza. También es necesaria la colaboración estrecha con las familias.

A través de las reuniones mantenidas con orientación se irá determinando la metodología más apropiada para cada caso.

Alto rendimiento o ritmo avanzado

Mediante actividades de profundización: para quien habiendo desarrollado antes las capacidades requeridas, requiera profundizar en los aspectos tratados

Ampliación: para el alumnado que requiera nuevos retos de aprendizaje con mayor grado de dificultad.

Bajo rendimiento o Ritmo bajo en aprendizaje

Clarificar los saberes básicos y troncales en las explicaciones, repetir los conceptos en ellas e ir ampliando explicando cada paso para asegurar el camino que se va recorriendo. Tareas básicas con procedimientos lógicos evidentes e ir pasando a la deducción mediante el razonamiento.

Absentismo o incorporación tardía

Alumnado que puede presentar desfase curricular significativo que no se explica por la existencia de necesidades educativas especiales o dificultades de aprendizaje, sino que puede deberse a absentismo o incorporación tardía al sistema educativo. Mediante actividades de refuerzo o recuperación estas actividades incidirán en aquellos aspectos que no hayan sido asimilados en el nivel deseable, procurando que, sin ser repetitivas en su formulación mejoren la comprensión de los aspectos que el alumno no alcanzó

6. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Plataforma Educamos: medio preferente para comunicaciones generales, particulares y la notificación de calificaciones, desarrollo competencial y planes de refuerzo, etc.

Telefónicamente: bien para concertar citas, atender consultas o hacer comunicaciones puntuales.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro de texto: *Geografía de España*. Editorial Anaya. Hay varias ediciones disponibles, cualquiera de ellas puede ser válida. El profesor podrá optar por no usar libro.

- Otros: mapas murales, fotografías; textos de periódicos y revistas; otros libros de texto; recursos web y apps; DVDs con documentales o películas relativas a los contenidos del temario, la biblioteca del centro o de la ciudad. El uso o no de todos estos recursos estará supeditado al criterio didáctico de cada docente.

HISTORIA DE ESPAÑA.

La materia de Historia de España introduce al alumnado en la perspectiva del pensamiento histórico, indispensable para la observación, interpretación y comprensión de la realidad en la que vive. Atender a los principales retos y problemas a los que se enfrenta en el siglo XXI resulta esencial para el ejercicio de su madurez intelectual y personal, al situarlo ante los desafíos sociales del presente con objeto de orientar su actuación con compromiso y responsabilidad. El análisis del pasado, de las experiencias individuales y colectivas de las mujeres y los hombres que nos han precedido, constituye una referencia imprescindible para entender el mundo actual. Además, conforma un rico legado que se debe apreciar, conservar y transmitir, como memoria colectiva de las distintas generaciones que nos han antecedido y como fuente de aprendizaje para las que nos van a suceder. De esta manera, al estudiar los acontecimientos vividos por otros, las dificultades a las que tuvieron que hacer frente y las decisiones que adoptaron, el alumnado toma conciencia de los factores que condicionan la actuación humana y el papel que cobran en la historia determinados elementos como condiciones materiales y la desigualdad, las identidades, las creencias, las ideas, la acción colectiva y las propias emociones. Igualmente, aprende a valorar los aciertos, logros y avances históricos hasta llegar al actual estado social y de derecho en el que se fundamenta nuestra convivencia democrática, considerando también las dificultades, conductas, acciones y retrocesos que han marcado en el tiempo determinadas situaciones traumáticas y dolorosas, y que la sociedad en su conjunto debe conocer para poder superarlas. En este sentido, la materia contribuye a desplegar un concepto de pasado que encuentra en los procesos de cambio social el núcleo interpretativo de una memoria compartida.

La aproximación a la metodología histórica, al uso riguroso y crítico de las fuentes, a los marcos conceptuales propios y de otras disciplinas afines, a las narrativas que construyen y a la propia historiografía, introducen al alumnado en un conocimiento del pasado basado en el debate y el rigor científico. A su vez, se ha de facilitar el ejercicio de procesos inductivos y de indagación relacionados con estrategias asociadas a la utilización de fuentes y pruebas, a la búsqueda y

tratamiento de la información, al acceso a documentos de distinta naturaleza en plataformas digitales, y a su contraste, contextualización e interpretación, lo que permitirá entender la historia como un ámbito de conocimiento en constante revisión y cambio a partir de nuevas evidencias. Se trata de transmitir una concepción dinámica condicionada por los temas que despierten interés en la comunidad académica y también, de una manera muy directa, por los que la sociedad considera relevantes. De ahí que la materia de Historia de España adquiera un papel fundamental para el ejercicio, fundamentado y razonado, del espíritu crítico, para prevenir la desinformación y para adoptar un compromiso pleno con el conjunto de valores cívicos que enmarca la Constitución. Todo ello desde una concepción participativa de la ciudadanía en la que el alumnado se sienta como sujeto activo y parte implicada del entorno en el que vive, colaborando en su mejora y contribuyendo, desde sus posibilidades, a una sociedad más justa, equitativa y cohesionada. La enseñanza de la historia debe ayudar a mujeres y hombres a comprender el mundo mediante la perspectiva razonada que permite el pensamiento histórico, capaz de problematizar los procesos de cambio social e informar a una ciudadanía crítica y éticamente comprometida.

Las competencias específicas se han estructurado en torno a los vectores que vienen constituyendo los principales centros de interés en el presente, que definen las estrategias para aprender del pasado y que resultan relevantes para orientar nuestro porvenir. Se pretende con ello destacar el valor funcional y significativo del aprendizaje de la Historia de España y de los saberes que esta materia ofrece, dotándolos de un sentido práctico y relacionándolos con el entorno real del alumnado.

La libertad, el primero de esos ejes vertebradores, ofrece una perspectiva no lineal que atraviesa toda la época contemporánea hasta nuestros días, recogiendo la trayectoria de nuestra memoria democrática hasta la Constitución de 1978 y los retos actuales y futuros a los que puede enfrentarse nuestra democracia. Las identidades nacionales y regionales se proyectan más atrás en el tiempo y, como las creencias y las ideologías, que tanta trascendencia tienen y han tenido a lo largo de la historia, conectan procesos diversos y resultan esenciales para, a partir de su análisis histórico, destacar, antes que lo que nos separa y diferencia, los elementos que nos unen, con objeto de favorecer el diálogo y la convivencia. El progreso y el crecimiento económico, desde la perspectiva de la sostenibilidad, la cohesión territorial y la justicia social, así como la visión de la diversidad social o de la igualdad de género a lo largo del tiempo, se han convertido también en campos fundamentales para el estudio de la historia y el análisis del presente. El marco comparativo con la historia de otros países del mundo occidental, las relaciones internacionales y la conexión del territorio español con los grandes procesos históricos, constituyen igualmente un vector imprescindible para la interpretación de la evolución y desarrollo de nuestro país, así como para el análisis de sus analogías y singularidades, subrayando aquellas etapas históricas en las que sus instituciones, colectivos ciertos individuos destacados han tenido un especial protagonismo. Una ciudadanía cosmopolita requiere de nuevas escalas de análisis social vinculadas con enfoques de historia global que permitan alumbrar otros nuevos supranacionales. Finalmente, otra de las competencias específicas, de carácter transversal, subraya la expresión práctica y metodológica del pensamiento histórico y del aprendizaje activo que debe llevar a cabo el alumnado.

Los criterios de evaluación conjugan las competencias específicas con los saberes básicos y van orientados al logro de los objetivos del Bachillerato y de las competencias clave. Suponen por tanto una adaptación de las metodologías y acciones educativas para este tipo de aprendizaje por parte del alumnado, utilizando estrategias en las que este pueda ejercitar tanto los procesos

instrumentales como las actitudes propuestas, utilizando las bases metodológicas del pensamiento histórico en la construcción del conocimiento. Todo ello implica disponer de nuevos y variados instrumentos para valorar un conjunto amplio y diverso de acciones, teniendo en cuenta la diversidad e individualidad del alumnado.

Los saberes básicos se agrupan en tres bloques: «Sociedades en el tiempo», «Retos del mundo actual» y «Compromiso cívico». Sigue casi la misma denominación que en la materia de Historia del Mundo Contemporáneo de 1.º de Bachillerato, dando así continuidad y coherencia a los principios que guían y orientan a estas materias. En su organización se ha optado por la presentación cronológica, con la que el profesorado y el alumnado se encuentran más familiarizados, pero en su propia definición y articulación puede observarse una intención temática, incidiendo en aquellos elementos y problemas que resultan más relevantes de cada época histórica. Se relacionan los saberes básicos de la España contemporánea y actual, que cuentan con mayor presencia, con los de etapas históricas anteriores. Se pretende incidir con ello en el carácter funcional de los aprendizajes y en la conexión del pasado más lejano con las épocas más recientes. En cualquier caso, los hechos y acontecimientos deben plantearse contextualizados en su momento histórico, caracterizando debidamente cada etapa de la historia y situándola adecuadamente en la línea del tiempo, evitando así una visión presentista.

El enfoque competencial del Bachillerato y de la Historia de España abre nuevas oportunidades y posibilidades para crear escenarios de aprendizaje más activos, en los que dotar de mayor protagonismo al alumnado, que permitan el trabajo en equipo, los procesos de indagación e investigación, la creatividad, la transferencia y socialización del conocimiento adquirido. Tal enfoque y dichos escenarios son, también, el marco adecuado para plantear propuestas interdisciplinares con las que trabajar de manera coordinada con otras áreas de conocimiento, de manera que se facilite la interconexión de los saberes y se permita su afianzamiento. Todo ello teniendo en cuenta que el centro de atención debe estar en el ejercicio de una ciudadanía informada y consciente, que valore la trayectoria de un país con una democracia consolidada y, a la vez, sea crítica con respecto a la desigualdad y las expectativas incumplidas, consciente de que las conquistas sociales no son esencias inmutables, sino resultado de las acciones de mujeres y hombres en el tiempo. La finalidad es el desarrollo en el alumnado de una actitud respetuosa, que dé valor a la convivencia y al diálogo, se comprometa con la mejora de la comunidad y del entorno, y esté dispuesta a afrontar los retos que le depara el siglo XXI.

TEMPORALIZACIÓN:

Incluimos en este apartado, además de los elementos curriculares, las unidades didácticas que desarrollan los saberes básicos, en las que se evalúan los criterios y competencias (a través de sus descriptores operativos). Se ha optado por relacionar los saberes básicos con los contenidos históricos y artísticos que se consideran pedagógicamente desde el Departamento apropiados para Historia de España. Se desarrollarán desde una perspectiva cronológica, a pesar de que se considera que los saberes básicos atraviesan a todos los contenidos cronológicos y artísticos de la materia. Igualmente, se ha considerado oportuno añadir la ponderación de los criterios en la tabla de elementos curriculares para favorecer su relación con el proceso de evaluación, que se desarrollará en un apartado propio.

- **1º TRIMESTRE:**

- **BLOQUES 1 a 4.**

- **■ RAÍCES HISTÓRICAS DE LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: DE LA PREHISTORIA A LA ETAPA MEDIEVAL.**

1. Prehistoria y Protohistoria de la Península Ibérica.
2. La Hispania romana y la monarquía visigoda.
3. Al Ándalus y sus principales etapas. Sociedad y Economía.
4. Los Reinos cristianos de la Reconquista hasta el siglo XIII. Reconquista y Repoblación.
5. Los Reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV). Evolución política y la crisis bajomedieval.

- **■ RAÍCES HISTÓRICAS DE LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: EDAD MODERNA.**

6. La formación del Estado español: la monarquía de los Reyes Católicos.
7. El siglo XVI: la España de Carlos I y Felipe II.
8. El siglo XVII: la crisis de la monarquía de los Austrias.
9. El siglo XVIII: el reformismo borbónico y la Ilustración.

- **2º TRIMESTRE**

BLOQUES 5 a 8.

- **■ LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN EN ESPAÑA (1808-1833)**

1. La crisis de 1808 y la Guerra de la Independencia.

2. La Revolución Liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.

3. El reinado de Fernando VII: sus etapas.

- ■ **LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833-1868)**

1. Las Regencias y el problema carlista (1833-1843).

2. La década moderada (1844-1854).

3. El bienio progresista y la vuelta al moderantismo.

- ■ **EL SEXENIO DEMOCRÁTICO (1868-1874). ECONOMÍA Y SOCIEDAD ESPAÑOLAS EN EL SIGLO XIX.**

1. La evolución política del Sexenio Democrático.

2. La economía española en el siglo XIX: agricultura, industria y transportes.

3. La sociedad española en el siglo XIX: del estamentalismo a la sociedad de clases.

- ■ **EL RÉGIMEN DE LA RESTAURACIÓN (1874-1902)**

1. El establecimiento de Alfonso XII como rey, y el funcionamiento del sistema canovista; la Restauración.

2. La oposición política al régimen de la Restauración.

3. La crisis de 1898 y la liquidación del imperio colonial.

- **3º TRIMESTRE**

BLOQUES 9 AL 12.

- ■ **ALFONSO XIII Y LA CRISIS DE LA RESTAURACIÓN (1902-1931)**

1. La primera parte del reinado de Alfonso XIII y los proyectos de Regeneracionismo político.

2. La crisis del Parlamentarismo; la neutralidad en la Primera Guerra Mundial.

3. La dictadura de Primo de Rivera y la caída de la monarquía. Los problemas económicos.

- ■ **LA SEGUNDA REPÚBLICA ESPAÑOLA (1931-1936)**

1. La proclamación de la República, la Constitución de 1931 y el bienio reformista.

2. El bienio radical-cedista y el triunfo del Frente Popular.

- ■ **LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939)**

1. La sublevación militar. Primeras acciones, desarrollo de la Guerra Civil, e internacionalización del conflicto.

2. La Guerra Civil: evolución en las dos zonas y sus consecuencias.

- ■ **LA DICTADURA FRANQUISTA (1939-1975)**

1. Fundamentos ideológicos y evolución política.
2. Sociedad y economía en el franquismo: de la autarquía al desarrollismo.
3. Represión y oposición política al régimen franquista. El papel de la cultura.

- ■ **HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL Y SU INTEGRACIÓN EN EUROPA (1975-2004)**

1. Los inicios del reinado de Juan Carlos I y la Transición democrática española (1975-1982).
2. La Constitución de 1978 y el sistema democrático español: principios, instituciones y el Estado Autonomómico. El ejemplo de la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.
3. Los Gobiernos democráticos y la integración de España.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		DESCRIPTORES DE PERFIL DE SALIDA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SABERES BÁSICOS
	PESO		PESO		PESO	
1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	12.5%	CCL2	2,5	1.1 Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la Monarquía Absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	6,25%	– Identificación, descripción y análisis de información de distintas fuentes, incluida la procedente de las tecnologías de la información y comunicación, prensa y medios audiovisuales, elaborada en formatos diversos, entre otros: textos, mapas, gráficos y estadísticas. – La argumentación histórica. Síntesis interpretativas de procesos históricos: causas, consecuencias, cambio y continuidad. Interpretación de las narrativas históricas sobre el pasado. - La transición democrática en Castilla-La Mancha. Proceso autonómico y construcción regional. El patrimonio histórico de Castilla-La Mancha. – Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria.
		CPSAA1.2	2,5	1.2 Identificar y valorar el papel de la Transición en el establecimiento de la democracia actual y de la Constitución de 1978 como fundamento y garantía de los derechos y libertades de los españoles, a través de la elaboración de juicios propios acerca de los principales debates que afectan al sistema constitucional, mediante el dominio de procesos de búsqueda y tratamiento de la información.	6,25%	
		CPSAA3.1	2,5			
		CC1	2,5			
		CC2	2,5			
		CPSAA3.1	1,78			
		CC1	1,78			

existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.		CC2	1,78	2.2 Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.	6,25%	evolución y diversidad cultural de las entidades políticas peninsulares en la Edad Media. – El proceso de construcción nacional en España. De la unión dinástica de los Reyes Católicos a la centralización política y administrativa con los Decretos de Nueva Planta y la formación y desarrollo del estado liberal. La alternativa democrático-republicana: el modelo federal. Surgimiento y desarrollo de los distintos nacionalismos políticos.
		CC3	1,78			
		CCEC1	1,78			
		CCEC2	1,78			
3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	12.5%	STEM1	1,78	3.1 Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.	6,25%	– El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial en la España contemporánea. Descubrimiento, conquista, organización administrativa y explotación económica de las Indias. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional. La independencia de los territorios americanos. Pervivencia de la economía esclavista en Cuba y surgimiento del movimiento abolicionista. – Religión, iglesia y estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. De las tres culturas a la persecución, expulsión y conversión de las minorías. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo.
		STEM4	1,78			
		CD2	1,78			
		CPSAA1.2	1,78	3.2 Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados a la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.	6,25%	
		CPSAA2	1,78			
		CC1	1,78			
		CC4	1,78			
4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y	12.5%	CCL2	1,56	4.1 Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España	4%	– Crisis del Antiguo Régimen y despliegue de la revolución liberal-burguesa en España. Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea:

continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.		CCL4	1,56	desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.		conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. Crisis del Antiguo Régimen y revolución liberal-burguesa en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.
		STEM4	1,56	4.2 Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el estado.	4,25%	
		CD1	1,56			
		CPSAA4	1,56			
		CC1	1,56	4.3 Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	4,25%	– La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. Transformaciones económicas en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.
		CC3	1,56			
		CCEC2	1,56			
						– Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar.

5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	12.5%	CCL3	1,56	5.1 Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.	4%	– La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto y de los colectivos en la historia. La acción del estado y las políticas sociales.
		CCEC1				
		CC3				
		STEM4	1,56	5.2 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.	4,25%	– De la consolidación a la crisis del Estado Liberal. Regeneracionismos. La guerra colonial en Marruecos. Ruptura del ciclo liberal: la etapa dictatorial. Los territorios y gentes de Castilla-La Mancha: caciquismo, atraso agrario y primeras movilizaciones sociales en el campo. – La II República y la transformación democrática de España: las grandes reformas estructurales y el origen histórico de las mismas. Realizaciones sociales, políticas y culturales; reacciones antidemocráticas contra las reformas. – El golpe de estado de 1936, la Guerra Civil y el Franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas. – Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género.
		CC2				
		CC1				
		CPSAA3.1	1,56	5.3 Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la II República, identificando sus logros y las reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del Franquismo.	4,25%	
		CPSAA4	1,56			

6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	12.5%	STEM4	1,56	6.1 Señalar los retos globales y los principales compromisos del Estado español en la esfera internacional, así como los que se derivan de su integración en la Unión Europea, a través de procesos de búsqueda, selección y tratamiento de la información, así como del reconocimiento de los valores de la cooperación, la seguridad nacional e internacional, la sostenibilidad, la solidaridad, el europeísmo y el ejercicio de una ciudadanía ética digital.	6,25%	- La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. – Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada.
		CPSAA1.1	1,56			
		CPSAA4	1,56			
		CC1	1,56			
		CC2	1,56	6.2 Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	6,25%	– Los territorios de Castilla-La Mancha durante el siglo XX: modernización económica, conflictos sociales y cambios políticos. – El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.
		CC3	1,56			
		CEC1	1,56			
		CEC2	1,56			
7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	12.5%	CCL4	1,56	7.1 Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.	6,25%	– Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. – Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del estado español. – Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
		CPSAA1.1	1,56			
		CPSAA1.2	1,56			
		CPSAA3.1	1,56			

				7.2 Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.	6,25%	– Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. – Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios. – Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. – La cultura de seguridad nacional e internacional; instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía. – Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. – Valoración de las diferencias culturales y reconocimiento de la historia y cultura del pueblo gitano y de las distintas minorías étnicas presentes en nuestro país para promover su conocimiento y reducir estereotipos.
		CC2	1,56			
		CC3	1,56			
		CEC1	1,56			
		CEC2	1,56			
8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la	12.5%	STEM3	1,56	8.1 Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno	12,5%	– La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea.
		CPSAA1.1	1,56			
		CPSAA3.1	1,56			
		CPSAA3.2	1,56			

historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.		CC1	1,56	local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.		– Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el Desarrollismo a la actualidad. Las crisis económicas en la historia del presente. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales. – La Transición y la Constitución de 1978: Identificación de los retos, logros dificultades, y resistencias del fin de la dictadura y el establecimiento de la democracia. La normalización democrática y la amenaza del terrorismo. – Los gobiernos democráticos. Cambios socioeconómicos y culturales. Consolidación e institucionalización de los movimientos sociales. Sociedad multicultural, nuevos conflictos sociales y formas de activismo ciudadano. – España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro. Identidades electivas: la importancia de la ciudadanía europea. – España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
		CC3	1,56			
		CE3	1,56			
		CCEC3.2	1,56			

METODOLOGÍA

En Bachillerato, la gran mayoría del alumnado se ha afianzado en la “etapa de las operaciones formales” de Piaget en la cual el individuo logra razonar de forma abstracta, lógica e idealista, aunque, como el propio autor puntualiza, no todos acceden a esta fase y permanecen en la de “las operaciones concretas”, con presencia de pensamiento lógico pero no abstracto. Piaget sostiene además que el ser humano construye su conocimiento a partir del resultado de la interacción entre persona y ambiente, de forma gradual. De esta forma entronca con Ausubel y su teoría del aprendizaje significativo, basada en la idea de que el alumnado aprende a partir de los conocimientos que ya posee, construye su propia realidad a partir de las experiencias previas, por lo que el docente debe adoptar un rol de orientador y guía de los aprendizajes, permitiendo al alumno asimilar y organizar la información en base a sus estructuras previas. En cuanto a la motivación se seguirán las tesis de Bruner, que consideran que el alumnado interacciona con el aprendizaje de forma activa, sin constituir un mero receptor pasivo de conocimientos, selecciona la información y la asimila de diferente forma según sus vivencias, categorizando la materia instruida en función de sus propios esquemas mentales y sus intereses. En conclusión, el docente debe procurar personalizar el aprendizaje y facilitar la implicación del estudiante mediante cuestiones que despierten su interés y motivación. Todo este resumen pedagógico será tenido en cuenta a la hora de personalizar la enseñanza.

En segundo lugar, se matizará, dentro del marco teórico anteriormente comentado, como adaptar los principios expuestos a la metodología en el aula tal y como se establece en la actual legislación. En el Decreto curricular se define a la metodología didáctica como un “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados”. En base a esta descripción, la presente programación se basará en una metodología variada que pueda dar respuesta a las diferentes situaciones de motivación, interés y capacidades que puedan darse en el aula, tratando de adecuarse lo más posible al grupo de alumnos y sus características.

Siguiendo las orientaciones que se exponen en el Decreto anteriormente citado, que a su vez remiten a las estrategias metodológicas expuestas en legislación, la presente programación recogerá:

- El diseño de actividades de aprendizaje integradas que permitan a los alumnos avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.
- Secuenciación de la enseñanza de tal modo que se parta de aprendizajes más simples para avanzar gradualmente hacia otros más complejos.
- Potenciación de metodologías activas y contextualizadas que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales.
- Inclusión de estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar las sesiones de clase mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.
- Fomento de la reflexión e investigación, así como la realización de tareas que supongan un reto y desafío intelectual para los alumnos.

- Favorecimiento en los alumnos de la motivación, la curiosidad y la necesidad por adquirir conocimientos, destrezas, actitudes y valores con los métodos docentes.
- Planificación de estrategias, procedimientos y acciones que permitan el aprendizaje por proyectos, la experimentación, los centros de interés, el estudio de casos o el aprendizaje basado en problemas y que supongan el uso significativo de la lectura, escritura, TIC y la expresión oral mediante debates o presentaciones orales.
- Uso de estrategias metodológicas que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.
- Posibilidad de realizar agrupamientos flexibles en función de la tarea y de las características individuales de los alumnos con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo.
- Organización del espacio en condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación necesarias para garantizar la participación de todos los alumnos en las actividades del aula y del centro.
- Selección de materiales y recursos didácticos diversos, variados, interactivos y accesibles, tanto en lo que se refiere al contenido, como al soporte.
- Uso del portfolio recomendado como herramienta de evaluación continua, así como para potenciar la autonomía y el pensamiento crítico en los alumnos.

Siguiendo las pautas indicadas en la legislación, la presente programación contempla la aplicación de diversas estrategias que fomenten lo anteriormente expuesto procurando adoptar un enfoque plurimetodológico que permita atender la diversidad del alumnado y sus diferentes procesos de aprendizaje.

En esta programación se intentará una conjugación de modelos didácticos (Medina, 2002), con un peso específico del espontaneista y alternativo por resultar, según criterio del docente, los más adecuados para el desarrollo de la materia. Se tomará siempre como base la participación activa del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de la capacidad de creatividad y compromiso a través de trabajos cooperativos (en la medida de las posibilidades) e individuales.

Para el desarrollo de la metodología asociada a la materia se intentará incluir las explicaciones apoyos como mapas, gráficos, fotos, dibujos, anécdotas o curiosidades que forman parte del bagaje de la cultura occidental y que ligan la disciplina con el interés y la motivación. Se intentará, asimismo, evidenciar la conexión entre el Arte, la Geografía y la Historia, presentando el estudio de los diferentes temas en distintas escalas: mundial, europea y española. La materia se presta a potenciar la educación en valores, que promueva la defensa del patrimonio, el medio ambiente o los derechos humanos, siempre con la intención de fomentar el pensamiento crítico del alumnado con explicaciones y actividades que inviten a la reflexión y a la relación de los fenómenos pasados (así como de sus causas y consecuencias) con los presentes.

ENSEÑANZA Y ACTIVIDADES.

Es evidente que en el aula se contactará con una heterogeneidad de niveles, intereses y características. Para dar respuesta a esta diversidad se debe contar con diferentes tipos de actividades:

- De iniciación y motivación: Sirven para rememorar los conocimientos previos e incentivar a los nuevos aprendizajes.

- De desarrollo y aprendizaje: Tratarán de buscar que la información sea elaborada por el alumnado, que responda a la metodología científica del análisis del problema y también la comunicación de los conocimientos adquiridos a través de debates, exposiciones, trabajos...

- De resumen o síntesis: generalmente al final de las unidades, para que el alumnado obtenga una visión esquematizada y en conjunto de las ideas principales para una mejor comprensión.

- De refuerzo: para el alumnado con dificultades en la comprensión o asimilación de la información. Buscan que puedan cumplir con los objetivos (esquemas, resúmenes, etc.).

- De ampliación: pensadas para el alumnado con especial interés y motivación, ayudan a reforzar lo aprendido y ampliar sus capacidades (lecturas, documentales, películas, etc.).

- De evaluación: Destinadas a comprobar que el alumnado ha adquirido los conocimientos y capacidades planteadas. El ejemplo más claro serán las pruebas escritas que se contemplan en algunas unidades didácticas.

- Extraescolares: En general responderán a lo planteado en el apartado específico de las actividades complementarias pero debe tenerse en cuenta que pueden estar sujetas a cambios dadas ciertas circunstancias como pueden ser una variación de las mismas en función de lo indicado por el Departamento de Geografía e Historia, cuestiones relacionadas con los permisos de los padres, problemas de disciplina del grupo, posibilidades económicas.

Las actividades de enseñanza, en cada uno de los contenidos que se trabajarán, se concretarán en exposiciones para aportar datos o explicaciones que ayuden a contextualizar y comprender aquello que se intenta que el alumnado aprenda, dado que, aunque posee conocimientos previos, la materia es completamente novedosa. Por otra parte, aunque no se deshecha completamente, la exposición docente intentará no ocupar todo el desarrollo de las clases, en las que el profesor actuará como supervisor y ayudante para las actividades que se realicen o las dudas que se propongan.

Las actividades de aprendizaje, por su parte, intentarán ser lo más variadas y significativas posible. Primará el fomento de las intervenciones y exposiciones orales, que permiten una gran motivación en interacción y que son además claves en el futuro académico y laboral de los alumnos y las alumnas, aunque no se dejará de lado la expresión escrita en ningún caso. A este respecto se primará la corrección ortográfica recurriendo a la copia de faltas de ortografía presentes en trabajos, actividades o exámenes.

Se intentará crear un clima de aula que sea motivador y que favorezca los lazos de confianza, a la vez que posibilite que el alumnado se sienta protagonista de su aprendizaje. De hecho, la

intención es que sean los alumnos y las alumnas quienes construyan su propio conocimiento del Arte y la Historia a través del trabajo cooperativo, tan beneficioso para el aprendizaje, siempre velando por la consecución de las diferentes competencias. Se limitarán los trabajos en grupo presenciales para evitar peligros innecesarios de contagio.

Se ha optado, además, por evitar cargar de forma excesiva las horas extraescolares del alumnado con ejercicios extra, por lo que la mayor parte del trabajo será realizado en el aula por los propios alumnos y alumnas, con ayuda de materiales (diversos, originales y accesibles a todo el alumnado) proporcionados por el docente, siempre intentando limitar que se compartan o manipulen en demasía para no poner en riesgo la salud del alumnado o del profesor.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Se pondrá especial atención en la potenciación del aprendizaje de carácter significativo para el desarrollo de las competencias, promoviendo la autonomía y la reflexión.

En el anexo se exponen, a modo de ejemplo, la descripción de diferentes escenarios de trabajo y aprendizaje, concretando el lugar, disposición, agrupamientos, tiempos, tareas, etc.

EVALUACIÓN: PROCEDIMIENTOS, RECUPERACIÓN.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Bachillerato será continua y diferenciada según las distintas materias.

Al término del curso, el profesor decidirá si el alumno o la alumna, ha logrado los objetivos y ha alcanzado el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes. El equipo docente, constituido en cada caso por los profesores y profesoras que imparten docencia al estudiante, coordinado por su tutor o tutora, actuará de manera colegiada a lo largo del proceso de evaluación y en la adopción de las decisiones resultantes del mismo, dentro del marco establecido por este decreto.

Al finalizar cada uno de los cursos de Bachillerato se llevará a cabo la evaluación final. El alumnado podrá realizar una prueba extraordinaria, en las fechas que determine la consejería competente en materia de educación, que servirá para poder recuperar las materias no superadas, antes de finalizar el curso.

El profesorado evaluará los aprendizajes del alumnado, utilizando de forma generalizada instrumentos de evaluación variados, diversos, flexibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado y que garanticen, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

De igual forma, el profesorado evaluará tanto los procesos de enseñanza llevados a cabo como su propia práctica docente, a fin de conseguir la mejora de los mismos. Los departamentos didácticos propondrán y elaborarán herramientas de evaluación que faciliten la labor individual y colectiva del profesorado, incluyendo estrategias para la autoevaluación y la coevaluación.

- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Al comienzo de cada tema, se informará al alumnado de los criterios de evaluación, así como su ponderación. Para superarlos, deberán realizar las actividades planificadas en el cuaderno, contestar a preguntas al hilo, realizar esquemas, resúmenes y pruebas escritas que concreten y supongan la aplicación metodológica de los saberes básicos.

La evaluación se basará nuevamente en los criterios de evaluación de referencia, que aparecen ponderados en la tabla curricular superior y relacionada con las competencias específicas y descriptores; éstos serán evaluados a lo largo del curso con distintos instrumentos de control. Se considerará superada la asignatura si se obtiene una nota de 5 o superior (se aplica el redondeo a partir de ,5 a criterio del profesor).

En Historia del Arte, utilizaremos distintos tipos de instrumentos para observar la consecución de los criterios evaluables de cada una de las unidades; realizándose **al menos una prueba de evaluación escrita de las diferentes UD**, en los que se evaluarán los criterios agrupados a disposición del docente. El restante de la nota, se contabilizará a partir de la materialización metodológica de los criterios evaluados mediante: trabajos, actividades, esquemas, trabajos en grupo, observación directa del alumno en clase y otros aspectos como el interés, la motivación y la participación en el aula.

La nota total de cada evaluación será la suma ponderada de las notas asociadas a los criterios evaluados con los instrumentos de evaluación consecuentes, dando lugar a una nota objetiva basada en la evaluación por competencias, que se concreta en esos criterios de evaluación.

Igualmente, de forma general, se tendrán en cuenta ciertos principios básicos de calificación:

- El momento evolutivo del curso en el que fueron valorados los criterios de evaluación a los que haga referencia cada calificación o anotación, dentro del proceso de evaluación continuu y en relación al grado de consecución de dichos criterios, al término del trimestre o curso.
- El número y grado de adecuación de instrumentos de evaluación manejados y de calificaciones o anotaciones que se hayan registrado para medir cada criterio de evaluación y estándar concreto.
- La importancia relativa de los criterios de evaluación en relación con los saberes básicos y su concreción en los descriptores operativos.
- Las conclusiones de la evaluación del proceso de enseñanza llevada a cabo por el profesor/a, y más concretamente la evaluación de los instrumentos y procedimientos empleados para la obtención de las calificaciones parciales.
- El tipo de instrumento de evaluación empleado en relación con las características específicas del alumno/a.
- El estado inicial de partida del alumno, tanto en lo que se refiere a su nivel curricular como al grado de madurez y desarrollo personal.

- Los resultados obtenidos por el alumno en la evaluación del resto de las materias que ha cursado durante el mismo ejercicio académico y, en general, el conjunto de su historial académico.

- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

- **Pruebas de control objetivas, escritas u orales**
- **Comentarios de textos, imágenes, mapas...relacionados con la historia de España y que resulten de utilidad para preparar las pruebas de acceso a la UAH**
- **Trabajos de investigación o de otra naturaleza.**

A continuación, se realizarán algunas precisiones sobre aspectos de interés a tener en cuenta para la realización de las pruebas asociadas a los instrumentos de evaluación:

Si el alumno copia o intenta copiar en un examen, se le retirará la prueba inmediatamente y ésta quedará calificada negativamente con una nota de 0; además el instrumento de evaluación podrá modificarse a criterio del docente (se le podrá evaluar con otra prueba, a elección del docente a partir de ese momento si lo cree conveniente). Igualmente, se tomarán las medidas pertinentes en lo referente a convivencia en relación con la normativa presente en las NCOF.

Aquellos alumnos que no realicen las pruebas de evaluación (sean cuales fuesen), el día establecido, podrán realizar dicha prueba el mismo día que vuelvan a incorporarse a la clase con justificante que avale dicha falta de asistencia, en caso contrario, pierden el derecho hacer el examen o entregar el trabajo y deberá establecerse una prueba de evaluación alternativa que no niegue su derecho a ser evaluado, pero que se realice en condiciones diferentes a las iniciales (puede ser sustituido por trabajos, pruebas orales o cualquier otro instrumento que el docente considere oportuno).

Los criterios y estándares de aprendizaje irán encaminados a que el alumnado, entre otros aspectos, construya un método de trabajo, que será imprescindible para aprender y obtener una calificación positiva en la materia. Se destacan los siguientes aspectos:

- Que el alumno haya llevado las actividades orales, escritas y gráficas al día y las haya presentado en la fecha señalada.
- Que el alumno apruebe las pruebas de conocimientos objetivas que se le hagan a lo largo de cada evaluación.
- Tengan todas las actividades –diarias y de control- ordenadas y revisadas.
- Hayan colaborado en las actividades de grupo aportando sus conocimientos, materiales, ideas y sus realizaciones.
- No tengan excesivas faltas de asistencia sin justificar.
- Tengan una caligrafía legible y no cometan faltas de ortografía significativas. Se trata de un elemento transversal a los estándares relacionados con la Competencia Lingüística. Se podrá restar de cada prueba hasta un total de 1 punto, con una ponderación de 0,1 cada falta.
- El alumno debe trabajar y estudiar todos los días que se imparta la materia y su actitud en clase debe ser respetuosa con sus profesores, compañeros, instalaciones, material Se trata de un elemento transversal a estándares relacionados con el Bloque C de saberes básicos.
-

- **RECUPERACIÓN**

Los alumnos pueden recuperar una evaluación haciendo un examen de aquellos saberes no superados, según se les indique en cada evaluación. Igualmente, los docentes procurarán hacer un seguimiento de las necesidades y proceso de aprendizaje de cada alumno para favorecer dicha recuperación e implicar al alumnado en su propio desarrollo en la materia.

La entrega del trabajo práctico indicado en el **Plan de Recuperación**, supondrá la asociación de los criterios no superados. La puntuación restante, se obtendrá con la realización del examen escrito de los criterios no superados restantes. Los alumnos recuperarán la evaluación si obtienen una calificación mayor de 5 y se podrá obtener, como es derecho, una nota mayor a dicho aprobado.

Se realizarán recuperaciones de cada una de las evaluaciones en las evaluaciones siguientes (una por evaluación). Se posibilita, asimismo una recuperación ordinaria antes de la evaluación final de los criterios impartidos y evaluados a lo largo del curso (sea cual sea la evaluación no superada). Durante las dos semanas anteriores se realizarán actividades de repaso con los alumnos suspensos y de ampliación con los aprobados. Las condiciones son análogas a las mencionadas en el párrafo anterior, con igual distribución de criterios asociados a la prueba escrita y a los trabajos que se estipulen en el programa de refuerzo.

- **AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN.**

Heteroevaluación: Toda evaluación debe arrojar una serie de resultados que deberán manifestarse a través de una serie de indicadores de logro. El primero y más evidente serían los resultados del alumnado en cada evaluación, puesto que evidencian la consecución o no de los diferentes objetivos, criterios y estándares planteados y la realización de las diferentes actividades y pruebas que durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje se hayan propuesto. Con esta información podrá detectarse las primeras carencias. Podrán también ayudar en este sentido las revisiones por unidad que se materializan en diferentes cuestionarios de evaluación. De igual modo las reuniones periódicas del Departamento deberían ayudar a arrojar luz sobre los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Autoevaluación: reflexión con el alumnado e inclusión de una pregunta de autopercepción de la nota y del trabajo realizado en las pruebas escritas.

En este caso se ha optado por la posibilidad de la elaboración de un cuestionario en el que se incluyan diferentes aspectos de la labor del docente (presentación de objetivos o competencias, clima creado, explicaciones, adecuación de actividades...) que deben ser puntuados por los alumnos y alumnas en una escala del 1 al 5. Los resultados se contrastarán con las percepciones que el propio docente haya cosechado a lo largo de las diferentes unidades para poder aplicar las conclusiones a futuros trabajos.

Además, se prevé que también a la finalización de cada Unidad Didáctica y tras el análisis de los cuestionarios anteriormente comentados, el docente realice así mismo una autoevaluación crítica para detectar y corregir los fallos o carencias.

MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

A través de la evaluación continua se detecta y atiende a aquel alumnado que requiera de una especial adaptación y evaluarlo con instrumentos diseñados específicamente para cada caso.

En esta programación se ha procurado, de manera singular, para atender a la diversidad y la integración:

El diálogo con orientación: para atender a los diversos perfiles que hay en el centro educativo.

Integración de culturas: interesándonos por las costumbres y formas de percibir y entender en otros lugares.

Atención a distancia del alumnado con causa justificada

Recibirá todos los aspectos relacionados con la docencia a través de la plataforma Papás y la Aulas Virtuales. Se tendrá especial cuidado en adaptarse a sus medios y situación, para ello ya se ha elaborado una tabla donde consta la información relativa a la llamada brecha digital en cada alumno/a.

Atención a diversos ritmos de aprendizaje

Partiendo del nivel competencial, la circunstancia personal, la información compartida por el departamento de orientación y el equipo docente, se elaboran las actividades y se aplica la metodología que cada caso requiere para alcanzar los Objetivos y desarrollar las Competencias.

Estrategias de refuerzo y apoyo emocional

A través de la comunicación con el equipo docente se plantean los incentivos basados en los intereses del alumnado y sus necesidades de refuerzo emocional a través de la escucha, la atención, la cordialidad y la confianza. También es necesaria la colaboración estrecha con las familias.

A través de las reuniones mantenidas con orientación se irá determinando la metodología más apropiada para cada caso.

Alto rendimiento o ritmo avanzado

Mediante actividades de profundización: para quien habiendo desarrollado antes las capacidades requeridas, requiera profundizar en los aspectos tratados

Ampliación: para el alumnado que requiera nuevos retos de aprendizaje con mayor grado de dificultad.

Bajo rendimiento o Ritmo bajo en aprendizaje

Clarificar los saberes básicos y troncales en las explicaciones, repetir los conceptos en ellas e ir ampliando explicando cada paso para asegurar el camino que se va recorriendo. Tareas básicas con procedimientos lógicos evidentes e ir pasando a la deducción mediante el razonamiento.

Alumnado con medidas extraordinarias por potencialidades o barreras

Entendemos por alumnado con necesidades educativas especiales a aquel que requiere determinados apoyos y atenciones educativas específicas debido a diferentes grados y tipos de

capacidades personales de orden físico, psíquico, cognitivo o sensorial o trastornos graves de conducta.

Absentismo o incorporación tardía

Alumnado que puede presentar desfase curricular significativo que no se explica por la existencia de necesidades educativas especiales o dificultades de aprendizaje, sino que puede deberse a absentismo o incorporación tardía al sistema educativo. Mediante actividades de refuerzo o recuperación estas actividades incidirán en aquellos aspectos que no hayan sido asimilados en el nivel deseable, procurando que, sin ser repetitivas en su formulación mejoren la comprensión de los aspectos que el alumno no alcanzó

6. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Plataforma Educamos: medio preferente para comunicaciones generales, particulares y la notificación de calificaciones, desarrollo competencial y planes de refuerzo, etc.

Telefónicamente: bien para concertar citas, atender consultas o hacer comunicaciones puntuales.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro de texto: HISTORIA DE ESPAÑA. Editorial Anaya y materiales suministrados por el docente. El profesor podrá optar por no usar libro.

- Otros: mapas murales, fotografías; textos de periódicos y revistas; otros libros de texto; recursos web y apps; DVDs con documentales o películas relativas a los contenidos del temario, la biblioteca del centro o de la ciudad. El uso o no de todos estos recursos estará supeditado al criterio didáctico de cada docente.

HISTORIA DEL ARTE:

MANTENEMOS LA PROGRAMACIÓN COMO REIVINDICACIÓN DE QUE LA DEBERÍA DAR NUESTRO DEPARTAMENTO, A MODO SIMBÓLICO.

El objeto de la materia de Historia del Arte es el análisis del hecho artístico en sus múltiples facetas y dimensiones, no solo desde una perspectiva histórica, mediante la contextualización cultural y temporal de estilos, obras y artistas, sino, entendiéndolo como una manifestación de la inteligencia y la creatividad humana que, a través del lenguaje y la actividad artística, se empeña en comprender y mejorar la realidad que nos rodea.

La Historia del Arte, materia con la que el alumnado ha tomado ya contacto en la Educación Secundaria Obligatoria a través de los contenidos de materias como Geografía e Historia, Filosofía, Latín, Música y Educación Plástica, Visual y Audiovisual, está estrechamente vinculada con el logro de los objetivos de etapa y el desarrollo de las competencias clave, especialmente en lo que compete al cultivo de la sensibilidad artística y al desarrollo de criterios estéticos, entendidos ambos como aspectos esenciales de la formación integral del alumnado y de su enriquecimiento cultural y personal. Dicha formación, en tanto que implica la comprensión de la forma en que ideas y emociones se comunican de forma creativa a través de diversas manifestaciones artísticas y culturales, se relaciona directamente con la competencia en conciencia y expresión culturales. De un modo más indirecto, pero no menos decisivo, el aprendizaje de la Historia del Arte contribuye al logro de la madurez intelectual y emocional del alumnado, favoreciendo la formación de una imagen ajustada de sí mismo, proporcionándole el conocimiento de códigos y lenguajes en los que reconocerse y expresarse, y promoviendo el desarrollo de su propio juicio, a la par que de una actitud dialogante y respetuosa con respecto a opiniones, gustos y expresiones diferentes a los propios. Además, la contribución de esta materia a las competencias y objetivos mencionados ha de procurar no solo un conocimiento más profundo de las realidades del mundo contemporáneo y de su significado estético, sino de algunas de las claves más importantes para entender la cultura audiovisual de nuestro tiempo, así como la adopción de una actitud crítica, cuidadosa y constructiva con respecto a la interpretación, protección y mejora del patrimonio cultural y del entorno social y natural.

La materia está estructurada en torno a tres ejes fundamentales: el análisis, la comprensión histórica y la apreciación crítica de las principales manifestaciones artísticas y de sus relaciones con el resto de dimensiones y aspectos de la cultura y la experiencia humana; la incorporación de la perspectiva de género y, por ello, entre otros aspectos, de la visibilización de las mujeres creadoras habitualmente excluidas del canon dominante; y la educación para la preservación, mejora y uso sostenible del patrimonio artístico, entendido como elemento de desarrollo económico, social, ambiental y cultural.

Las competencias específicas incluyen el reconocimiento y análisis de las diversas manifestaciones estéticas, el empleo básico de los lenguajes artísticos y del vocabulario de la disciplina, la identificación de las diversas funciones atribuibles a la producción artística, así como su mayor o menor vinculación con diferentes movimientos, géneros, estilos, épocas y artistas, la apreciación de cambios estéticos en las representaciones del ser humano, la comprensión contextualizada de las creaciones culturales como reflejo de la sociedad que las ha generado, el conocimiento y protección del patrimonio, y, por último, la ya citada incorporación de la perspectiva de género al estudio histórico del arte.

En cuanto a los criterios de evaluación, estos están diseñados para comprobar el grado de consecución de las competencias específicas y, en conexión con los saberes básicos, están también orientados al logro de los objetivos del Bachillerato y de las competencias clave. La

aplicación de los mismos supone la necesidad de adaptar las metodologías y acciones

educativas, implementando estrategias en las que se ejerciten tanto los procesos instrumentales como las actitudes, e integrando en ellas las pautas metodológicas propias de la historia del arte. Dichos criterios suponen igualmente el diseño de instrumentos múltiples y diferentes con que, teniendo en cuenta la diversidad e individualidad del alumnado, valorar de forma diferenciada las acciones delimitadas por las competencias.

Los saberes básicos se agrupan, a su vez, en cuatro bloques y han sido concebidos para que puedan abordarse desde distintos enfoques didácticos y metodológicos. Así, se han organizado por criterios temáticos, sin ser un obstáculo para que sea posible realizar una aproximación a estos saberes siguiendo un orden cronológico, o combinando ambos aspectos. En el primer bloque, «Aproximación a la Historia del Arte», se presentan saberes relacionados con la complejidad de la definición del objeto de estudio y su evolución en el tiempo, el lenguaje artístico como forma de expresión y comunicación, el reto de la interpretación y el juicio estético, el vocabulario y la terminología específicos que el alumnado debe saber utilizar, así como las técnicas del comentario histórico-artístico. El trabajo con respecto a estos saberes puede concebirse como preámbulo al curso, o bien como actividad a desarrollar a lo largo del mismo.

En el segundo bloque, «El arte y sus funciones a lo largo de la historia», los saberes tratan, desde una perspectiva integradora, las funciones y significados de la actividad artística a lo largo del tiempo. Dicha actividad y las obras de arte a ella debidas constituyen un valioso documento para conocer las culturas que han caracterizado las distintas sociedades humanas a lo largo de distintas épocas. Es por ello que resulta imprescindible el estudio de la obra de arte en su contexto como punto de partida para analizar los factores históricos que intervienen en el proceso de su creación. Se pretende, con todo ello, que el alumnado comprenda el carácter multidimensional y complejo de la relación entre la actividad artística y los fenómenos políticos, sociales, económicos e ideológicos, así como entre dicha actividad y la subjetividad de las personas creadoras, planteando, asimismo, el problema del carácter autónomo y de la propia entidad de la obra de arte.

En el tercer bloque, «Dimensión individual y social del arte», los saberes seleccionados profundizan sobre el papel del arte como expresión de la identidad y de los sentimientos de pertenencia. Se trata aquí de identificar y comprender todos aquellos elementos visuales, icónicos y simbólicos que, presentes en todas las culturas, definen la identidad individual y colectiva de una sociedad. Además, se examina críticamente la participación de las mujeres y se otorga relevancia a la visibilidad a las artistas que han estado marginadas de un canon tradicionalmente concebido desde una perspectiva androcéntrica.

Por último, el cuarto y último bloque, «Realidad, espacio y territorio en el arte», agrupa saberes relacionados con la concepción del arte como representación y reflejo de la realidad, tales como la creación del espacio arquitectónico, el dominio de la perspectiva en la pintura, el urbanismo, y la relación del arte y el patrimonio artístico con la naturaleza y el desarrollo sostenible.

Finalmente, conviene subrayar que el enfoque competencial del Bachillerato y de la Historia del Arte posibilita diseñar situaciones y contextos de aprendizaje más activos en los que dotar de mayor protagonismo al alumnado y promover el trabajo en equipo, los procesos de indagación e investigación, la creatividad y la transferencia del conocimiento adquirido. Se invita, así, a elaborar propuestas didácticas y metodologías integradoras en las que se apliquen el análisis, la interpretación y la valoración personal y argumentada, el diálogo y la colaboración con los demás y con otras áreas de conocimiento, el uso crítico, ético y responsable de la información,

el respeto al patrimonio y a la diversidad de expresiones culturales, y la concepción del conocimiento y el aprendizaje como motor del desarrollo personal, social y cultural, y como garantía para afrontar con éxito los retos y desafíos del siglo XXI.

TEMPORALIZACIÓN:

Incluimos en este apartado, además de los elementos curriculares, las unidades didácticas que desarrollan los saberes básicos, en las que se evalúan los criterios y competencias (a través de sus descriptores operativos). Se ha optado por relacionar los saberes básicos con los contenidos históricos y artísticos que se consideran pedagógicamente desde el Departamento apropiados para 1º de Bachillerato. Se desarrollarán desde una perspectiva cronológica, a pesar de que se considera que los saberes básicos atraviesan a todos los contenidos cronológicos y artísticos de la materia. Igualmente, se ha considerado oportuno añadir la ponderación de los criterios en la tabla de elementos curriculares para favorecer su relación con el proceso de evaluación, que se desarrollará en un apartado propio.

SABERES BÁSICOS VINCULADOS A CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y A COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y SU TEMPORALIZACIÓN (Historia del Arte)

- **1º TRIMESTRE:**
- **BLOQUE 1: NOCIONES GENERALES PARA ENTENDER EL ARTE**
- **1) El arte a lo largo de la historia**
- **2) El análisis y comentario de la obra de arte**
- **BLOQUE 2: ARTE PREHISTÓRICO Y DE LA ANTIGÜEDAD**
- **1) Los inicios del arte: Europa en la prehistoria, Egipto y Mesopotamia.**
- **2) Grecia, creadora del arte clásico.**
- **3) La visión del clasicismo en Roma.**
- **BLOQUE 3: EL ARTE MEDIEVAL**
- **1) Primeras manifestaciones del arte cristiano.**
- **2) Prerrománico y románico.**

- **2º TRIMESTRE**
- 3) El arte gótico, expresión de una cultura urbana.
- 4) El arte islámico en España.
- **BLOQUE 4: EL ARTE EUROPEO EN LA EDAD MODERNA.**
- 1) Los siglos XV y XVI en Italia: El Renacimiento.
- 2) La recepción del Renacimiento en España.
- 3) El siglo XVII: unidad y diversidad del barroco europeo.
- 4) El barroco español del siglo XVII: un esplendor en tiempos difíciles.
- **3º TRIMESTRE**
- 5) El siglo XVIII: tradición y modernidad.
- **BLOQUE 5: EL ARTE DESDE EL SIGLO XIX.**
- 1) El siglo XIX (I): la plenitud del romanticismo.
- 2) El siglo XIX (II): Lo real y lo simbólico.
- 3) Las primeras vanguardias del siglo XX.
- 4) El arte de nuestro tiempo desde 1945.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		DESCRIPTORES DE PERFIL DE SALIDA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SABERES BÁSICOS
	PESO		PESO		PESO	(BLOQUE EN PARÉNTESIS)
1. Identificar diferentes concepciones del arte a lo largo de la historia, seleccionando y analizando información de forma crítica, para valorar la diversidad de manifestaciones artísticas como producto de la creatividad humana y fomentar el respeto por las mismas.	12.5%	CCL3	2,08	1.1 Valorar y respetar la diversidad de manifestaciones artísticas a partir de la investigación y el debate en torno a las diferentes concepciones del arte y el análisis de obras concretas sobre las que comprobar la pertinencia de dichas concepciones.	12%	– El debate sobre la definición de arte. El concepto del arte a lo largo de la historia. – El lenguaje artístico: el arte como forma de comunicación. La variedad de códigos y lenguajes. Símbolos e iconografía en el arte. La subjetividad creadora. La complejidad de la interpretación. El juicio estético. – Terminología y vocabulario específico del arte en la arquitectura y las artes plásticas.
		CPSAA4	2,08			
		CC1	2,08			
		CC3	2,08			
		CCEC1	2,08			
		CCEC3.2	2,08			
2. Reconocer los diversos lenguajes artísticos como una forma de comunicación y expresión de ideas, deseos y emociones, utilizando con corrección la terminología y el vocabulario específico de la materia, para expresar con coherencia y fluidez sus propios juicios y sentimientos y mostrar respeto y empatía por los juicios y expresiones de los demás.	12.5%	CCL1	1,38	2.1 Elaborar y expresar con coherencia y fluidez juicios y emociones propios acerca de las obras de arte y mostrar respeto y empatía por los juicios y expresiones de los demás, utilizando la terminología y el vocabulario específico de la materia y demostrando un conocimiento básico de los diversos lenguajes artísticos aprendidos.	12%	– Herramientas para el análisis de la obra de arte: elementos técnicos, formales, y estilísticos. Estudio iconográfico y significado, identificación, contextualización y relevancia de la obra. El análisis comparativo. – Influencias, préstamos, continuidades y rupturas en la Historia del Arte.
		CCL5	1,38			
		CD1	1,38			
		CPSAA1.2	1,38			
		CPSAA5	1,38			
		CC1	1,38			
		CE3	1,38			
		CCEC2	1,38			
		CCEC3.2	1,38			
3. Distinguir las distintas funciones del arte a lo largo de la historia, analizando la dimensión religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente estética de la obra de arte, de su producción y su percepción, para promover una apreciación global y un juicio crítico e informado de los mismos.	12.5%	CPSAA1.2	1,78	3.1 Distinguir y analizar las funciones y las dimensiones religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente estética de las obras de arte, demostrando una comprensión y un juicio crítico y fundamentado de las mismas y de su producción y su percepción.	12%	– El arte como dispositivo de dominación y control: desde las primeras civilizaciones urbanas hasta la sociedad contemporánea. Arte y romanización. - Arte y totalitarismos en el siglo XX. - Arte y medios de comunicación en la sociedad contemporánea. – El arte y su valor propagandístico: desde el Mundo Antiguo hasta la actual sociedad de consumo. - El arte y la sociedad de consumo. – El arte y su función didáctica y religiosa en las sociedades teocéntricas. - Aportaciones de la iconografía clásica y cristiana. - Arte y estatus en la sociedad contemporánea.
		CPSAA4	1,78			
		CC1	1,78			
		CC3	1,78			
		CCEC1	1,78			
		CCEC2	1,78			
		CCEC3.2	1,78			

						- El arte como medio de progreso, crítica y transformación sociocultural desde el pensamiento ilustrado hasta la actualidad. - Arte y crítica social en el siglo XX. El arte urbano.
4. Identificar y caracterizar los principales movimientos artísticos a lo largo de la historia, reconociendo las relaciones de influencia, préstamo, continuidad y ruptura que se producen entre ellos, para comprender los mecanismos que rigen la evolución de la historia del arte y fomentar el respeto y aprecio de las manifestaciones artísticas de cualquier época y cultura.	12.5%	CPSAA4 CC1 CC2 CC3 CCEC1 CCEC2 CCEC3.2	1,78 1,78 1,78 1,78 1,78 1,78 1,78	4.1 Conocer y explicar las principales manifestaciones y movimientos artísticos, identificando y analizando su contexto cultural, su vinculación con las funciones atribuibles al arte, sus características estilísticas fundamentales y su desarrollo en el tiempo. 4.2 Reconocer los mecanismos que rigen la evolución de la historia del arte a partir del análisis comparativo de obras de diversas épocas y de la explicación de las relaciones de influencia, préstamos, continuidad y ruptura que se producen entre estilos, autores y movimientos.	6% 6%	- El arte como instrumento mágico-ritual a lo largo de la historia. - El clasicismo griego y romano. - Arte paleocristiano y bizantino. - El arte prerrománico (visigodo, asturiano y mozárabe), Románico y Gótico. - Aportaciones de la iconografía clásica y cristiana. - El arte hispanomusulmán. - El arte renacentista. - Barroco y Contrarreforma. - El papel de las Academias en el siglo XVIII. - Neoclasicismo y Romanticismo. - Modernismo. - La pintura impresionista. - Vanguardias y nuevas formas de expresión.
5. Identificar y contextualizar espacial y temporalmente a las más relevantes manifestaciones y personalidades artísticas, analizando su entorno social, político y cultural, y sus aspectos biográficos, para valorar las obras y a sus artistas como expresión de su época y ámbito social, apreciar su creatividad y promover el	12.5%	CPSAA3.1 CPSAA4 CC1 CC2 CC3 CCEC1	1,56 1,56 1,56 1,56 1,56 1,56	5.1 Elaborar comentarios histórico-artísticos de distintas obras de arte a partir del conocimiento crítico y argumentado de su contexto histórico, sus funciones y su relevancia social, política y cultural, valorando y respetando distintas obras y formas de manifestaciones artísticas. 5.2 Identificar y analizar la complejidad del proceso de creación artística, elaborando reseñas biográficas sobre las figuras más destacadas y atendiendo a aquellos aspectos personales que faciliten la comprensión del significado y del	6% 6%	- Arte y territorio. Las principales muestras de cada estilo artístico de carácter local, en el ámbito de Castilla-La Mancha y de España. - Arte, mecenazgo y coleccionismo como elementos de diferenciación social.

conocimiento de diversas formas de expresión estética.		CCEC2	1,56	valor de la obra, tomando conciencia del papel del artista en el proceso creador.		
		CCEC3.2	1,56			
6. Conocer y valorar el patrimonio artístico en el ámbito local, nacional y mundial, analizando ejemplos concretos de su aprovechamiento y sus funciones, para contribuir a su conservación, su uso comprometido a favor de la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, su promoción como elemento conformador de la identidad individual y colectiva, y como dinamizador de la cultura y la economía.	12.5%	CPSAA4	1,56	6.1 Comprender la importancia de la conservación y promoción del patrimonio artístico, investigando acerca de los procesos de adquisición, conservación, exhibición y uso sostenible de obras de arte, así como sobre el impacto positivo y negativo de las acciones humanas sobre ellas.	6%	- El patrimonio artístico: preservación, conservación y usos sostenibles. Museografía y museología. - Arquitectura, urbanismo y diseño sostenible. La contribución del arte a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Arte y medio ambiente. La naturaleza y la representación de las emociones. - Arte e intervención en el territorio: el urbanismo como arte. - Arte y realidad: imitación e interpretación. La revolución de la fotografía y el cine. - Arquitectura y espacio: la creación de espacios arquitectónicos. - Pintura y perspectiva: la conquista de la tercera dimensión.
		CC1	1,56		6%	
		CC2	1,56	6.2 Analizar el papel conformador de la identidad individual y colectiva que poseen el arte y el patrimonio artístico, analizando las autorepresentaciones humanas y el uso de recursos estéticos e iconográficos en la generación y el mantenimiento de los vínculos grupales.		
		CC3	1,56			
		CE1	1,56			
		CCEC1	1,56			
		CECC2	1,56			
		CECC3.2	1,56			
7. Distinguir y describir los cambios estéticos y los diferentes cánones de belleza a lo largo de la historia del arte, realizando análisis comparativos entre obras de diversos estilos, épocas y lugares, para formarse una imagen ajustada de sí mismo y consolidar una madurez personal que permita mostrar sensibilidad y respeto hacia la diversidad superando estereotipos y prejuicios.	12.5%	CPSAA1.1	1,78	7.1 Elaborar argumentos propios acerca de la noción de belleza, comparando cánones y obras de diversos tipos, estilos, épocas y lugares, apreciando la diversidad como fuente de enriquecimiento, superando estereotipos y prejuicios y promoviendo la formación de una imagen ajustada de sí mismo.	12%	– Arte e identidad individual: la necesidad de representarnos. La imagen del cuerpo humano. El género del retrato. – Arte e identidad colectiva: escuelas, regionalismos y búsqueda de identidad.
		CPSAA3.1	1,78			
		CPSAA4	1,78			
		CC1	1,78			
		CC3	1,78			
		CCEC1	1,78			
		CCEC3.2	1,78			
8. Integrar la perspectiva de género en el estudio de la historia del arte,	12.5%	CCL5	1,56	8.1 Conocer las principales figuras femeninas de la historia del arte, dando visibilidad a la mujer como artista, analizando el	6%	– La representación de la mujer en el arte desde una perspectiva crítica.
		CPSAA3.1	1,56		6%	

analizando el papel que ha ocupado la mujer y la imagen que de ella se ha dado en los diferentes estilos y movimientos artísticos, para visibilizar a las artistas y promover la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.	CC1	1,56	contexto político, social y cultural en el que desarrollaron su producción artística y reconociendo su esfuerzo por hacerse valer en él.		– La mujer como artista. La lucha por la visibilidad a lo largo de la historia del arte.
	CC2	1,56			
	CC3	1,56	8.2 Conocer y analizar críticamente la imagen que se ha dado de la mujer en la historia del arte mediante el análisis comparativo de obras de distintas épocas y culturas en las que se representen figuras, roles, símbolos y temas relacionados con la feminidad.		
	CCEC1	1,56			
	CCEC2	1,56			
	CCEC3.2	1,56			

METODOLOGÍA

En Bachillerato, la gran mayoría del alumnado se ha afianzado en la “etapa de las operaciones formales” de Piaget en la cual el individuo logra razonar de forma abstracta, lógica e idealista, aunque, como el propio autor puntualiza, no todos acceden a esta fase y permanecen en la de “las operaciones concretas”, con presencia de pensamiento lógico pero no abstracto. Piaget sostiene además que el ser humano construye su conocimiento a partir del resultado de la interacción entre persona y ambiente, de forma gradual. De esta forma entronca con Ausubel y su teoría del aprendizaje significativo, basada en la idea de que el alumnado aprende a partir de los conocimientos que ya posee, construye su propia realidad a partir de las experiencias previas, por lo que el docente debe adoptar un rol de orientador y guía de los aprendizajes, permitiendo al alumno asimilar y organizar la información en base a sus estructuras previas. En cuanto a la motivación se seguirán las tesis de Bruner, que consideran que el alumnado interacciona con el aprendizaje de forma activa, sin constituir un mero receptor pasivo de conocimientos, selecciona la información y la asimila de diferente forma según sus vivencias, categorizando la materia instruida en función de sus propios esquemas mentales y sus intereses. En conclusión, el docente debe procurar personalizar el aprendizaje y facilitar la implicación del estudiante mediante cuestiones que despierten su interés y motivación. Todo este resumen pedagógico será tenido en cuenta a la hora de personalizar la enseñanza.

En segundo lugar, se matizará, dentro del marco teórico anteriormente comentado, como adaptar los principios expuestos a la metodología en el aula tal y como se establece en la actual legislación. En el Decreto curricular se define a la metodología didáctica como un “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados”. En base a esta descripción, la presente programación se basará en una metodología variada que pueda dar respuesta a las diferentes situaciones de motivación, interés y capacidades que puedan darse en el aula, tratando de adecuarse lo más posible al grupo de alumnos y sus características.

Siguiendo las orientaciones que se exponen en el Decreto anteriormente citado, que a su vez remiten a las estrategias metodológicas expuestas en legislación, la presente programación recogerá:

- El diseño de actividades de aprendizaje integradas que permitan a los alumnos avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.
- Secuenciación de la enseñanza de tal modo que se parta de aprendizajes más simples para avanzar gradualmente hacia otros más complejos.
- Potenciación de metodologías activas y contextualizadas que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales.
- Inclusión de estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar las sesiones de clase mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.
- Fomento de la reflexión e investigación, así como la realización de tareas que supongan un reto y desafío intelectual para los alumnos.

- Favorecimiento en los alumnos de la motivación, la curiosidad y la necesidad por adquirir conocimientos, destrezas, actitudes y valores con los métodos docentes.
- Planificación de estrategias, procedimientos y acciones que permitan el aprendizaje por proyectos, la experimentación, los centros de interés, el estudio de casos o el aprendizaje basado en problemas y que supongan el uso significativo de la lectura, escritura, TIC y la expresión oral mediante debates o presentaciones orales.
- Uso de estrategias metodológicas que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.
- Posibilidad de realizar agrupamientos flexibles en función de la tarea y de las características individuales de los alumnos con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo.
- Organización del espacio en condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación necesarias para garantizar la participación de todos los alumnos en las actividades del aula y del centro.
- Selección de materiales y recursos didácticos diversos, variados, interactivos y accesibles, tanto en lo que se refiere al contenido, como al soporte.
- Uso del portfolio recomendado como herramienta de evaluación continua, así como para potenciar la autonomía y el pensamiento crítico en los alumnos.

Siguiendo las pautas indicadas en la legislación, la presente programación contempla la aplicación de diversas estrategias que fomenten lo anteriormente expuesto procurando adoptar un enfoque plurimetodológico que permita atender la diversidad del alumnado y sus diferentes procesos de aprendizaje.

En esta programación se intentará una conjugación de modelos didácticos (Medina, 2002), con un peso específico del espontaneista y alternativo por resultar, según criterio del docente, los más adecuados para el desarrollo de la materia. Se tomará siempre como base la participación activa del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de la capacidad de creatividad y compromiso a través de trabajos cooperativos (en la medida de las posibilidades) e individuales.

Para el desarrollo de la metodología asociada a la materia se intentará incluir las explicaciones apoyos como mapas, gráficos, fotos, dibujos, anécdotas o curiosidades que forman parte del bagaje de la cultura occidental y que ligan la disciplina con el interés y la motivación. Se intentará, asimismo, evidenciar la conexión entre el Arte, la Geografía y la Historia, presentando el estudio de los diferentes temas en distintas escalas: mundial, europea y española. La materia se presta a potenciar la educación en valores, que promueva la defensa del patrimonio, el medio ambiente o los derechos humanos, siempre con la intención de fomentar el pensamiento crítico del alumnado con explicaciones y actividades que inviten a la reflexión y a la relación de los fenómenos pasados (así como de sus causas y consecuencias) con los presentes.

ENSEÑANZA Y ACTIVIDADES.

Es evidente que en el aula se contactará con una heterogeneidad de niveles, intereses y características. Para dar respuesta a esta diversidad se debe contar con diferentes tipos de actividades:

- De iniciación y motivación: Sirven para rememorar los conocimientos previos e incentivar a los nuevos aprendizajes.

- De desarrollo y aprendizaje: Tratarán de buscar que la información sea elaborada por el alumnado, que responda a la metodología científica del análisis del problema y también la comunicación de los conocimientos adquiridos a través de debates, exposiciones, trabajos...

- De resumen o síntesis: generalmente al final de las unidades, para que el alumnado obtenga una visión esquematizada y en conjunto de las ideas principales para una mejor comprensión.

- De refuerzo: para el alumnado con dificultades en la comprensión o asimilación de la información. Buscan que puedan cumplir con los objetivos (esquemas, resúmenes, etc.).

- De ampliación: pensadas para el alumnado con especial interés y motivación, ayudan a reforzar lo aprendido y ampliar sus capacidades (lecturas, documentales, películas, etc.).

- De evaluación: Destinadas a comprobar que el alumnado ha adquirido los conocimientos y capacidades planteadas. El ejemplo más claro serán las pruebas escritas que se contemplan en algunas unidades didácticas.

- Extraescolares: En general responderán a lo planteado en el apartado específico de las actividades complementarias pero debe tenerse en cuenta que pueden estar sujetas a cambios dadas ciertas circunstancias como pueden ser una variación de las mismas en función de lo indicado por el Departamento de Geografía e Historia, cuestiones relacionadas con los permisos de los padres, problemas de disciplina del grupo, posibilidades económicas.

Las actividades de enseñanza, en cada uno de los contenidos que se trabajarán, se concretarán en exposiciones para aportar datos o explicaciones que ayuden a contextualizar y comprender aquello que se intenta que el alumnado aprenda, dado que, aunque posee conocimientos previos, la materia es completamente novedosa. Por otra parte, aunque no se deshecha completamente, la exposición docente intentará no ocupar todo el desarrollo de las clases, en las que el profesor actuará como supervisor y ayudante para las actividades que se realicen o las dudas que se propongan.

Durante la duración de la pandemia, se dedicará una parte del proceso de enseñanza a trabajar comportamientos y medidas de seguridad e higiene, así como la tutorización para el uso de Aulas virtuales de la plataforma Papas y otras plataformas susceptibles de ser utilizadas para el proceso de Enseñanza-Aprendizaje (Teams, Zoom, YouTube...).

Las actividades de aprendizaje, por su parte, intentarán ser lo más variadas y significativas posible. Primará el fomento de las intervenciones y exposiciones orales, que permiten una gran motivación en interacción y que son además claves en el futuro académico y laboral de los alumnos y las alumnas, aunque no se dejará de lado la expresión escrita en ningún caso. A este

respecto se primará la corrección ortográfica recurriendo a la copia de faltas de ortografía presentes en trabajos, actividades o exámenes.

Se intentará crear un clima de aula que sea motivador y que favorezca los lazos de confianza, a la vez que posibilite que el alumnado se sienta protagonista de su aprendizaje. De hecho, la intención es que sean los alumnos y las alumnas quienes construyan su propio conocimiento del Arte y la Historia a través del trabajo cooperativo, tan beneficioso para el aprendizaje, siempre velando por la consecución de las diferentes competencias. Se limitarán los trabajos en grupo presenciales para evitar peligros innecesarios de contagio.

Se ha optado, además, por evitar cargar de forma excesiva las horas extraescolares del alumnado con ejercicios extra, por lo que la mayor parte del trabajo será realizado en el aula por los propios alumnos y alumnas, con ayuda de materiales (diversos, originales y accesibles a todo el alumnado) proporcionados por el docente, siempre intentando limitar que se compartan o manipulen en demasía para no poner en riesgo la salud del alumnado o del profesor.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Se pondrá especial atención en la potenciación del aprendizaje de carácter significativo para el desarrollo de las competencias, promoviendo la autonomía y la reflexión.

En el anexo se exponen, a modo de ejemplo, la descripción de diferentes escenarios de trabajo y aprendizaje, concretando el lugar, disposición, agrupamientos, tiempos, tareas, etc.

EVALUACIÓN: PROCEDIMIENTOS, RECUPERACIÓN.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Bachillerato será continua y diferenciada según las distintas materias.

Al término del curso, el profesor decidirá si el alumno o la alumna, ha logrado los objetivos y ha alcanzado el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes. El equipo docente, constituido en cada caso por los profesores y profesoras que imparten docencia al estudiante, coordinado por su tutor o tutora, actuará de manera colegiada a lo largo del proceso de evaluación y en la adopción de las decisiones resultantes del mismo, dentro del marco establecido por este decreto.

Al finalizar cada uno de los cursos de Bachillerato se llevará a cabo la evaluación final. El alumnado podrá realizar una prueba extraordinaria, en las fechas que determine la consejería competente en materia de educación, que servirá para poder recuperar las materias no superadas, antes de finalizar el curso.

El profesorado evaluará los aprendizajes del alumnado, utilizando de forma generalizada instrumentos de evaluación variados, diversos, flexibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado y que garanticen, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

De igual forma, el profesorado evaluará tanto los procesos de enseñanza llevados a cabo como su propia práctica docente, a fin de conseguir la mejora de los mismos. Los departamentos

didácticos propondrán y elaborarán herramientas de evaluación que faciliten la labor individual y colectiva del profesorado, incluyendo estrategias para la autoevaluación y la coevaluación.

- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Al comienzo de cada tema, se informará al alumnado de los criterios de evaluación, así como su ponderación. Para superarlos, deberán realizar las actividades planificadas en el cuaderno, contestar a preguntas al hilo, realizar esquemas, resúmenes y pruebas escritas que concreten y supongan la aplicación metodológica de los saberes básicos.

La evaluación se basará nuevamente en los criterios de evaluación de referencia, que aparecen ponderados en la tabla curricular superior y relacionada con las competencias específicas y descriptores; éstos serán evaluados a lo largo del curso con distintos instrumentos de control. Se considerará superada la asignatura si se obtiene una nota de 5 o superior (se aplica el redondeo a partir de ,5).

En Historia del Arte, utilizaremos distintos tipos de instrumentos para observar la consecución de los criterios evaluables de cada una de las unidades; realizándose **al menos una prueba de evaluación escrita de las diferentes UD**, en los que se evaluarán los criterios agrupados a disposición del docente. El restante de la nota, se contabilizará a partir de la materialización metodológica de los criterios evaluados mediante: trabajos, actividades, esquemas, trabajos en grupo, observación directa del alumno en clase y otros aspectos como el interés, la motivación y la participación en el aula.

La nota total de cada evaluación será la suma ponderada de las notas asociadas a los criterios evaluados con los instrumentos de evaluación consecuentes, dando lugar a una nota objetiva basada en la evaluación por competencias, que se concreta en esos criterios de evaluación.

Igualmente, de forma general, se tendrán en cuenta ciertos principios básicos de calificación:

- El momento evolutivo del curso en el que fueron valorados los criterios de evaluación a los que haga referencia cada calificación o anotación, dentro del proceso de evaluación continua y en relación al grado de consecución de dichos criterios, al término del trimestre o curso.
- El número y grado de adecuación de instrumentos de evaluación manejados y de calificaciones o anotaciones que se hayan registrado para medir cada criterio de evaluación y estándar concreto.
- La importancia relativa de los criterios de evaluación en relación con los saberes básicos y su concreción en los descriptores operativos.
- Las conclusiones de la evaluación del proceso de enseñanza llevada a cabo por el profesor/a, y más concretamente la evaluación de los instrumentos y procedimientos empleados para la obtención de las calificaciones parciales.
- El tipo de instrumento de evaluación empleado en relación con las características específicas del alumno/a.

- El estado inicial de partida del alumno, tanto en lo que se refiere a su nivel curricular como al grado de madurez y desarrollo personal.
 - Los resultados obtenidos por el alumno en la evaluación del resto de las materias que ha cursado durante el mismo ejercicio académico y, en general, el conjunto de su historial académico.
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.**
- **Pruebas de control objetivas, escritas u orales**
 - **Comentario de obras, términos artísticos y biografías de los principales artistas de su tiempo.**
 - **Trabajos de investigación o de otra naturaleza.**

A continuación, se realizarán algunas precisiones sobre aspectos de interés a tener en cuenta para la realización de las pruebas asociadas a los instrumentos de evaluación:

Si el alumno copia o intenta copiar en un examen, se le retirará la prueba inmediatamente y ésta quedará calificada negativamente con una nota de 0; además el instrumento de evaluación podrá modificarse a criterio del docente (se le podrá evaluar con otra prueba, a elección del docente a partir de ese momento si lo cree conveniente). Igualmente, se tomarán las medidas pertinentes en lo referente a convivencia en relación con la normativa presente en las NCOF.

Aquellos alumnos que no realicen las pruebas de evaluación (sean cuales fuesen), el día establecido, podrán realizar dicha prueba el mismo día que vuelvan a incorporarse a la clase con justificante que avale dicha falta de asistencia, en caso contrario, pierden el derecho hacer el examen o entregar el trabajo y deberá establecerse una prueba de evaluación alternativa que no niegue su derecho a ser evaluado, pero que se realice en condiciones diferentes a las iniciales (puede ser sustituido por trabajos, pruebas orales o cualquier otro instrumento que el docente considere oportuno).

Los criterios y estándares de aprendizaje irán encaminados a que el alumnado, entre otros aspectos, construya un método de trabajo, que será imprescindible para aprender y obtener una calificación positiva en la materia. Se destacan los siguientes aspectos:

- Que el alumno haya llevado las actividades orales, escritas y gráficas al día y las haya presentado en la fecha señalada.
- Que el alumno apruebe las pruebas de conocimientos objetivas que se le hagan a lo largo de cada evaluación.
- Tengan todas las actividades –diarias y de control- ordenadas y revisadas.
- Hayan colaborado en las actividades de grupo aportando sus conocimientos, materiales, ideas y sus realizaciones.
- No tengan excesivas faltas de asistencia sin justificar.
- Tengan una caligrafía legible y no cometan faltas de ortografía significativas. Se trata de un elemento transversal a los estándares relacionados con la Competencia Lingüística. Se podrá restar de cada prueba hasta un total de 1 punto, con una ponderación de 0,1 cada falta.
- El alumno debe trabajar y estudiar todos los días que se imparta la materia y su actitud en clase debe ser respetuosa con sus profesores, compañeros, instalaciones, material. Se trata de un elemento transversal a estándares relacionados con el Bloque C de saberes básicos.

- **RECUPERACIÓN**

Los alumnos pueden recuperar una evaluación haciendo un examen de aquellos saberes no superados, según se les indique en cada evaluación. Igualmente, los docentes procurarán hacer un seguimiento de las necesidades y proceso de aprendizaje de cada alumno para favorecer dicha recuperación e implicar al alumnado en su propio desarrollo en la materia.

La entrega del trabajo práctico indicado en el **Plan de refuerzo**, supondrá la asociación de los criterios no superados. La puntuación restante, se obtendrá con la realización del examen escrito de los criterios no superados restantes. Los alumnos recuperarán la evaluación si obtienen una calificación mayor de 5 y se podrá obtener, como es derecho, una nota mayor a dicho aprobado.

Se realizarán recuperaciones de cada una de las evaluaciones en las evaluaciones siguientes (una por evaluación). Se posibilita, asimismo una recuperación ordinaria antes de la evaluación final de los criterios impartidos y evaluados a lo largo del curso (sea cual sea la evaluación no superada). Durante las dos semanas anteriores se realizarán actividades de repaso con los alumnos suspensos y de ampliación con los aprobados. Las condiciones son análogas a las mencionadas en el párrafo anterior, con igual distribución de criterios asociados a la prueba escrita y a los trabajos que se estipulen en el programa de refuerzo.

- **AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN.**

Heteroevaluación: Toda evaluación debe arrojar una serie de resultados que deberán manifestarse a través de una serie de indicadores de logro. El primero y más evidente serían los resultados del alumnado en cada evaluación, puesto que evidencian la consecución o no de los diferentes objetivos, criterios y estándares planteados y la realización de las diferentes actividades y pruebas que durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje se hayan propuesto. Con esta información podrá detectarse las primeras carencias. Podrán también ayudar en este sentido las revisiones por unidad que se materializan en diferentes cuestionarios de evaluación. De igual modo las reuniones periódicas del Departamento deberían ayudar a arrojar luz sobre los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Autoevaluación: reflexión con el alumnado e inclusión de una pregunta de autopercepción de la nota y del trabajo realizado en las pruebas escritas.

En este caso se ha optado por la posibilidad de la elaboración de un cuestionario en el que se incluyan diferentes aspectos de la labor del docente (presentación de objetivos o competencias, clima creado, explicaciones, adecuación de actividades...) que deben ser puntuados por los alumnos y alumnas en una escala del 1 al 5. Los resultados se contrastarán con las percepciones que el propio docente haya cosechado a lo largo de las diferentes unidades para poder aplicar las conclusiones a futuros trabajos.

Además, se prevé que también a la finalización de cada Unidad Didáctica y tras el análisis de los cuestionarios anteriormente comentados, el docente realice así mismo una autoevaluación crítica para detectar y corregir los fallos o carencias. Teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

a) El análisis de los resultados obtenidos en cada una de las materias o ámbitos y la reflexión sobre ellos.

- b) La adecuación de los distintos elementos curriculares de las programaciones didácticas elaboradas por los departamentos.
- c) Las medidas organizativas de aula, el aprovechamiento y adecuación de los recursos y materiales curriculares, el ambiente escolar y las interacciones personales.
- d) La coordinación entre los docentes y profesionales que trabajen no solo en un mismo grupo, sino también en el mismo nivel.
- e) La utilización de métodos pedagógicos adecuados y la propuesta de actividades, tareas o situaciones de aprendizaje coherentes.
- f) La idoneidad de la distribución de espacios y tiempos.
- g) El uso adecuado de procedimientos, estrategias e instrumentos de evaluación variados.
- h) Las medidas de inclusión educativa adoptadas para dar respuesta al alumnado.
- i) La utilización del Diseño Universal para el Aprendizaje tanto en los procesos de enseñanza y aprendizaje como en la evaluación.
- j) La comunicación y coordinación mantenida con las familias, además de su participación.

Tal y como indica el punto 10.3 de la orden 186/2022 El resultado de la evaluación de este proceso aportará información relevante para plantear la revisión y modificación, si fuese necesario, de las programaciones didácticas, los planes de refuerzo y los planes específicos personalizados.

MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

A través de la evaluación continua se detecta y atiende a aquel alumnado que requiera de una especial adaptación y evaluarlo con instrumentos diseñados específicamente para cada caso.

En esta programación se ha procurado, de manera singular, para atender a la diversidad y la integración:

El diálogo con orientación: para atender a los diversos perfiles que hay en el centro educativo.

Integración de culturas: interesándonos por las costumbres y formas de percibir y entender en otros lugares.

Atención a distancia del alumnado con causa justificada

Recibirá todos los aspectos relacionados con la docencia a través de la plataforma Papás y la Aulas Virtuales. Se tendrá especial cuidado en adaptarse a sus medios y situación, para ello ya se ha elaborado una tabla donde consta la información relativa a la llamada brecha digital en cada alumno/a.

Atención a diversos ritmos de aprendizaje

Partiendo del nivel competencial, la circunstancia personal, la información compartida por el departamento de orientación y el equipo docente, se elaboran las actividades y se aplica la metodología que cada caso requiere para alcanzar los Objetivos y desarrollar las Competencias.

Estrategias de refuerzo y apoyo emocional

A través de la comunicación con el equipo docente se plantean los incentivos basados en los intereses del alumnado y sus necesidades de refuerzo emocional a través de la escucha, la atención, la cordialidad y la confianza. También es necesaria la colaboración estrecha con las familias.

A través de las reuniones mantenidas con orientación se irá determinando la metodología más apropiada para cada caso.

Alto rendimiento o ritmo avanzado

Mediante actividades de profundización: para quien habiendo desarrollado antes las capacidades requeridas, requiera profundizar en los aspectos tratados

Ampliación: para el alumnado que requiera nuevos retos de aprendizaje con mayor grado de dificultad.

Bajo rendimiento o Ritmo bajo en aprendizaje

Clarificar los saberes básicos y troncales en las explicaciones, repetir los conceptos en ellas e ir ampliando explicando cada paso para asegurar el camino que se va recorriendo. Tareas básicas con procedimientos lógicos evidentes e ir pasando a la deducción mediante el razonamiento.

Alumnado con medidas extraordinarias por potencialidades o barreras

Entendemos por alumnado con necesidades educativas especiales a aquel que requiere determinados apoyos y atenciones educativas específicas debido a diferentes grados y tipos de capacidades personales de orden físico, psíquico, cognitivo o sensorial o trastornos graves de conducta.

Absentismo o incorporación tardía

Alumnado que puede presentar desfase curricular significativo que no se explica por la existencia de necesidades educativas especiales o dificultades de aprendizaje, sino que puede deberse a absentismo o incorporación tardía al sistema educativo. Mediante actividades de refuerzo o recuperación estas actividades incidirán en aquellos aspectos que no hayan sido asimilados en el nivel deseable, procurando que, sin ser repetitivas en su formulación mejoren la comprensión de los aspectos que el alumno no alcanzó

6. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Plataforma Educamos: medio preferente para comunicaciones generales, particulares y la notificación de calificaciones, desarrollo competencial y planes de refuerzo, etc.

Telefónicamente: bien para concertar citas, atender consultas o hacer comunicaciones puntuales.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro de texto: HISTORIA DEL ARTE 2º Bachillerato. Editorial Casals.

- Otros: mapas murales, fotografías; textos de periódicos y revistas; otros libros de texto; recursos web y apps; DVDs con documentales o películas relativas a los contenidos del temario, la biblioteca del centro o de la ciudad. El uso o no de todos estos recursos estará supeditado al criterio didáctico de cada docente.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

1 eso: Museo de la Evolución y/o Yacimiento de Atapuerca y Carex de Burgos o Segóbriga o Recópolis. Visita al yacimiento arqueológico de Carranque (Toledo), para trabajar contenidos transversales de estudios de la Historia. Museo Arqueología de Alcalá de Henares. Museo Arqueológico Nacional.

2 eso: Museo Naval y Sigüenza o Pastrana (pasando por Fuentelaencina)

3 eso: Visita a una Institución democrática (Ayto, Juzgados, diputación, etc..) y Museo del Prado . Una Central Hidroeléctrica o nuclear. Algún profesional de los sectores económicos.

4eso: Museo del Prado (incluye visita a Madrid). Visita a la oficina del Parlamento Europeo en Madrid. Museo Reina Sofía (incluye visita a Madrid).

Dentro del programa EPAS, visita a colegios de Guadalajara para explicar temas europeos con alumnos de todos los grupos.

Visita a las Cortes de CLM en Toledo el 12 de diciembre para hacer un debate con las demás EPAS de CLM

Búsqueda de Intercambio con un centro de Europa dentro del Programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo y Erasmus+

1º Bach Historia del Mundo Contemporáneo: Visita a Madrid. Museo Reina Sofía y Museo del Prado. Visita al archivo histórico provincial u otros archivos de interés.

2º bach: Ninguna a priori.

Para todos los grupos, se podrá añadir cualquier otra actividad de interés para la materia que se considere interesante a posteriori: exposiciones, museos, exhibiciones temporales, rutas, etc...

CONTRIBUCIÓN A LOS PLANES Y PROYECTOS DEL CENTRO

- Plan de lectura

A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica que se especifica en el plan de fomento de la lectura del centro actualizado según la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha. Se han establecido una serie de lecturas voluntarias (no se especifica editorial ni edición para favorecer el acceso del alumnado a las mismas) que se trabajarán de forma curricular en la

asignatura.

1º ESO: *Percy Jackson*

2º ESO: *Alatriste* o *Una cruzada en Jeans*.

3º ESO: *Trafalgar* (Benito Pérez Galdós)

4º ESO: *Rebelión en la granja* (George Orwell) o *Diario de Ana Frank*.

Ampliación: novela gráfica “La cara oculta de la Luna”

1º BACH: *El señor de las moscas* (William Golding).

No obstante, si el docente lo considerar de interés, podrá proponer otras lecturas durante el curso. De igual modo, se contribuye diariamente con el trabajo de textos y fuentes escritas indisociable de la asignatura. Igualmente, por compromiso departamental, se han fijado una serie de sesiones de lectura colectiva a final de cada mes para el que se seleccionarán lecturas de interés para el alumnado y así favorecer el gusto por el noble arte literario.

- Proyecto de Desarrollo Sostenible

Se contribuye desde los contenidos de la materia y la propia metodología y se colaborará en todas las actividades propuestas en el plan con el alumnado.

- Plan digital

Dentro del PD se contempla la participación de la materia y del Dpto. en aspectos como el uso de plataformas digitales educativas (EDUCAMOS CLM) como herramienta de comunicación y aprendizaje, la contribución a la ya mencionada Competencia Digital (desde la propia materia y los trabajos y proyectos que se propongan con las TIC como vehículo de aprendizaje)...

- Plan de igualdad

Dentro del PIC se van a desarrollar tres momentos muy significativos en nuestro centro:

18 de diciembre, Día del migrante.

26 de marzo, Día mundial del clima.

18 de abril, Día internacional de los monumentos y los sitios históricos.

9 de mayo: Día de Europa. Si coincide con no lectivo se pasará a l día anterior o posterior.

Y nuestro departamento participará con las siguientes propuestas: Celebración del día del palacio, promoción del Instituto Histórico y Día de Europa, como consecuencias de haber sido elegidos escuela embajadora del parlamento Europeo. Además de todo tipo de actividades que puedan ir surgiendo y que se relacionan con los contenidos curriculares que trabajamos diariamente en la materia (exposiciones, debates, conciertos, talleres....).

La formación está centrada en cuatro pilares: Escucha activa, inteligencia emocional, resolución de conflictos y mediación. Esta formación se llevará a cabo en las tutorías de los grupos de ESO. Nuestro departamento participa dentro de la acción tutorial de los cursos 3ºC de ESO y 2º Bach A en el desarrollo de nuestro PIC.

- **Proyecto Instituto Histórico**

Nuestro departamento coordina el proyecto de Instituto Histórico. Celebramos el día del Palacio por la mañana con distintas actividades y hacemos promoción del Patrimonio y su cuidado desde la propia asignatura, así como proponiendo cualquier actividad relacionada con estos principios. Nuestro departamento también coordina a través de su Jefe de Depto la “Noche del Liceo” consistente en pasar la noche en el Palacio y hacer actividades con los alumnos de primero eso y algunos profesores voluntarios, con la ayuda de otros alumnos voluntarios del centro, preferiblemente de 4 eso.

- **Proyecto Escuelas Saludables**

Por medio de la materia, se colaborará en la enseñanza de hábitos de vida saludables y se colaborará con el alumnado y como departamento en cada una de las actividades que se propongan para dicho proyecto.

PROYECTO EPAS

Nuestro departamento coordina esta actividad en su totalidad junto a algunos profesores (embajadores) senior y alumnos embajadores junior de 4ºeso de la materia Unión Europea.

ANEXOS

A) MODELO DE RÚBRICA GENERAL PARA EVALUAR LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

YDESCRIPTORES OPERATIVOS

Descriptor	Grado de desempeño o Nivel competencial					
	5	4	3	2	1	0
CCL1.	Desarrolla con excelencia la expresión oral y escrita	Desarrolla con esmero e interés la expresión oral y escrita	Desarrolla de forma básica la expresión oral y escrita	Desarrolla la expresión oral y escrita mínimamente o de forma insuficiente.	No desarrolla la expresión oral y escrita o lo hace muy deficientemente	Absent ista total

B) MODELO DE RÚBRICAS GENÉRICAS PARA CRITERIOS ASOCIADOS A PRODUCCIONES PROPIAS CON FUENTES HISTÓRICAS Y GEOGRÁFICAS

Rúbrica para los trabajos grupales/cooperativos en las clases

Elementos	Sobresaliente (9-10)	Notable (8-7)	Suficiente (6-5)	Insuficiente (4-3)	Insuficiente (2-1)
Búsqueda de información	Muestra mucho interés y la bibliografía que emplea resulta específica y adecuada.	Muestra bastante interés y elige información relacionada con el tema.	Muestra un interés moderado y aporta información que resulta escasa o poco acertada	No muestra mucho interés y la información que aporta no tiene relación con el tema.	No muestra ningún interés ni colabora en ningún aspecto.
Contribución al equipo de trabajo	Siempre contribuye al logro de los objetivos, maneja acertadamente las relaciones con sus compañeros y solventa los problemas adecuadamente.	Casi siempre contribuye, genera un buen ambiente de trabajo y sus sugerencias frente a los problemas son acertadas.	Procura contribuir pero no lo hace de forma muy efectiva, no ayuda a crear un mejor clima de trabajo y trata de dar alguna solución.	Aporta pocas veces, no colabora con sus compañeros y no aporta ninguna solución efectiva.	No aporta nada al logro de objetivos, posee una influencia negativa sobre los compañeros y ni siquiera sugiere soluciones.
Participación	Participa siempre activamente y realiza aportaciones de gran calidad e interesantes.	Participa a menudo y en algunas ocasiones realiza aportaciones interesantes.	Participa algunas veces tratando de aportar algo de interés a la clase.	Prácticamente no participa y son aportaciones de escasa importancia.	No ha participado convirtiéndose en un elemento pasivo.

Rúbrica para las exposiciones orales.

Elementos	Sobresaliente (9-10)	Notable (7-8)	Aprobado (5-6)	Insuficiente (4-3)	Insuficiente (2-1)
Adecuación de los contenidos expuestos	Los contenidos son muy adecuados, de elaboración propia y de buena calidad.	Los contenidos son adecuados, tienen algo de elaboración propia y utiliza varias fuentes.	Los contenidos son adecuados, tienen algo de elaboración propia y utiliza alguna fuente.	Los contenidos no son adecuados y solo utiliza una fuente.	Los contenidos son totalmente inadecuados.
Presentación de la información	La información es expuesta con mucha claridad. El uso de soportes visuales es excelente.	La información es expuesta con claridad. El uso de soportes visuales es bueno.	La información es expuesta con algunas confusiones. El uso de soportes visuales es regular.	La información es expuesta con muchas confusiones. El uso de soportes visuales tiene muchos errores.	La información se presenta sin ninguna organización. El uso de soportes visuales no aparece.
Capacidad comunicativa	El alumno se desenvuelve muy bien frente al público y es un excelente comunicador/a.	El alumno se maneja bien y su capacidad comunicativa es buena.	El alumno se maneja ante público y su capacidad comunicativa es regular.	El alumno se pone nervioso/a y comete muchos errores de comunicación.	El alumno no es capaz de expresar ningún tipo de habilidad comunicativa.

Rúbrica para el comentario de textos.

Elementos	Sobresaliente (9-10)		Notable (7-8)	Aprobado (5-6)	Insuficiente (4-3)	Insuficiente (2-1)
Identificación y contextualización del texto	El alumno es capaz de identificar el texto y realiza un contexto excelente.		El alumno identifica el texto y realiza un contexto bueno.	El alumno identifica el texto y realiza un contexto acertado pero simple.	El alumno no es capaz de identificar el texto y realiza un contexto con errores.	El alumno no es capaz de identificar el texto y realiza un contexto equivocado.
Organización de las ideas principales	Muestra capacidad para organizar las ideas de manera clara y las relaciona. Es capaz de exponerlas con claridad y mostrando un vocabulario específico.		Organiza las ideas y tiene una exposición correcta de las mismas y con un vocabulario adecuado.	Organiza las ideas de forma correcta pero resulta confuso en algunas partes de su discurso.	Organiza algunas ideas pero no es capaz de hilarlas con lógica en su discurso.	No organiza de manera clara las ideas y la redacción no sigue un hilo.
Comentario crítico	Aporta críticas propias y contrastadas con el contexto y justificando los diversos enfoques y aportaciones que realiza.		Realiza críticas propias acertadas y relacionadas con el contexto pero no profundiza en las mismas.	Trata de aportar algún elemento de crítica propio.	Intenta introducir algún elemento de crítica pero no es propio ni está bien relacionado.	No es capaz de realizar ninguna crítica, conexión ni enfoque del texto en su contexto

C) Cuestionario de evaluación docente

1: Totalmente en desacuerdo; 2: En desacuerdo; 3: Ni de acuerdo ni en desacuerdo; 4: De acuerdo; 5: Totalmente de acuerdo.

Tarea del profesor

	1	2	3	4	5
El profesor explica con claridad.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor es ordenado y sistemático en sus exposiciones.	☐	☐	☐	☐	☐
El orden en que el profesor da la clase me facilita su seguimiento.	☐	☐	☐	☐	☐
Es fácil tomar apuntes con este profesor.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor mantiene un ritmo de exposición correcto.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor demuestra, con sus explicaciones, que se ha preparado las clases.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor demuestra un buen dominio de la materia que explica.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor hace la clase amena y divertida.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor consigue mantener mi atención durante las clases.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor habla con expresividad y variando el tono de voz.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor relaciona los conceptos teóricos con ejemplos, ejercicios y problemas.	☐	☐	☐	☐	☐
Sus explicaciones me han ayudado a entender mejor la materia explicada.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor transmite interés por la asignatura.	☐	☐	☐	☐	☐

Interacción con el grupo

	1	2	3	4	5
El profesor fomenta la participación de los alumnos.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor consigue que los estudiantes participen activamente en sus clases.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor resuelve nuestras dudas con exactitud.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor procura saber si entendemos lo que explica.	☐	☐	☐	☐	☐
El profesor manifiesta una actitud receptiva y respetuosa con el alumnado.	☐	☐	☐	☐	☐

Unidades impartidas

	1	2	3	4	5
Las unidades me aportan nuevos conocimientos.	☐	☐	☐	☐	☐
La formación recibida es útil.	☐	☐	☐	☐	☐
Los contenidos de las unidades son interesantes.	☐	☐	☐	☐	☐

Evaluación

	1	2	3	4	5
— — — — —					

Comentarios que ayuden al profesor a mejorar

.....

.....

D) MUESTRA DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Síntesis: Se trabaja en agrupamientos heterogéneos de 4 alumnos y alumnas. Se les ofrece una descripción de la sociedad estamental a modo teórico y se les adjudica uno de los grupos sociales de dicha estructura, procurando que haya variedad y no se repitan. El alumnado debe reconstruir una escena cotidiana para los grupos sociales asignados y realizar un diálogo en el que participen todos los integrantes del grupo (tanto en la elaboración como en la representación). Se representará frente a todo el grupo, que tomará nota en su cuaderno de la situación representada por los compañeros y compañeras. Se utilizarán dos sesiones de aula y los materiales curriculares (libro) presentes en la misma. Se necesitará de coordinación grupal y trabajo en casa si no se puede concluir en las propias sesiones.

Justificación: trabajo en grupo heterogéneo, con fuentes, producción propia y uso de competencias (Social, Cultural, Aprender a Aprender, Lingüística y Emprendedora).

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterio/os de evaluación:

- 1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.
- 2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.
- 6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados

DESCRIPTORES:

CCL2, CCL3, STEM4, CD1,
CD2, CC1, CCL5
CC1, CCEC1

Saberes básicos:

- Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. (B)
- Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional. (C)
- Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. (B)
- Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural. (A)

Instrumentos de evaluación:

Producción escrita propia del guion, observaciones anotadas en el cuaderno del profesor y rúbrica asociada.

Título: Meteorólogos (1º ESO)

Tipo de situación de aprendizaje: aprendizaje activo con TIC.	Estudio: Tiempo y clima	Área/Materia: Geografía e Historia
IDENTIFICACIÓN		
Síntesis: Cada alumno y alumna debe grabar un vídeo en el que explique el tiempo atmosférico de un día concreto, comentando los elementos del mapa del tiempo, que previamente el docente ha explicado al alumnado en el aula. Se entrega el vídeo en plazo pactado con el alumnado, por medio del aula virtual (Educamos CLM) y se corrige por medio de una rúbrica asociada.		
Justificación: trabajo con fuentes, producción propia, uso de herramientas digitales y uso de competencias (Social, Cultural, Aprender a Aprender, Lingüística, Científica, Digital y Emprendedora).		

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterio/os de evaluación:

- 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
- 2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas
- 4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.

DESCRIPTORES:

CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1, CCL1, CC1, CC3, CE3, CCEC3, CPSAA2, CC2, CC4, CE1

Saberes básicos:

- Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. **(A)**
- Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico **(B)**
- Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. **(C)**
- Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Principales medios naturales y su distribución geográfica. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. **(A)**

Instrumentos de evaluación:

Producción audiovisual evaluada con rúbrica.

Sinopsis: Se trabaja en agrupamientos heterogéneos de 4 alumnos y alumnas. Se les ofrece una descripción de las características de los grupos y formas empresariales de la 1ª y 2ª Revolución Industrial, así como de las características de las diferentes industrias de ambas fases. Seguidamente, se les expone un ejemplo de la ficha de caracterización de una empresa minera del s. XIX y se les pide crear una empresa propia para el año 1850, especificando el tipo de industria, el tipo de organización del capital, la plantilla (mano de obra y salario), las fuentes de energía y materias primas necesarias, así como la zona de localización y los factores más favorables que les ofrece. Se les facilita una herramienta digital de edición para que creen su propio logo corporativo. Seguidamente, el grupo expone de forma oral a sus compañeros el resultado de su trabajo para compartir experiencias.

Justificación: trabajo en grupo heterogéneo, con fuentes, producción propia, uso de herramientas digitales y uso de competencias (Social, Cultural, Aprender a Aprender, Lingüística, Digital y Emprendedora).

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterio/os de evaluación:

3.2 Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.

5.1 Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.

6.2 Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.

DESCRIPTORES:

CCL3, STEM1, CD5,
CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3,
STEM5, CD1, CPSAA2,
CPSAA4, CC4, CE1

Saberes básicos:

- Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. (B)
- Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional. (C)
- Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. (B)
- Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural. (A)

Instrumentos de evaluación:

Producción escrita propia del guion, observaciones anotadas en el cuaderno del profesor para la exposición y rúbrica asociada para ambos casos.

SABERES BÁSICOS VINCULADOS A CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS 1º ESO.						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		DESCRIPTORES DE PERFIL DE SALIDA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SABERES BÁSICOS
	PESO		PESO		PESO	(BLOQUE EN PARÉNTESIS)
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	15%	CCL2	2,5	1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	7%	- Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. (A)
		CCL3	2,5			
		STEM4	2,5			
		CD1	2,5	1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad	8%	
		CD2	2,5			

		CC1	2,5	Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.		- Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las fuentes primarias en el entorno local y regional. (B)
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	15%	CCL1	2,15	2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	4%	- Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. (A) - Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico (B) - Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. (C) - Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. (C) - Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos (C)
		CCL2	2,15	2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	4%	
		CD2	2,15	2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	4%	
		CC1	2,15	2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	3%	
		CC3	2,15			
		CE3	2,15			
		CCEC3	2,15			
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas	10%	STEM3	2,15	3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la	2%	- Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el

sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.				investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.		pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. (A) - Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). (A) - Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes (A) - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. (B)
	STEM4	2,15	3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	2%		
	STEM5	2,15	3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	2%		
	CPSAA3	2,15	3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	2%		
	CC3	2,15	3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	2%		
	CC4	2,15				
	CE1	2,15				
	CCEC1	2,15				
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	10%	CPSAA2	1,67	4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4%	- Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Principales medios naturales y su distribución geográfica. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. (A) - Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve. (A) - Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local
		CC1	1,67			
		CC2	1,67	4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	3%	
		CC3	1,67			
		CC4	1,67		4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	
		CE1	1,67			

						y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha. (A) - Aglomeraciones urbanas y ruralidad. El fenómeno urbano: evolución, funciones, estructura y redes. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla-La Mancha. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. (A) - Geopolítica. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones (A) - Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural, tanto local como regional, nacional y mundial. (B) - Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. (C)
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	10%	CCL5	2,5	5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	4%	- Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas. Del proceso de hominización a las grandes civilizaciones fluviales. La Prehistoria en los territorios de la actual Castilla-La Mancha. (B) - Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad (B) - Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medioevo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los
		CC1	2,5	5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	3%	
		CC2	2,5		3%	

		CCEC1	2,5	5.3 Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.		hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras. (B) - La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos (B) - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad (B) - Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios (C) - Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. (C)
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	10%	CCL5	1,67	6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	2,5%	- Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura (A) - Geografía de la desigualdad. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. (A) - Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión. (B) - Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las
		CPSAA3	1,67	6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	2,5%	
		CC1	1,67	6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	2,5%	

		CC2	1,67	6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	2,5%	grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Grecia y Roma. (B) - Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. (B) - Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. De la astronomía, medicina e ingeniería en la Antigüedad al método científico. (B) - Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. (C) - Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. (C)
		CC3	1,67			
		CCEC1	1,67			
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	10%	CP3	1,67	7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	2,5%	- Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento, la mitología y del arte grecolatino, islámico y andalusí. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. (B) - La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. (B) - El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad (B) - Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño. (C)
		CPSAA1	1,67	7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	2,5%	
		CC1	1,67	7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	2,5%	
		CC2	1,67	7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	2,5%	
		CC3	1,67			
		CCEC1	1,67			

						- Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. (C)
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	10%	STEM5	1,42	8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	4%	- Desafíos demográficos en el mundo actual. Movimientos naturales y espaciales de la población. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).Tendencias y problemas demográficos. (A) - Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. (C)
		CD4	1,42	8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	4%	
		CPSAA2	1,42			
		CPSAA5	1,42	8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	2%	
		CC1	1,42			
		CC2	1,42			
		CC3	1,42			
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	10%	CCL2	1,42	9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	5%	- España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. (B) - La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. (C) - Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. (C) - Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público. (C)
		CC1	1,42			
		CC2	1,42			
		CC3	1,42			
		CC4	1,42	9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	5%	
		CE1	1,42			
		CCEC1	1,42			

SABERES BÁSICOS VINCULADOS A CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y A
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 2º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
19003139 - IES Liceo Caracense
Guadalajara (Guadalajara)

1	Unidad de Programación: Inicio Edad Media		1ª Evaluación	
	Saberes básicos: Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.			
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos		11,11	
	2.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE1.CR2	Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común		11,11	
	2.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR2	Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR4	Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible		11,11	
	2.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR4	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR5	Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible		11,11	
	2.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social		11,11	
	2.GEH.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR2	Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR3	Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad		11,11	
	2.GEH.CE6.CR1	Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR2	Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		11,11	
	2.GEH.CE7.CR1	Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA

1	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.				
2.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				
	2.GEH.CE7.CR2	Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE7.CR3	Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
2.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno		11,11		
	2.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE8.CR2	Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
2.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo		11,11		
	2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

2	Unidad de Programación: Al Andalus y primeros reinos cristianos		1ª Evaluación	
	Saberes básicos: Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.			
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos		11,11	
	2.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE1.CR2	Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común		11,11	
	2.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR2	Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR4	Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible		11,11	
	2.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR4	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR5	Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible		11,11	
	2.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social		11,11	
	2.GEH.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR2	Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR3	Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad		11,11	
	2.GEH.CE6.CR1	Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR2	Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		11,11	

2	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.				
2.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				
	2.GEH.CE7.CR1	Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE7.CR2	Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE7.CR3	Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
2.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno		11,11		
	2.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE8.CR2	Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
2.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo		11,11		
	2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

3	Unidad de Programación: Feudalismo		1ª Evaluación	
	Saberes básicos: Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.			
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos		11,11	
	2.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE1.CR2	Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común		11,11	
	2.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR2	Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR4	Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible		11,11	
	2.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR4	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR5	Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible		11,11	
	2.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social		11,11	
	2.GEH.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR2	Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR3	Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad		11,11	
	2.GEH.CE6.CR1	Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR2	Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		11,11	
	2.GEH.CE7.CR1	Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA

3	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.				
2.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				
	2.GEH.CE7.CR2	Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE7.CR3	Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
2.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno		11,11		
	2.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE8.CR2	Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
2.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo		11,11		
	2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	2.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

4	Unidad de Programación: Baja Edad Media		2ª Evaluación	
	Saberes básicos: Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.			
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos		11,11	
	2.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE1.CR2	Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común		11,11	
	2.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR2	Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR4	Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible		11,11	
	2.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR4	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR5	Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible		11,11	
	2.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social		11,11	
	2.GEH.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR2	Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR3	Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad		11,11	
	2.GEH.CE6.CR1	Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR2	Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		11,11	
	2.GEH.CE7.CR1	Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE7.CR2	Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE7.CR3	Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	25	MEDIA ARITMÉTICA

2º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia			Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
4	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.				
	Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.				
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			11,11	
	2.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE8.CR2	Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo			11,11	
	2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.		50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.		50	MEDIA ARITMÉTICA

2º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia					Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)			
5	Unidad de Programación: Baja Edad Media y Edad Moderna							2ª Evaluación
	Saberes básicos: Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.							
	Abreviatura	Nombre					%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos					11,11	
	2.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.					50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE1.CR2	Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.					50	MEDIA ARITMÉTICA
	Abreviatura	Nombre					%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común					11,11	
	2.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.					25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR2	Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.					25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.					25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR4	Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.					25	MEDIA ARITMÉTICA
	Abreviatura	Nombre					%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible					11,11	
	2.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.					20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.					20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.					20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR4	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.					20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR5	Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.					20	MEDIA ARITMÉTICA
	Abreviatura	Nombre					%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible					11,11	
	2.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.					33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.					33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.					33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	Abreviatura	Nombre					%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social					11,11	
	2.GEH.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.					33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR2	Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.					33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR3	Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.					33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	Abreviatura	Nombre					%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad					11,11	
	2.GEH.CE6.CR1	Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.					25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR2	Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.					25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.					25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.					25	MEDIA ARITMÉTICA
	Abreviatura	Nombre					%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.					11,11	
	2.GEH.CE7.CR1	Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.					25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE7.CR2	Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.					25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE7.CR3	Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.					25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.					25	MEDIA ARITMÉTICA

2º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia			Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
5	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.				
	Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.				
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			11,11	
	2.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE8.CR2	Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo			11,11	
	2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.		50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.		50	MEDIA ARITMÉTICA

2º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)			
6	Unidad de Programación: Organización del territorio	2ª Evaluación	
	Saberes básicos: Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	11,11	
	2.GEH.CE1.CR1Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE1.CR2Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	11,11	
	2.GEH.CE2.CR1Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR2Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR3Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR4Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	11,11	
	2.GEH.CE3.CR1Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR2Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR3Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR4Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR5Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	11,11	
	2.GEH.CE4.CR1Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR2Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR3Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	11,11	
	2.GEH.CE5.CR1Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR2Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR3Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	11,11	
	2.GEH.CE6.CR1Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR2Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR3Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR4Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	11,11	
	2.GEH.CE7.CR1Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE7.CR2Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE7.CR3Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE7.CR4Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	25	MEDIA ARITMÉTICA

6	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.			
	Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.			
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			11,11
	2.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE8.CR2	Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo			11,11
	2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	50	MEDIA ARITMÉTICA

2º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia			Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)	
7	Unidad de Programación: La Población		Final	
	Saberes básicos: Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.			
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos		11,11	
	2.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE1.CR2	Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común		11,11	
	2.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR2	Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR4	Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible		11,11	
	2.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR4	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR5	Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible		11,11	
	2.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social		11,11	
	2.GEH.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR2	Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR3	Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad		11,11	
	2.GEH.CE6.CR1	Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA

7	Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.			
	Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.			
2.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad			
	2.GEH.CE6.CR2	Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		11,11	
	2.GEH.CE7.CR1	Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE7.CR2	Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE7.CR3	Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno		11,11	
	2.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE8.CR2	Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo		11,11	
	2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	50	MEDIA ARITMÉTICA

2º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia			Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)	
8	Unidad de Programación: La ciudad		Final	
	Saberes básicos: Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.			
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos		11,11	
	2.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE1.CR2	Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común		11,11	
	2.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR2	Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR4	Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible		11,11	
	2.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR4	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR5	Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible		11,11	
	2.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social		11,11	
	2.GEH.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR2	Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR3	Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad		11,11	
	2.GEH.CE6.CR1	Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR2	Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes	25	MEDIA ARITMÉTICA

2º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia			Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
8	Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.				
	Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.				
	Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.				
	Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.				
	Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).				
	Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.				
	Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.				
	Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.				
	Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.				
	Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.				
	Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.				
	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.				
	La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.				
	Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.				
	Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.				
2.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad				
		a otros colectivos discriminados.			
2.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.			25	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.			25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.			11,11	
2.GEH.CE7.CR1	Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.			25	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE7.CR2	Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.			25	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE7.CR3	Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.			25	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.			25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			11,11	
2.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.			33,33	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE8.CR2	Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.			33,33	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.			33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo			11,11	
2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.			50	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.			50	MEDIA ARITMÉTICA

2º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia				Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)			
9	Unidad de Programación: Los sectores Económicos						Final
	Saberes básicos: Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.						
	Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos				11,11	
	2.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.				50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE1.CR2	Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.				50	MEDIA ARITMÉTICA
	Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común				11,11	
	2.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.				25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR2	Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.				25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.				25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE2.CR4	Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.				25	MEDIA ARITMÉTICA
	Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible				11,11	
	2.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.				20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.				20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.				20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR4	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.				20	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE3.CR5	Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.				20	MEDIA ARITMÉTICA
	Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible				11,11	
	2.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.				33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.				33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.				33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social				11,11	
	2.GEH.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.				33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR2	Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.				33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE5.CR3	Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.				33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
	2.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad				11,11	
	2.GEH.CE6.CR1	Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.				25	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEH.CE6.CR2	Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes				25	MEDIA ARITMÉTICA

2º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia				Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)	
9	Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.				
	Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.				
	Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.				
	Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.				
	Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).				
	Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.				
	Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.				
	Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.				
	Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.				
	Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.				
	Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.				
	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.				
	La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.				
	Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.				
	Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.				
2.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad				
		a otros colectivos discriminados.			
2.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.			25	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.			25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.			11,11	
2.GEH.CE7.CR1	Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.			25	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE7.CR2	Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.			25	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE7.CR3	Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.			25	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.			25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			11,11	
2.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.			33,33	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE8.CR2	Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.			33,33	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.			33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo			11,11	
2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.			50	MEDIA ARITMÉTICA
2.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.			50	MEDIA ARITMÉTICA

SABERES BÁSICOS VINCULADOS A CRITERIOS Y COMPETENCIAS 3º ESO						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		DESCRPTORES DE PERFIL DE SALIDA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SABERES BÁSICOS
	PESO		PESO		PESO	
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	15%	CCL2	2,5%	1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	5%	- Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.(A) - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. (B) - Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional. (C) - Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.(C)
		CCL3	2,5%			
		STEM4	2,5%			
		CD1	2,5%	1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	5%	
		CD2	2,5%			
		CC1	2,5%	1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	5%	

2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	15%	CCL1	2,15%	2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	7,5%	- Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.
		CCL2	2,15%	2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	7,5%	(B) - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. (B) Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El problema de la desinformación (B) - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. (C)
		CD2	2,15%			
		CC1	2,15%			
		CC3	2,15%			
		CE3	2,15%			
		CCEC3	2,15%			
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y	10%	STEM3	2,15%	3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	2,5%	- Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de

consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.		STEM4	2,15%	3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.	2,5%	medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. (A) - Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales. (A) - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. (B) - Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible. (C)
		STEM5	2,15%	3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	2,5%	
		CPSAA3	2,15%			
		CC3	2,15%	3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	2,5%	
		CC4	2,15%			
		CE1	2,15%			
CCEC1	2,15%					
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	10%	CPSAA2	1,67%	4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	5%	- Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial (A) - Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural y sus posibles soluciones. Castilla-La Mancha ante la cuestión la España vaciada. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad y el pueblo como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. (B) - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática (C)
		CC1	1,67%			
		CC2	1,67%	4.2 Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	5%	
		CC3	1,67%			
		CC4	1,67%			
		CE1	1,67%			
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para	10%	CCL5	2,5%	5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	5%	- El espacio geográfico europeo. Organización política y administrativa de la Unión europea. Funcionamiento de las instituciones. (A) - Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas. (A) - Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el
		CC1	2,5%	5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por	5%	
		CC2	2,5%			

promover la participación ciudadana y la cohesión social.		CCEC1	2,5%	cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.		crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad. (A) - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. El siglo de las Luces. La Ilustración. Pensamiento político. La crisis del Antiguo Régimen y las revoluciones liberales burguesas. Los modelos estadounidense y francés. De la llegada de los Borbones al trono a la crisis del Antiguo Régimen en España. Reformismo, Ilustración y primer liberalismo. Las gentes y territorios de la actual Castilla-La Mancha en el siglo XVIII. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. (B) - Cambios políticos en la España contemporánea. La ley como contrato social. Procesos y culturas políticas. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. La construcción del Estado liberal del XIX (B)
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.		CCL5	1,67%	6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	5%	- Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural. (A) - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea de España, Europa y el mundo. La lucha por la igualdad y el relato histórico. El protagonismo de las mujeres en las acciones colectivas y los movimientos sociales. La conquista del espacio público y del voto femenino (B) - Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. (C) - Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión. (C) - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas (C)
		CPSAA3	1,67%			
		CC1	1,67%			
		CC2	1,67%	6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	5%	
		CC3	1,67%			
		CCEC1	1,67%			

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia,	CP3	1,67%	7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	5%	- El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. (A) - El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. De la CECA al Brexit. El futuro de Europa. Castilla-La Mancha y España en la UE. (B) - El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las
	CPSAA1	1,67%	7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad	5%	
	CC1	1,67%			
	CC2	1,67%			

así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		CC3	1,67%	política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial (local, castellanomanchego, español y universal); del Rococó a los movimientos artísticos actuales. (B) - Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.(C) - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio. (C) - Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos. (C)
		CCEC1	1,67%			
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.		STEM5	1,42%	8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre	5%	- El espacio geográfico español. Modelos de poblamiento. La modernización de las estructuras económicas y la organización político-administrativa del territorio español. Principales desequilibrios regionales en España (A) - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los siglos XVIII y XIX. El auge de la burguesía (B) - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Causas, desarrollo y consecuencias de la organización del movimiento obrero. Sindicalismo e ideologías obreras. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Transformaciones económicas y movimientos sociales en la España contemporánea. Causas y consecuencias de las transformaciones agrarias del siglo XIX en España y en los territorios de la actual Castilla-La Mancha. (B)
		CD4	1,42%			
		CPSAA2	1,42%			
		CPSAA5	1,42%	8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	5%	
		CC1	1,42%			
		CC2	1,42%			
		CC3	1,42%			
						- Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales. (C)
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.		CCL2	1,42%	9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	5%	- Espacio y poder político. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Políticas de cooperación. (A) - España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. El enfoque generacional, los nuevos movimientos sociales y formas de activismo político. La pluralidad de lo castellano. Aportación de Castilla-La Mancha al futuro común. (B) - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. (C) - Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional. (C)
		CC1	1,42%			
		CC2	1,42%			
		CC3	1,42%			
		CC4	1,42%	9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	5%	
		CE1	1,42%			
		CCEC1	1,42%			

SABERES BÁSICOS VINCULADOS A CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y A COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia

1	Unidad de Programación: El Antiguo Régimen y la Ilustración (siglo XVIII). Los borbones en España.		1ª Evaluación	
	Saberes básicos: Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.			
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos		11,11	
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común		11,11	
	4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible		11,11	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible		11,11	
	4.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social		11,11	
	4.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad		11,11	
	4.GEH.CE6.CR1	Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE6.CR2	Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		11,11	

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)	
1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.				
	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.				
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				
	4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	50	MEDIA PONDERADA	
	4.GEH.CE7.CR2	Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERADA	
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			11,11	
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	50	MEDIA PONDERADA	
	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	50	MEDIA PONDERADA	
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo			11,11	
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	50	MEDIA PONDERADA	
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	50	MEDIA PONDERADA	

 Castilla-La Mancha Comunidad de España, Cultura y Deportes		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
2	Unidad de Programación: Revoluciones burguesas.				1ª Evaluación	
	Saberes básicos: Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.					
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos				11,11	
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.			33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común				11,11	
	4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible				11,11	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.			25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.			25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.			25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.			25	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible				11,11	
	4.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social				11,11	
	4.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad				11,11	
	4.GEH.CE6.CR1	Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE6.CR2	Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				11,11	

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
2	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.					
	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.					
	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.					
	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.					
	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.					
	Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.					
	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.					
	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.					
	Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.					
	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.					
	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.					
	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.					
	Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.					
	La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.					
	Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.					
	El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.					
	El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.					
	La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.					
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.					
	4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE7.CR2	Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERADA		
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno				11,11	
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	50	MEDIA PONDERADA		
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo				11,11	
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	50	MEDIA PONDERADA		

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
3	Unidad de Programación: Restauración. Liberalismo y Nacionalismo				1ª Evaluación	
	Saberes básicos: Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.					
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos				11,11	
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.			33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común				11,11	
	4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible				11,11	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.			25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.			25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.			25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.			25	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible				11,11	
	4.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social				11,11	
	4.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad				11,11	
	4.GEH.CE6.CR1	Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE6.CR2	Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				11,11	
	4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con			50	MEDIA PONDERADA

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)	
3	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.				
	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.				
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				
	4.GEH.CE7.CR2	distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERADA	
	Abreviatura				%
4.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno				11,11
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	50	MEDIA PONDERADA	
	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	50	MEDIA PONDERADA	
Abreviatura				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo				11,11
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	50	MEDIA PONDERADA	
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	50	MEDIA PONDERADA	

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
4	Unidad de Programación: La revolucion industrial				1ª Evaluación	
	Saberes básicos: Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.					
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos				11,11	
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.			33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común				11,11	
	4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible				11,11	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.			25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.			25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.			25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.			25	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible				11,11	
	4.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social				11,11	
	4.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad				11,11	
	4.GEH.CE6.CR1	Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE6.CR2	Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				11,11	

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
4	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.					
	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.					
	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.					
	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.					
	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.					
	Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.					
	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.					
	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.					
	Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.					
	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.					
	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.					
	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.					
	Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.					
	La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.					
	Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.					
	El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.					
	El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.					
	La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.					
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.					
	4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE7.CR2	Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERADA		
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno				11,11	
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	50	MEDIA PONDERADA		
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo				11,11	
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	50	MEDIA PONDERADA		

 Castilla-La Mancha Consejería de Educación, Cultura y Deportes 4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)			
5	Unidad de Programación: Segunda Rev Industrial. Imperialismo y Gran Guerra.	2ª Evaluación	
	Saberes básicos: Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	11,11	
4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	11,11	
4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	11,11	
4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	11,11	
4.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	11,11	
4.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	11,11	
4.GEH.CE6.CR1	Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE6.CR2	Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	11,11	
4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y	50	MEDIA PONDERADA

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
5	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.					
	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.					
	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.					
	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.					
	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.					
	Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.					
	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.					
	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.					
	Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.					
	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.					
	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.					
	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.					
	Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.					
	La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.					
	Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.					
	El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.					
	El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.					
	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.					
4.GEH.CE7					50	MEDIA PONDERADA
	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.					
		lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.				
	4.GEH.CE7.CR2	Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno				11,11	
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo				11,11	
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.			50	MEDIA PONDERADA

 Castilla-La Mancha Consejería de Educación, Cultura y Deportes 4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)			
6	Unidad de Programación: Entreguerras	2ª Evaluación	
	Saberes básicos: Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	11,11	
4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	11,11	
4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	11,11	
4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecocodependencia.	25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	11,11	
4.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	11,11	
4.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	11,11	
4.GEH.CE6.CR1	Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE6.CR2	Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	11,11	
4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y	50	MEDIA PONDERADA

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)	
6	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.				
	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.				
	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.				
	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.				
	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.				
	Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.				
	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.				
	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.				
	Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.				
	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.				
	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.				
	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.				
	La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.				
	Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.				
	El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.				
	El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.				
	La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.				
	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.				
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				
		lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.			
	4.GEH.CE7.CR2	Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			11,11	
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.		50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.		50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo			11,11	
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.		50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		50	MEDIA PONDERADA

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
7	Unidad de Programación: Segunda Guerra Mundial				2ª Evaluación	
	Saberes básicos: Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.					
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos				11,11	
4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.				33,33	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.				33,33	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.				33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común				11,11	
4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.				50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.				50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible				11,11	
4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.				25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.				25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.				25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.				25	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible				11,11	
4.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.				50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.				50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social				11,11	
4.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.				50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.				50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad				11,11	
4.GEH.CE6.CR1	Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.				50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE6.CR2	Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.				50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				11,11	
4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con				50	MEDIA PONDERADA

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
7	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.					
	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.					
	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.					
	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.					
	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.					
	Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.					
	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.					
	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.					
	Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.					
	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.					
	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.					
	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.					
	La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.					
	Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.					
	El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.					
El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.						
La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.						
La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.						
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.					
	4.GEH.CE7.CR2	distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		50	MEDIA PONDERADA	
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno				11,11	
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.		50	MEDIA PONDERADA	
	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.		50	MEDIA PONDERADA	
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo				11,11	
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.		50	MEDIA PONDERADA	
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		50	MEDIA PONDERADA	

 Castilla-La Mancha Comunidad de España, Cultura y Deportes 4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		2ª Evaluación	
8	Unidad de Programación: El siglo XIX en España		
	Saberes básicos: Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	11,11	
	4.GEH.CE1.CR1Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE1.CR2Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE1.CR3Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	11,11	
	4.GEH.CE2.CR1Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE2.CR2Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	11,11	
	4.GEH.CE3.CR1Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR2Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR3Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR4Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	11,11	
	4.GEH.CE4.CR1Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE4.CR2Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	11,11	
	4.GEH.CE5.CR1Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE5.CR2Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	11,11	
	4.GEH.CE6.CR1Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE6.CR2Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	11,11	

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
8	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.					
	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.					
	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.					
	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.					
	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.					
	Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.					
	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.					
	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.					
	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.					
	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.					
	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.					
	Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.					
	La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.					
	Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.					
	El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.					
	El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.					
	La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.					
	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.					
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.					
	4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE7.CR2	Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERADA		
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno				11,11	
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	50	MEDIA PONDERADA		
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo				11,11	
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	50	MEDIA PONDERADA		

 Castilla-La Mancha Consejería de Educación, Cultura y Deportes 4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)			
9	Unidad de Programación: Descolonización	Final	
	Saberes básicos: Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	11,11	
4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	11,11	
4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	11,11	
4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	11,11	
4.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	11,11	
4.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	11,11	
4.GEH.CE6.CR1	Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE6.CR2	Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	11,11	
4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y	50	MEDIA PONDERADA

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
9	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.					
	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.					
	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.					
	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.					
	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.					
	Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.					
	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.					
	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.					
	Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.					
	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.					
	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.					
	Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.					
	La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.					
	Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.					
	El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.					
	El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.					
	La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.					
	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.					
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				50	MEDIA PONDERADA
		lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.				
	4.GEH.CE7.CR2	Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno				11,11	
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo				11,11	
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.			50	MEDIA PONDERADA

 Castilla-La Mancha Consejería de Educación, Cultura y Deportes 4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)			
10	Unidad de Programación: La Guerra Fría	Final	
	Saberes básicos: Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	11,11	
4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	11,11	
4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	11,11	
4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecoddependencia.	25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	11,11	
4.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	11,11	
4.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	11,11	
4.GEH.CE6.CR1	Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	50	MEDIA PONDERADA
4.GEH.CE6.CR2	Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	11,11	
4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y	50	MEDIA PONDERADA

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)	
10	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.				
	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.				
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				
		lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.			
	4.GEH.CE7.CR2	Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERADA	
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			11,11	
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	50	MEDIA PONDERADA	
	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	50	MEDIA PONDERADA	
Abreviatura	Nombre			%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo			11,11	
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	50	MEDIA PONDERADA	
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	50	MEDIA PONDERADA	

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)				
11	Unidad de Programación: El siglo XX en España				Final			
	Saberes básicos: Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.							
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR		
4.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos				11,11			
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.			33,33	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.			33,33	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.			33,33	MEDIA PONDERADA		
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR		
4.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común				11,11			
	4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.			50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.			50	MEDIA PONDERADA		
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR		
4.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible				11,11			
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.			25	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.			25	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.			25	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.			25	MEDIA PONDERADA		
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR		
4.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible				11,11			
	4.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.			50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.			50	MEDIA PONDERADA		
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR		
4.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social				11,11			
	4.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.			50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.			50	MEDIA PONDERADA		
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR		
4.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad				11,11			
	4.GEH.CE6.CR1	Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.			50	MEDIA PONDERADA		
	4.GEH.CE6.CR2	Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.			50	MEDIA PONDERADA		
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR		
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				11,11			
	4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con			50	MEDIA PONDERADA		

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
11	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.					
	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.					
	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.					
	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.					
	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.					
	Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.					
	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.					
	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.					
	Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.					
	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.					
	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.					
Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.						
Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.						
La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.						
Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.						
El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.						
La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.						
La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.						
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.					
	4.GEH.CE7.CR2	distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.			50	MEDIA PONDERADA
		Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno				11,11	
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo				11,11	
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.			50	MEDIA PONDERADA

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)		
12	Unidad de Programación: El Mundo y la España Reciente				Final	
	Saberes básicos: Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.					
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos				11,11	
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.			33,33	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común				11,11	
	4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible				11,11	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.			25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.			25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.			25	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.			25	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible				11,11	
	4.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social				11,11	
	4.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad				11,11	
	4.GEH.CE6.CR1	Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.			50	MEDIA PONDERADA
	4.GEH.CE6.CR2	Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.			50	MEDIA PONDERADA
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.				11,11	
	4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con			50	MEDIA PONDERADA

		4º de ESO (LOMLOE) Geografía e Historia		Consejería de Educación, Cultura y Deportes 19003139 - IES Liceo Caracense Guadalajara (Guadalajara)			
12	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.						
	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.						
	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.						
	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.						
	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.						
	Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.						
	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.						
	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.						
	Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.						
	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.						
	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.						
	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.						
	Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.						
	La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.						
	Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.						
	El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.						
	La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.						
	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.						
4.GEH.CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.						
	4.GEH.CE7.CR2	distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.			50	MEDIA PONDERADA	
		Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.					
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR	
4.GEH.CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno				11,11		
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.			50	MEDIA PONDERADA	
	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.			50	MEDIA PONDERADA	
Abreviatura	Nombre				%	Cálculo valor CR	
4.GEH.CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo				11,11		
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.			50	MEDIA PONDERADA	
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.			50	MEDIA PONDERADA	

